

ОГНИ САЯН

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Саяногорского городского комитета КПСС и городского Совета народных депутатов
Хакасской автономной области Красноярского края

Газета основана 1 января 1977 года.

СУББОТА

6

ДЕКАБРЯ

1986 ГОДА

№ 145 (1550)

Цена 3 коп.

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

Около трех недель осталось до сдачи Дома культуры комбината Саянмрамор. За прошлую неделю здесь многое сделано. Сданы водопровод и канализация, плотники Ф. М. Карапинова заканчивают отделку пола зеркального зала, ведется покраска спортзала, облицовка и укладка гранитных и мраморных плит пола, стен и ступенек вестибюля.

О важности объекта для города говорит то, что в работе очередного штаба принятия участия первый секретарь ГК КПСС В. В. Филиппов, председатель горисполкома Н. Н. Бугаев, начальник Красноярскгэстстрой А. В. Волынский, директор комбината Саянмрамор Н. Р. Рыбаков, секретари парткомов Красноярскгэстстроя М. Я. Кулаев и комбината В. А. Таскин.

Работы еще много. Делтки, сотни квадратных метров нужно уложить мраморной и гранитной плитки, настелить линолеум, выполнить подвесные потолки, противопожарные работы. К сожалению, до сих пор со стороны заказчика и архитектуры появляются забытые мелочи, хотя строители давно сказали — претензии не принимаются. Предстоит ответственная работа по монтажу оборудования сцены.

Сейчас, как никогда, важно на этом объекте иметь четкость в выполнении работ, нужны рабочие руки из числа тех, кто по примеру вазовцев желает потрудиться на объектах соцкультбыта.

Очень жаль, что по итогам деятельности за прошлую неделю работники МКД, как генподрядчики, не обвили результаты социалистического соревнования бригад, занятых на возведении Дома культуры.

Значит, партийная и профсоюзная организации должностных еще не в полной мере выполняют пункт постановления бюро ГК КПСС об активизации социалистического соревнования.

В. КОБЕЛЬКОВ

Территория дома № 411 выглядит неустрашенно: горы несплантированного грунта, торчащие головки колодцев, строительный мусор. Да и само здание выглядит не намного лучше. Некоторые окна и балконные двери заделаны вместо стекол случайными материалами, а то и вовсе раскрыты.

Генподрядчик здесь — СУ-37 (начальник Г. Коваленко). На строительстве дома и магазина трудится бригада-участок Г. Ануфриева. Всего 65 человек. А также рабочие из бригады Н. Шевко и В. Малько из СУ-56.

В свое время дом был отдан под самоотделку, то есть штукатурно-малярные работы должны вести будущие жильцы. Сейчас здесь трудятся 17 человек

из СУ-37, 5 — из СУ-87, 1 — из СУ-56 и нет ни одного представителя СаАЗА, хотя жилиплощадь между ними распределена давно. А чтобы объект сдать к концу

остекление там до сих пор не было выполнено, хотя мы неоднократно обращались к тов. Пронину.

— Плохо, что на объекте

не работают смежники,

которые приходили на дом, затем вновь ушли. Особенно мало выполнило работ ССУ-16 (начальник Е. Пархоменко). С апреля их представителей нет на доме. И сколько мы ни обращались в это подразделение, их выполнение так и остается на уровне десяти процентов от общего объема. Мы стали перед фактом, чтобы обратиться в профком и партком о лишении этого подразделения выделенного в доме имущества.

По почину жителей го-

рода Толянты саяногорцы

горячо взялись помочь

строителям в ведении

жилья и объектов соц-

культбыта. Рабочими Са-

янского алюминиевого за-

вода также считают своим

патриотическим долгом

участвовать в этом важном де-

ле.

Молодой коллектив цент-

рализованного ремонта ци-

стера-пековозов из общем

собрания решил — каждо-

му отработать на больнице

по четыре смены. И вот

первые 15 человек отрабо-

тали на инфекционном кор-

пусе. О том, что они хо-

рошо трудились, говорит

похвала — прораб СУ-60

Г. Н. Конищевой. Особен-

но надо отметить работу

Т. В. Кирьяновой, Н. Д.

Егоровой, А. И. Еременко,

Н. И. Тонусова и других.

П. БЕССОНОВ,

наш нешт корр.

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ПОМОЩЬ

По почину жителей го-

рода Толянты саяногорцы

горячо взялись помочь

строителям в ведении

жилья и объектов соц-

культбыта. Рабочими Са-

янского алюминиевого за-

вода также считают своим

патриотическим долгом

участвовать в этом важном де-

ле.

Молодой коллектив цент-

рализованного ремонта ци-

стера-пековозов из общем

собрания решил — каждо-

му отработать на больнице

по четыре смены. И вот

первые 15 человек отрабо-

тали на инфекционном кор-

пусе. О том, что они хо-

рошо трудились, говорит

похвала — прораб СУ-60

Г. Н. Конищевой. Особен-

но надо отметить работу

Т. В. Кирьяновой, Н. Д.

Егоровой, А. И. Еременко,

Н. И. Тонусова и других.

П. БЕССОНОВ,

наш нешт корр.

ЖДУТ СМЕЖНИКОВ

годы, сейчас необходимо продолжать Василий Егорович. Нет монтажников из СВЭМ. Проводку, смонтированную в здании, не прозвонили, плохо, что после начну по свежей штукатурке набивать штрабы, а сейчас, когда можно ее делать по кладке, — никого нет. Готов фронт работ и для сантехников АМУ-1,

— Мы еще не везде закончили остекление в одну пятницу, — говорит прораб СУ-37 В. Ю. — Рамы в нет. Готов фронт работ и для сантехников АМУ-1,

УПТК вывезли давно, но

продолжал Василий Егорович.

На деле же, есть квар-

тиры, где оно лишь начато.

Не выполнен окончательно

и тепловой контур.

— Мы еще не везде за-

кончили остекление в одну

пятницу, — говорит прораб СУ-37 В. Ю. — Рамы в нет. Готов фронт работ и для сантехников АМУ-1,

УПТК вывезли давно, но

продолжал Василий Егорович.

На сдаче объекта, — говорит прораб отделочников Т. Конищева, — снабжение у нас наладилось.

На сооружении саяногорского большинческого комплекса состоялось выездное заседание бюро городского комитета партии, на котором был рассмотрен вопрос о неудовлетвори-

тельном ходе строительства инфекционного корпуса.

За непринятие мер по ус-

корению хода работ пар-

тийные взыскания вынесе-

ны В. В. Белоусову, Ю. И.

Потемкину, а также ряду

других руководителей тре-

ста Саяногорского алюминиевого

завода.

Вел заседание бюро перв-

ый секретарь ГК КПСС В. В. Филиппов.

Выездное бюро

На сооружении саяногорского большинческого комплекса состоялось выездное заседание бюро городского комитета партии, на котором был рассмотрен вопрос о неудовлетвори-

тельном ходе строительства инфекционного корпуса.

За непринятие мер по ус-

корению хода работ пар-

тийные взыскания вынесе-

ны В. В. Белоусову, Ю. И.

Потемкину, а также ряду

других руководителей тре-

ста Саяногорского алюминиевого

завода.

Вел заседание бюро перв-

ый секретарь ГК КПСС В. В. Филиппов.

Сольшая часть людей одета

не по рабочему, и помощи

от них немного. Те, что

трудятся в бригадах с ут-

ра, распределены по рабо-

чим местам и ведут окрас-

ку вместе с отделочниками.

— В настоящее время, —

говорят прораб отделочников Т. Конищева, — снабже-

ние наладилось.

Трудиться в полную силу

УПТК своевременно выдает

материалы. Нет только гла-

зуриной плитки, чтобы

закрыть прокрытие стен в

отдельных помещениях, ее

обещали дату завода.

— С 15 до 17 часов, —

добавила Татьяна Никола-

евна, — на объекте привез-

ают работники СаАЗА, чтобы

помогать нам. Но

К. ДОБРОВ

▲ ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ

И СНОВА — ПОСТАВКИ

Только по вине УПТК ноябрь сорван ввод общежития ГПГУ. В минувшую неделю несколько бригад простоявали на этом обьекте из-за отсутствия материала. Трудившиеся допустили брак, был побит сантехник. Для сдачи дома необходимо была докомплектация сорока единиц сантехники, облицовки, плингусов и других материалов, которые так и не доставили из УПТК.

По-прежнему нет фасад-

ной краски и сантехничес-

кого оборудования на доме

№ 8, нет ясности на этом

объекте и с панельной кра-

ской.

Только на строительстве

инфекционного корпуса

больницы снабжение налажено нормально, и коллек-

тиву УПТК следует не ос-

лаблять внимание этому

объекту, куда вскоре при-

дут основные силы строи-

телей СУ-69.

Обеспечение обьектов

жилья и соцкультбыта ма-

териалами — залог успеш-

ного выполнения социаль-

ной программы города. Де-

ло же, частично снабжен-

и справиться со своими зада-

чами. В. БЕЛОУСОВ,

заместитель

управляющего трестом

▲ НА ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТАХ

ОНИ ПРИЧАСТНЫ К РОЖДИЮ

участки. Тут и начальник управления СиБММ В. Машинкин, который не отходит от своих людей, пока не убедится, что все в по-

ударному трудаются на

комплексе. В СУ-87 — это

бригады школы и СПО-

леважа, в СУ-56 — бри-

гады Н. Шевко и В. Крум-

ина. Трудятся монтажников

СиБММ А. Трушкова и Е.

Кулькова, а в СВЭМ — кол-

лектив электромонтажни-

ков И. Гаврикова и звено

В. Поварова, в КЭЗСК —

бригады С. Кончина и А.

Сосинина, сантехников АМУ-1 В. Пужакенко и И. Чуракова. Большой вклад внесла бригада огнеупорщиков Т. А. Мазепы. Важное событие на ударной стройке — начало рождения. Названы лучшие из лучших в коллективах цеха сантехники СаАЗА, те, кто примет участие в рождении первого огня. Это — опытный обжигальщик цеха Н. Алексин, это — смена К. Ярослава. Отмечают как лучшую крановую смену старшего мастера М. Марченко. В. СЕРГЕЕВ

Пленум решил

27 ноября состоялся организационный пленум городской организации ВДОБТ.

Пленум освободил от обязанностей секретаря правления Т. И. Гурьеву в связи с ее выбытием за пределы города.

Секретарем городского управления ВДОБТ единогласно избрана Г. А. Корчанская, работавшая ранее инструктором городской организации общества.

На пленуме присутствовал и выступил с информационным сообщением заместитель председателя областного правительства ВДОБТ В. А. Чихачев.

НАШ КОРР.

ОТ ВСЕЙ ДУШИ
НИКОГДА не писала в газету, но вот захотелось поделиться своими впечатлениями от вечера, прошедшего у нас в МКД в честь ветеранов труда, которых мы проводили на заслуженный отдых.

Готовились к вечеру заранее, все было продумано до мелочей. Коллективы, где работают юбиляры, организовали чаепитие с пирогами и тортами.

Сценарий этого праздника был разработан в стиле телепередачи «От всей души». Ведущие рассказывали о наших работниках, их судьбах, о том, как они прожили жизнь. Неудивительно поэтому, что у виновников торжества, сидящих в зале, глаза блестели от слез благодарности.

Много добрых слов в адрес ветеранов было сказано в этот памятный вечер. Среди них В. Д. Саенко, В. А. Гончарова, К. А. Шапошникова, А. М. Монсовая, участники войны А. А. Шуплыгин. Для них были исполнены любимые песни молодости, стихи. И потом

еще долго звучали музыкальные композиции.

З. АКУЛОВА,
председатель профкома
цеха комплектации

ла старший технолог горбаткомбината Л. Н. Добрынина. Женщинам была представлена возможность приобрести покраинившиеся

▲ ВАШ ДОСУГ

АДРЕСОВАНО САЯНОГОРЦАМ

ДЕМОНСТРАЦИЯ МОДЕЛЕЙ

НА КОМБИНАТЕ Саянрамор прошла демонстрация моделей женского платья и причесок. В ходе ее было представлено большое разнообразие моделей.

Показ каждой сопровождался краткой характеристикой и музыкой. Немало потрудились над оформлением этого мероприятия работники комбината под руководством старшего мастера В. С. Пузакова.

Об особенностях моды, ее направлениях рассказа-

платье, сделать заказ, получить консультацию художника-модельера по выбору фасона и ткани.

Демонстрация причесок «Романтика», «Ассиметрическая» и других провела мастер-парикмахер Н. Федулкина.

Демонстрация моделей, проведенная по инициативе женсовета и профкома, вызвала огромный успех и признательность у женщин комбината Саянрамор.

Г. КРИКУНОВА,
зам. председателя
женсовета
комбината Саянрамор

ТРЕЗВОСТЬ — НОРМА ЖИЗНИ!

ГИТАРА — самый популярный у молодежи музыкальный инструмент. Город наш молодежный, и поэтому, работникам отдела культуры пришла мысль: «А почему бы не проповедовать провести конкурс гитаристов?».

Работу по подготовке этого конкурса пришлось проделать огромную. Тем более, что опыта в этом плане нет никакого. Когда отдельным гитаристам и культработникам сказали о задумке — встретили недоверчивые взгляды. Но организаторы конкурса проявили настойчивость. Уже очень хотелось, чтобы получился хороший вечер песни под гитару.

Участвовать в конкурсе согласились одиннадцать

гитаристов. На репетиции собирались с удовольствием, советовали друг другу, какую песню лучше исполнить. Вечер называли «Вместе с гитарой».

На репетиции сидел Александр Кочергин и чеславом Явшевым. Решили, что они должны исполнить еще по одному номеру.

Когда со сцены прозвучали два старинных русских романса, мнение зрителей разошлось с мнением жюри. Первое место присудили Вячеславу Явшеву, на втором оказалось Виктор Цой и на третьем — Олег Зайченко.

Хочется отметить, что и остальные гитаристы выступили отлично. Зрители ушли из зала с хорошим настроением. И поэтому возникла идея создать клуб гитаристов. Надеемся, что в будущем число участников таких конкурсов увеличится.

И. РУДАЯ,
инструктор
отдела культуры

▲ ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ И ВЕЧЕР УДАЛСЯ

И вот после долгих волнений конкурс начался. На сцене, сменяя один другого, выступают гитаристы: секретарь комитета комсомола электролизного цеха СалЗа Сергей Плещков, Олег Зайченко из ОВО, ученик школы № 3 Сергей Прокурик, электролизник Владимир Дудко, лите-

жно сказать, на одном дыхании. Все зрители организаторов сбылись.

Пока жюри подводило итоги, организовали конкурс зрителских симпатий: 46 голосов набрал Виктор Цой. Но жюри пришло к мнению, что первое место спорное. Виктор Цой никак не мог поделить его с Вя-

▲ ЗА ЭФФЕКТИВНЫЙ ТРУД И ЗДОРОВЫЙ БЫТ

ИСКОРЕНЯТЬ ПЬЯНСТВО

В этом году резко возросло число курсантов учкомбината, доставленных в медвытрезвитель. Всех нарушителей мы обсуждали на собраниях, решением педсовета им снижены стипендии, других вообще исключили из групп. О каждом таком происшествии мы сообщали в подразделения, откуда были направлены обучаться эти нарушители.

Предлагаем также сообщения о попадании в медвытрезвитель направлять не в учкомбинат, а по месту

работы нарушителей, чтобы к ним применялись меры постоянного воздействия: перенос очереди на жилье, отпуска — на зимний период и т. д. Ведь у нас в учкомбинате они — люди временные.

И неправомерно, что основная ответственность за проступки курсантов несет педагогический коллектив.

Демкин, Казанцев, Ивашов и другие.



▲ СОВЕТУЕТ ВРАЧ

В автобусе «Саяногорск — Черемушки» я был свидетелем одного разговора. Молодой человек лет семнадцати потерпел джинсах, курточке, не доходящей до пояса, и «дутых» сапогах, источая «аромат» перегара и табака, оживленно рассказывал своему приятелю на весь автобус, как он съездил в Красноярск на Спартакиаду. Речь его густо изобиловала нецензурными словами, в промежутках между которыми стало ясно, что молодому человеку пришлось трудно на Спартакиаде. Нет, в соревнованиях он не участвовал, он не мог «достигнуть» спиртное. О чем бы он ни говорил в центре

внимания была бутылка. В таких случаях всегда появляется смущенное чувство смеха, жалости, презрения, презрительности и стыда за такого человека. А ведь если вдуматься — это страшная трагедия человеческой души, юноша опущен духовно и морально. Будучи наркотическим ядом, алкоголь вызвал у него пристрастие. Впоследствии это может привести к психической и к физической зависимости, что поведет к распаду личности, жгучим поражениям головного мозга. В результате — потеря семьи, работы и качества, отличающих человека от животного.

Для того, чтобы такого

не случилось с детьми, родители должны показыватьлический пример: никаких бутылок в доме. Надо воспитывать у ребенка любовь к книге, искусству, спорту, научить его хорошему делу. Формула, по которой жили многие семьи: «Мы жили трудно, так пусть хоть наши дети живут без нужды» — должна быть уыта в прошлом, как износившаяся детям непоправимый вред.

По данным социологов 54 процента школьников 4-5 классов знакомы с действием спиртного, а в 9-10 классах — уже 86 процентов девушек и 96 процентов юношей. А сколько еще неблагополучных семей, где

пьют и папа, и мама. Скорько матерей лишиено родительских прав за то, что втянули в орбиту своих выпивох и детей, приобщили их к аморальному образу жизни. Об этом свидетельствует и статистика медвытрезвителя.

Часто в состоянии опьянения подростки совершают немотивированные, то есть беспричинные преступления. Уместно сказать и о проведении свободного времени детьми и подростками. Они устроены так, что им необходимо место, где бы они могли собираться, решая свои проблемы. Но взрослые, часто гонимые детей от домов, из подъездов и дворов, где они «мес-

ПРИХОДИТЕ
В «ЭДЕЛЬВЕЙС»

БОЛЕЕ двух лет работает в молодежном общежитии треста САГС клуб «Эдельвейс», бессменно руководит которым работники профсоюзной библиотеки Светлана Тихонова.

Интересен и разнообразен план мероприятий клуба. На заседаниях, которые проводятся ежемесячно, девушки ведут дискуссии на литературно-поэтические темы, знакомятся с направлениями современной живописи, слушают музыку.

Недавно в клубе прошел юбилейный вечер, посвященный юбилею композитора Д. Д. Шостаковича. Солержательная беседа о его жизни и творчестве подготовили Татьяна Лыжина и Ольга Степанова, преподаватели детской музыкальной школы. Обе они живут в общежитии и проводят большую работу по организации культурного досуга молодежи.

Л. КУЗЬМИНКИНА,
заведующая общежитием
№ 6 треста САГС

▲ ПОЧИНУ —
ЗЕЛЕНЮ УЛИЦУ

ВСЕМ
КОЛЛЕКТИВОМ

В ФЕВРАЛЕ этого года одна из смен Саянского алюминиевого завода, которую возглавляет В. А. Варлыгин, выступила с центральной инициативой: «Всем колективом — в общественную трезвость».

Чуть позже этот почин поддержали работники городской санэпидстанции, ЖКУ-3 ЖКК Красноярскгэсстроя. И вот недавно еще один коллектив в составе вступил в общественную борьбу за трезвость. Это управленический аппарат ЖКО СААЗы, — всего тридцать человек. Председателем первичной организации ВДОБТ избрана С. Намолова.

Успехов вам! в утверждении трезвого образа жизни!

СОЗДАНА ПЕРВИЧНАЯ

СОЗДАНА первичная организация общества борьбы за трезвость в коллективе редакции городской газеты «Огни Саян». Эта организация одной из первых в городе перечислила членские взносы. Совместно с партийной и профсоюзной организацией разработан и усилено претворяется в жизнь план организации культурного досуга сотрудников. Это коллективные выходы в кино, на концерты и т. д.

В. ИВАНОВА

▲ ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ УЧИТЬСЯ ОТДЫХАТЬ

МИНУЖЕСЬ, одной из главных причин пьянства является неумение отдельных граждан перенести разумно организовать свой досуг. Ведь, если у человека есть любимое занятие, увлечение, ему некогда тратить время на пустяки.

Хороший эффект в утверждении трезвого образа жизни дают коллективные вечера отдыха, которые в последние времена стали проводить в подразделениях стройки. Многие, например, немало поразились тому, как замечательно, без капризов, прошел вечер в СУЗГЭС, посвященный 10-летию этой организации. Сколько на нем раскрылось талантов, которых раньше и не знали.

Этот пример лишний раз подтверждает мысль о необходимости возродить былое тесное общение между людьми, близкими по духу, соседями, семьями. Ведь вечера, проводимые в узком кругу, дают хороший заряд бодрости, много положительных эмоций.

Почему бы, к примеру, не собраться вместе, хорошо знакомым семьям? Бабушкичили бы внуку домашним ремеслами, отцы играли бы с детьми в шахматы, мамы занимались секретарским воспитанием. Ведь собираются на семейный вечер не случайные люди и будут чувствовать себя более расслабленно, находясь в теплой дружеской атмосфере.

А. НОВИКОВА,
член правления городской
организации ВДОБТ

НА ЛИТЕРАТУРНОЙ ВОЛНЕ

Валентина КВАСЦОВА

МАРИНЕ ЦВЕТАЕВОЙ

Россия, милая Россия,
А ты меня не сберегла.
Поверь, я многое б
смогла
За эти роши золотые...
Хрусталь была моя душа.

Уйти...
Но разве это просто,
Когда все теплится
свеча?
И, споря с лезвием меча,
Глаза любви
Кleinят погоды.
Настойчив ветер,
Тверд кристалл...
Но, может быть,
В одну минуту

Я к ней приступишаась
чутько.
Хрусталь разбит.
От звона жутко...
А жизнь нова и хороша.

Прошально дрогнет
пьедестал.
Тобой возвинутый
Кому-то,
И глухо прозвучат слова,
Отчаянiem
Наволнит осень...
Так грустно шелестят
листва,
Храня исконитомость
Весен.

ПРОСТАЯ ИСТИНА

О, если бы искренность
была всему началом!
Как сразу живы
бы расцвел
и засияла.
Нас не страшны бы
тогда
прахи и стрелы.
И безнаказанно беда
грозить не смела.

Все догмы норм,
О, если бы вы
сошли в архивы!
Вы были в этом бы
правы и справедливы...
Нас поражает соловей,
льгушка-тоже,
но только первый —
чародей, вторая... боже!

Михаил МАРГАВЧУК

ОСЕНЬ

Утопает в закате осень,
Снова птицы к югу летят,
И небес бездонная
просинь...
Словно детства глаза
глядят.
Где-то плещут озера
далыни
Под ногами шуршит
листва.
Легкий ветер —

зыханье тайное
Ходящего волшебства.
Опустились неожиданно
сумерки.
Кто-то снова звезды зажег...
Осень тихо идет по
улицам.
По обочинам
взвинчивших дорог.

Елена НАРЕВСКАЯ

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Первый снег, загадочный
и влажный,
Победил он землю.
Лес, дома.
Что его чуть-чуть —
совсем не важно,
Главное — что
близится зима.
Кто-то грустно листья
собирает,
Кто-то чистит
зимнее пальто...
Первый снег... Он
каждый год бывает,
Каждый год все тот
же и не тот.
Я грустить по лету
не умею.
Я встречаю зимний
холодок,

Как природы
чудную затеку,
Были в только лыжи,
да каток,
Чтобы ясным зимним
свежим утром
В небе звезды взглядом
приласкать,
Чтоб скрипеть блестящей
снежной пудрой,
Чтобы с Новым годом
поздравлять...
Первый снег... Такой
он робкий, хрупкий
Как все первое,
он трепетно красив.
Он живет: взмыши
комочек в руки,
В зиму, в сердце
первенца неси.

20.00 (удл.).
Детям: «Приключения Робинзона Крузо, моряка из Борка».

9, 11 — в 11.00.

10 — в 14.00.

«ЕНИСЕЙ»

4-5 — «Оглины» (киностудия «Мосфильм»).

6-7 — «Обнимается свадьба» (киностудия им. Довженко).

Детям: «Улица младшего сына».

9-11 — «Конец операции «Резидент», 2 серии (киностудия им. Горького).

10-11 — детям: «Удивительная находка или самые обыкновенные чудеса».

12-14 — «Вспышка» (США).

Детям: «Приключения Робинзона Крузо, моряка из Борка».

11.00, 15.00.

«САЯНЫ»

9-11 — «Вспышка» (США).

9 — в 14.00, 16.00, 18.00,

20.00 (удл.).

10 — в 11.00, 16.00, 18.00.

Продается мотоцикл марки Ява-350 с коляской.
Обращаться по адресу: Советский м-н, д. 18, кв. 48,
после 17 часов.

АДРЕС

662794, г. Саяногорск, п. Майна. Административный центр, б. Тел. редактора — 3-40, зам. редактора — 6-70, отделы: промышленного строительного, молодежного — 2-30, бухгалтерии, писем, фотокорреспондента — 2-65, типографии — 4-37.

РЕДАКЦИИ:

Типография газеты «Огни Саян». Филиал укрупненного полиграфпредприятия «Хакасия».

Николай ЕРЕМИН
**ПОЭТ ИГРАЕТ
НА ЧАХАНЕ**

И вот я снова в Абакане,
Где виден музей полет,
Где Кильчиеваков,

и чатхане
Всю жизнь играет и поет.
Где что ни слово —

то сказание,
Что ни сказанье —

то гроза,
Где каменные изваяния
Глядят полоумно в глаза...
Где среди юношей

и старцев
В степи, об百余ем
жизнь и смерть,
Он может быть один
остался,

Кто может так играть и есть,
Чтоб по-казахски и
погречески

Я поднесла ему стихи,
Чтоб все далекие улусы
Объединил один чатхан...

в степном осеннем
Абакане

Все выше музыки полет,
А Кильчиеваков на
чатхане

Играет — и поет, поет...
* * *

Хотел художник
выставить картины —
Стареть простор и
чувству, и уму,

И выбирать мир
из будничных рутин...
Чиновники противились ему.

И говорили: — Здесь
вам не столица,
Пропинция. Здесь вас
не так поймут.

Нет, выставка пока
не состоится...

А там посмотрим...
Время — лучший суд...

Но вот, когда
противники утали
От слов — и обоями
в обители снов,

Художник возмущенный
перстами

Вдоль улицы рассказала
сто холстов...

В них было все — и
страсть и вдохновение,
В них было все — и
намять, и мечта...

И утром начались
столпотворенье
У каждого открытого
холста...

И осеня мысли
наши лица,

Перемешалась тень
творца поnim,

Пока художник шаг
шешком в столицу

Навстречу новым
выставкам своим...

Редактор А. В. БОЯРОВ



Енисей — река вольная...

Фото В. ЯНА

Валерий Полежаев — участник зонального семинара молодых литераторов Хакасии, Якутии, Бурятии, Горного Алтая, прошедшего в августе этого года в Абакане. Основной жанр, в котором он работает, — рассказ. В. Полежаев — корреспондент областной газеты «Советская Хакасия».

Дед умер в сенокос. Не
ожиданно. Трудно было
поверить, что это стало.
И невольно вспомнилось,
как я всегда прибегал к
нему и бабушке в гости.

— А — ворочался

дед — кто к нам пришел?

Ну ка, бабушка, усаживай

слова! —

Мы с бабушкой перени-
гивались, я кладя фуражку
на лавку и садился за
стол.

— А, видно, пнулся про-
голосился сегодня. Накор-
милка его, бабка, как сле-
дует, — весело говорил дед.

Он всегда был внимате-
лив к мне. В гражданскую
войну дед партизанил.
Этим и очень гордился.

Прошло пять лет. Мы
переселились в город. Но
любовь к родной деревне
ввлекла меня к нему. И не
то я снова приехал в де-
ревню.

Однажды вошли мы с
дедом побродить в лес. Он
встал старечком, руки с
непаризанным прикладом,

стремясь к земле, с

▲ РАССКАЗ

НАКАЗ

яркие голочки цветов. Теп-
лый ветерок нехотя шевел-
ял листочки. Стоял тиоль.

Хорошо в лесу, — за-
говорил дед раздумчиво.

Вдруг что-то зашуршало.

Мы поднялись на ноги.

Оказалось, это бурундук.

Мы ускорили шаг. Заскрипала

мощь, вновь загремотало и

полило, как воду. Чер-

ез две минуты чеснок-
и пинцет вспорхнули из-под

земли. Вздохнула существо.

Весна. Но вода текла

из глаз. Правой руки

затянуло. Я схватил

ружье, вогнал патрон, при-

цепился и... дедова рука

опустилась на мое плечо. Я

оторвалась от мышки и увидел

в глазах деда. Правой

руки пригнулся к земле, ствол

он сказал:

— В этом лесу этой бер-

дянки я стрелял в бело-

бандитов. А ты вот в бу-

рундук... Скажи, зачем он

тебе? Ну, зачем? Эх, ты!

К чему же без надобности

лесную живность изводить?

Слова деда были сдаль-

ним прицелом. Ладони мои,

державшие приклад, вспотели.

Вскоре мы уже шагали

вокруг. Трава от ветра

колыхалась, выглядывали

из-за кустов.

С тех пор ружья в лес

не ношу, вместо него ку-

плюс фотоаппарат.

К сведению абонентов квартирного сектора телефонной сети АТС управления Красноярского края (индекс 6): для переключения на АТС РУС-2 всем необходимо пройти перерегистрацию и открыть новые абоненты.

Перерегистрация производится в почтовом отделении РУС-2. Необходимы следующие документы: паспорт с местной пропиской, справка от ПЭПС о том, что вы являетесь абонентом АТС, квитанция об уплате за перерегистрацию 1 руб. (платить в кассу почтового отделения).

С 10 декабря 1986 г. абоненты АТС управления Красноярского края (индекс 6) отключаются и будут переключаться на АТС РУС (только после открытия абонемента).

К сведению жителей п. Черемушки, проживающих в жилых домах №№ 2, 3, 13. Городской узел связи предлагает установку квартирных телефонов от вновь смонтированной АТС. Желающим необходимо подать заявление установки установленной формы в почтовое отделение. Там же вы получите консультацию по условиям установки квартирных телефонов. При себе необходимо иметь паспорт с местной пропиской, участником и инвалидом войны дополнительное удостоверение.

Саяногорский городской узел связи

Газета выходит по вторникам,
четвергам и субботам
индекс 52319. Печать высокая.
Заказ 2283. Тираж 12212.