

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Огни Саян

Орган Саяногорского городского комитета КПСС
и городского Совета народных депутатов

СУББОТА

29

МАРТА

1980 год.

№ 39 (457)

Цена 2 коп.

Газета основана
1 января 1977 г.

ЮБИЛЕЮ В. И. ЛЕНИНА — ДОБЛЕСТНЫЙ ТРУД САЯНОГОРЦЕВ

Позывные «красной субботы»

Все, как один, решили выйти на ленинский коммунистический субботник. Железнодорожники отдельения временной эксплуатации, 350 человек рабочих, инженерно-технических работников примут в нем участие. Из них 290 человек отработают на своих рабочих местах и 60 — на благоустройстве.

В этот день планируется отремонтировать два тепловоза, один паровоз, один кран на железнодорожном ходу, один хоппер-дозатор. Будет также произведена рихтовка и выпрямка пути десяти километров, как всегда много работ будет выполнено по благоустройству: уборка территории, побелка и покраска служебных помещений и другое.

В день коммунистического субботника железнодорожники планируют перевезти 20 тысяч тонн грузов. Объем выполненной работы должен составить 400 тысяч тонно-километров.

По предварительным расчетам железнодорожники в день «красной субботы» заработают 15 тысяч рублей, в фонд пятилетки будет отчислено 1050 рублей.

В. ГУЩИНА,
нешт. корр.

● ПОД КОНТРОЛЕМ
ПОДГОТОВКА К
ПАВОДКУ

Погода в марте была не очень благоприятной для гидростроителей. Бетон приходилось укладывать под штормами. Это в какой-то степени повлияло на выполнение программы. Ликвидировать ранее допущенное отставание не удалось.

Так, за минувшую неделю бригады плотников-бетонщиков УОС уложили 27503 кубометра, недоуложен 1415 кубометров, а с начала месяца 15113.

И виной тому не только мороз, а несвоевременная подготовка блоков к бетонированию, нерациональное использование машин и механизмов, укоренившаяся практика не выполнять многие тематические задания рядом подразделений. Об этом снова говорилось в минувший четверг на расширенном заседании штаба стройки.

Из двухсот пунктов, вписанных в планы-задания на неделю штабом стройки, свыше двадцати оказались невыполнеными. Коллектив УОС и на этот раз не сдал под монтаж помещения гидроподъемника на секции 46-1, не выполнил настил в секции № 39 нижнего бьефа, СУЗГЭС не закончил подшивку башмаков колонн эстакады, СПГС крайне неудовлетворительно ведет работы по изготовлению кубов, предназначенных для укрепления берегов. Монтажный отдел задержал отгрузку резинового уплотнения сегментного затвора.

Это не может не сказатьсь отрицательно на выполнении заданий текущей недели. А они еще более напряженные. Только в тело плотины и заседании штаба стройки.

ЗАДАНИЕ — ЗАКОН

Из ГЭС нужно уложить свыше 30 тысяч кубометров гидротехнического бетона. Особенно следует больше уделять внимания бетонным работам по водосливной части плотины.

Большой объем работ

предстоит выполнить гидромонтажникам на монтаже гидросилового оборудования затворов, водоводов

агрегатов № 4 и 5.

Перед каждым коллективом, причастным к аварийному пропуску паводка 1980 года, поставлены конкретные задачи. Их надо выполнять неукоснительно. Так складываются обстоятельства, что всякое промедление, даже незначительные срывы, сбои в работе бетоноукладочного конвейера, могут привести к самым нежелательным последствиям.

Г. ЗОРИН.

Дневник укладки бетона

на строительстве Саяно-Шушенской ГЭС
с 20 по 26 марта



Бригады, участки, краны	неделя		Задание на месяц	с начала м-ца	Обязат. года (тыс.)	с начала года
	план	факт.				
М. Полторан [КБГС-450 № 87]	2000	1967	14288	7098	140000	22689
А. Решетников [КБГС-1000 № 1]	1931	1904	6758	5592	90000	14310
М. Механошин [КБГС-1000 № 2]	1500	1580	11047	8756	130000	14766
Уч. № 1 [Артамонов А.]	5431	5451	32093	21456	360000	51765
В. Хмара [КБГС-1000 № 4]	5186	6273	14518	10925	115000	36724
Ф. Горбанев. [КБГС-1000 № 3]	2871	2521	12671	5910	130000	18685
В. Смыслов [КБГС-450 № 99]	—	—	—	90000	16606	—
Уч. № 2 [Кузьменко А.]	8057	8794	27189	16835	335000	72015
М. Машенко [КБГС-1000 № 6]	7100	6657	14000	13336	135000	35906
Ю. Ванчагов [КБГС-1000 № 5]	3268	2792	13633	8764	135000	17552
А. Курелек [КБГС-450 № 98]	1735	1760	5776	4230	70000	10046
В. Смыслов	752	759	7470	3515	—	3515
Уч. № 4 [Лесников М.]	12855	11968	40879	29845	340000	67019
У. О. С	27503	26213	100161	68136	1050000	19799
В. ЗАЙЦЕВ	250	97	1630	1019	16000	3935
В. ПОЗНЯКОВ	100	404	7290	503	12000	2420
М. БОРОВСКОЙ	170	47	650	291	2000	739
Уч. № 1 [Черепенников В.]	520	548	3570	1813	30000	7109
С. КОЛЕНКОВ	925	1040	5761	4860	40000	16444
В. КУЗНЕЦОВ	1864	—	5278	3552	17000	13168
И. МАЗУРИК	95	96	1023	109	12000	2143
Уч. № 2 [Дөлбин Э.]	2884	1136	12062	8521	75000	30755
СУЗГЭС	3404	1684	15632	10334	106000	37864



На снимке: возводятся дома в восьмом

микрорайоне г. Саяногорска.

Сегодня в номере:

- ПО ЛЕНИНСКИМ МЕСТАМ СИБИРИ 2 СТР.
- ЭКОНОМИЧЕСКАЯ УЧЕБА: ПОИСК, 2-3 СТР.
- НАШИ РЕЦЕНЗИИ 3 СТР.
- СООБЩАЕТ ПОСТ ГАИ 4 СТР.

Прочитаны лекции

Во многих коллективах города в минувшую неделю была прочитана лекция на тему: «Солнечная активность и здоровье человека». Лекцию читала старший научный сотрудник научно-исследовательского института медицинских проблем Севера Сибирского отделения академии медицинских наук в Красноярске Лариса Алексеевна Кудрявцева. Ее с большим интересом слушали в управлении «Саянпромгражданстрой», «Сибтехмонтаж», предприятиях электрических сетей, подстанций и связи, в красных уголках общежитий.

Читает Марк Владимирович Голубов. Он же прочитал лекцию для коллектива СМП-146. Читает Марк Владимирович Кудрявцева. Ее с большим интересом слушали в управлении «Саянпромгражданстрой», «Сибтехмонтаж», предприятиях электрических сетей, подстанций и связи, в красных уголках общежитий.

В клубе «Саяны» и во Дворце культуры «Энергетик» выступил с публич-

Г. СИБИРСКИЙ.

Пульс Енисея

В первой половине зимы 1979—1980 г. на юге бассейна Енисея происходило интенсивное снегонакопление. Вторая половина зимы была малоснежной, осадков почти не выпадало. В итоге на конец марта снегозапасы на правобережной части бассейна Енисея составили 130—180 процентов нормы, на левобережной — близки к норме.

Запасы воды в снеге на конец марта текущего года оказались близки к многоснежным годам 1969, 1970, 1973, 1975, когда максимальные расходы воды весеннего половодья в створе Саяно-Шушенской ГЭС — 9200 кубометров в секунду. В случае очень дружного снеготаяния или выпадения обильных дождей, на подъеме половодья максимальный приток может составить около 11000 кубометров в секунду.

Прогнозы составлены отделом гидропрогнозов Красноярского бюро погоды, согласованы с Гидрометцентром СССР и являются единными.

ГИДРОМЕТОБЮРО.

НАКАЗАНЫ ЗА БЕЗДУШНОСТЬ

«16 февраля нам, троим пожилым людям, шофер рейсового автобуса не остановил машину на остановке в Старом Означенном и провез почти до следующей. Этот случай не первый. До глубины души возмущены таким бездушным отношением этих работников АТП к пассажирам», — написала в редакцию инвалид Великой Отечественной войны А. П. Третьякова.

ПОЗВЕЩЕНИЕ

31 марта в 17.30 в конференц-зал горкома партии приглашаются лекторы города на семинар.

На семинаре лекторами Хакасского обкома партии будут прочитаны лекции по методике лекционной пропаганды и по вопросам внутренней и внешней политики советского государства.

Правление городской организации общества «Знание».

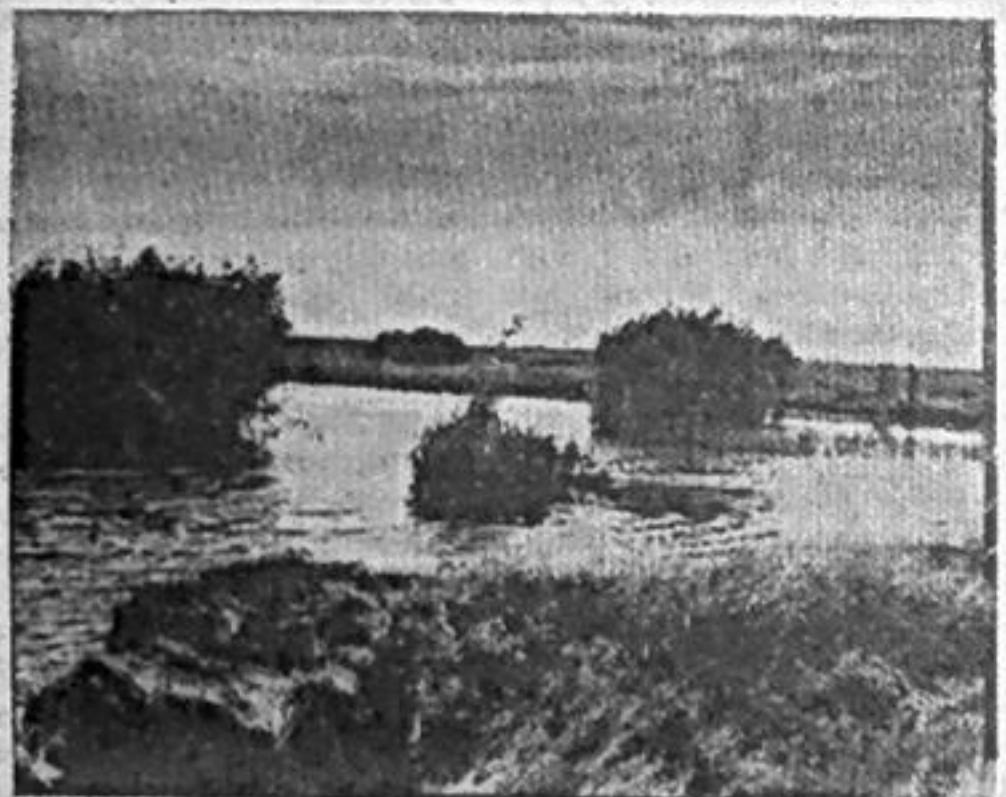
По ленинским местам Сибири



Во время сибирской ссылки В. И. Ленин дважды совершил путешествие с краеведом, основателем Минусинского музея Н. М. Мартыновым на хребет Борус. Их тропа проходила вдоль горной речки Пойловка, которая впадает в Енисей недалеко от строящейся Саяно-Шушенской ГЭС.



Владимир Ильич Ленин во время шушенской ссылки занимался и рыбной ловлей. Вместе с крестьянином А. Д. Зыряновым они по берегу привозили лодки вверх по Енисею, а затем сплавлялись до Шушенского, рыбача наплавными сетями. Чаще всего конечным пунктом их маршрута была деревня Сизая, находящаяся напротив Майны.



Летом 1898 года В. И. Ленин любил охотиться на озерах, которые находятся недалеко от Саяногорска. Очень ему понравилось урочище «сорок озер» или Сорокаозерка, на котором теперь отдыхают жители нашего города.



В деревне Ивановка, близ Шушенского, на сахарном заводе работал соратник В. И. Ленина В. К. Курнатовский. Сюда Владимир Ильич приезжал к своему товарищу.



Дорога в деревню Ивановку, по которой В. И. Ленин неоднократно проезжал, проходит в живописных местах около реки.

Фото П. Фориса.

ПО НАШЕМУ КРАЮ

ХОРОШЕТЬ ГОРОДУ НА ЕНИСЕЕ

Объем промышленного производства в краевом центре за четыре года пятилетки увеличился на 40,5 процента. Получили дальнейшее развитие все виды транспорта, средства связи, в широких масштабах осуществляется капитальное строительство. Построено 1.183 тысячи квадратных метров жилья, семь школ, 14 детских дошкольных учреждений, 22 магазина, предприятия общественного питания на 7380 мест и многое другое.

За годы десятой пятилетки на коммунальное строительство в городе по всем источникам финансирования израсходовано 12,6 млн. рублей. За это время построено 32 километра водопроводных, 41,4 километра канализационных и 33,3 километра тепловых сетей. Сданы в эксплуатацию водозаборные сооружения на острове Татьяшиха, электрокотельная в западном районе, первый энергоблок ТЭЦ 2 и другие объекты.

Эти и другие факты дальнейшего расцвета краевого центра приводились на первой сессии Красноярского городского Совета народных депутатов XVII созыва, обсудившей меры по дальнейшему улучшению коммунального строительства, благоустройства и озеленения города в 1980 году.

Еще не так давно комбинат «Саянрамор», буквально, лихорадило. Если с трудом удавалось вытянуть план в одном месяце, то в другом — его обязательно проваливали. Сегодня предприятие — первенец территориально-производственного комплекса, формирующегося на юге края, — не узнать. Правда, внешне здесь ничего не изменилось. Те же корпуса, оборудование, люди. Иными стали дела. Коллектив комбината успешно завершил выполнение социалистических обязательств: изготовил 310 тысяч квадратных метров облицовочных изделий.

Неоднократно завоевывал коллектив переходящее Красное знамя, призовые места в соревнованиях по отрасли. Удачно начал старт и нынешнего года. Это дает основание камнеобрабатчикам выполнить задание пятилетки по выпуску товарной продукции к 29 октября — 62-й годовщине ВЛКСМ.

В чем секрет успехов? — Его, видимо, следует искать наряду с проведением целого комплекса оргтехмероприятий и в повышении экономического образования рабочих, — сказал секретарь гарнкома комбината Е. П. Чернов. — Да, именно учеба хозяйствования обнажила целые залежи внутренних резервов, о некоторых из них мы даже не подозревали.

Как-то руководитель семинара курса «Передовой опыт комплексного управления качеством продукции», главный ин-

ДЛЯ БЛАГА ЛЮДЕЙ

● ЗА СТРОКОЙ ПОСТАНОВЛЕНИИ ЦК КПСС

Забота о советском человеке, создании благоприятных условий для его высокопроизводительного труда, культурного отдыха, быта постоянно находится в центре внимания Коммунистической партии и Советского правительства. Важнейшее требование в сфере обслуживания — это наиболее полное удовлетворение спроса населения на товары и услуги, которые постоянно растут. В торговле и общественном питании необходимы высокая культура обслуживания, доброкачественное приготовление пищи.

На работу торговли и общественного питания эффективное влияние оказывают Постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политico-воспитательной работы», Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении планирования и усиливании воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы».

В Постановлении показали по труду и социальному развитию выделены особо. Для нашей отрасли, особенно общественного питания, где доля ручного труда еще велика, это имеет первостепенное значение, хотя за четыре года пятилетки введено восемь линий раздачи комплексных обедов и два конвейера для сбора посуды (столовые №№ 3 и 10). В столовых, где установлены раздаточные линии, рабочие тратят на обед 15-20 минут. У нас не чистят картофель и не замешивают тесто. В большинстве (магазины №№ 21, 23, 25, столовая № 8)

На очереди — организа-

● ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВСЕОБУЧ

женер комбината Н. Р. Рыбаков предложил не совсем обычную тему: проанализировать и вскрыть причины низкой эффективности специализированных бригад. А для примера назвал камнеобрабатчиков мрамора А. Почтова. Слушатели удивились: коллектив передовой, постоянно перевыполняет нормы выработки. И вдруг — низкая эффективность. Но пропагандист объяснять не стал, а попросил поразмыслить над задачей самостоятельно.

На очередном занятии выяснилось, что сделано было неожиданными. Узкая специализация помогла четко отработать приемы труда, поднять производительность. В то же время бригада, добиваясь личных успехов, мало заботилась о коначном результате всего коллектива. Так, фрезеровщики выбирали для изготовления плит лучшие блоки и перевыполнили свои задания почти в полтора раза, зато отходы «сырья» превышали все нормы: достигали 30-40 процентов.

Неплохие показатели, на первый взгляд, были и у бригад камнерезных машин, бурильщиков. Однако и здесь «хромала» эффективность. Взять тех же расшивовщиков. В погоне за высокими показателями рабочим ока-

залось невыгодным до самого основания распиливать блоки — выполнять очень трудоемкую и более длительную по времени конечную операцию. Ведь без последней куда проще и скорее «нагнать» квадратные метры. А в результате при разборке блока (этот операции уже осуществляли смеши) — большие отходы сырья и полуфабрикатов.

Этот своеобразный анализ работы специализированных бригад заинтересовал слушателей. Они зрывом и отчетливо представили те «подводные камни» предприятия, которые раньше как-то не замечали. А пропагандист пошел дальше. На следующем занятии он предложил поразмыслить о хозяйственном расчете...

Мысль о бригадном подряде на комбинате давно не оставляла Н. Р. Рыбакова. Но как ее претворить в жизнь? Очень уже настороженно отнеслись к предложению не только рабочие, но и отдельные специалисты. Дело-то новое. Не только на предприятиях, в городе, области. Николай Романович доподлинно знал, какие выгоды таит эта форма организации труда. Перечитал уйму литературы, побывал на предприятиях, где это дело уже поставлено, сам подготовил не один расчет. Словом, заранее не сомневался в пользе бри-

гадного подряда. Но как убедить в своей правоте других? Волевым порядком ничего не добьешься, хуже того — людям оттолкнешь от нового, размышляя Н. Р. Рыбаков.

В парткоме на этот счет высказались вполне однозначно: — Экономический уровень поднимать надо, учить людей хозяйствовать, а вы неплохой пропагандист, сумеете увлечь своей идеей.

Впрочем Рыбаков и сам понимал, что только через учебу, когда все будет научно обосновано, можно переходить к практическому осуществлению бригадного подряда, причем, без излишней торопливости, планомерно.

С самого начала пропагандист поставил перед собой цель: активно привлечь слушателей к внедрению в производство достижений науки и техники. Делается это по-разному — через практические занятия, через подготовку к рефератам. Среди работ слушателей — «Нижнее обеспечение выпуска продукции высокого качества», «Вопросы расчета и режима экономии» и другие. Только в прошлом учебном году было подготовлено 15 тем, касающихся неподредственно работы комбината, столько же намечено на нынешний. Рефераты, как правило, готовят наиболее аудиовизуальные в данной

29 марта 1980 г.

«ОГНИ САЯН»

ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ

Подростки — особая категория молодежи. В этом возрасте ранней юности закрепляются черты характера, укрепляется мировоззрение. Вот почему подросткам — наша особая забота.

В Саяногорске ежемесячно проводятся рейды по выявлению несовершеннолетних правонарушителей. Во время таких рейдов нередко приходится задерживать подростков, которые находятся в общественных местах в нетрезвом состоянии. За два с половиной месяца этого года из 26 ребят, доставленных в инспекцию по делам несовершеннолетних, 13 находились на улицах города, на танцплощадках в состоянии опьянения.

А что делается на танцах? Как часто сюда молодые люди являются выпивши.

Никто из родителей, к сожалению, не придет на танцплощадку и не посмотрит, в каком состоянии его дитя здесь находится. Родители, как видно, боятся нарушить свой покой после рабочего дня, потревожить сон. Приходится доставлять

таких детей на дом, беседовать с их родителями, предупреждать, чтобы контролировали поведение своих сыновей и дочерей в вечернее время.

Многие родители соглашаются с нами, что воспитанием детей они должны заниматься сами, стараются исправить положение. Но многие считают, что никто не должен вмешиваться в их семейные дела. Это такие товарищи, как Г. В. Василенко, рабочая МКД-5, И. В. Экста, рабочий АТК-1, т. Турбина, рабочая МКД-5, и другие.

Несовершеннолетний Виталий Василенко за январь и февраль был трижды доставлен в пьяном виде в инспекцию по делам несовершеннолетних и один раз — в медвытрезвитель. Когда ему на работе сделали замечание за такое поведение, он больше на работу не вышел. Родители, вместо того, чтобы наказать сына за пьянство, во всем обвинили администрацию МКД-5.

Два раза был задержан и Владимир Экста, рабочий отделения временной эксплуатации. Причем, один раз в нетрезвом виде был задержан на улице.

Анализ состояния преступности в городе за 1979 год показал, что из подростков, совершающих преступления, почти 60 процентов находились в нетрезвом состоянии. Родители не контролируют, на что расходуют деньги их дети, когда получают зарплату. А дети, чаще всего, имея в кармане лишние деньги, тратят их на вино, сигареты.

Например, родители: Н. И. Безднова, работая ОРСа Саяно-Шушенской ГЭС, П. Г. Карнаухов, рабочий УММ, Н. Г. Касилова, медсестра Майнской больницы, совершенно не задумываются над тем, что их дети Александр Безднов — рабочий МКД-5, Александр Карнаухов — учащийся учкомбината п. Майна, Сергей Михайлов

• ВНИМАНИЕ:
ПОДРОСТОК

— рабочий хлебозавода, пользуясь бесконтрольностью в финансовой вопросе со стороны родителей, усердно тратят свои заработанные деньги на вино и могут стать алкоголиками или оказаться на скамье подсудимых. А симптомы этого уже имеются.

Хотелось бы всем родителям, не только перечисленным здесь, посоветовать больше уделять внимания своим детям и не полагаться на их самостоятельность. Возраст 16-17 лет — это еще не тот период жизни, когда у человека уже полностью сформировались и стали устойчивыми черты характера. Именно в этом возрасте, подражая взрослым и стараясь выделиться среди своих сверстников чем-то необычным, подростки совершают необдуманные поступки и преступления.

Л. ГОРОХОВА,
старший инспектор инспекции по делам несовершеннолетних.



Цех складского хозяйства Саянского алюминиевого завода — важный участок краевой ударной комсомольской стройки. Отлично трудаются здесь бригада грузчиков Юрия Ивановича Неганова. Добросовестно относится к своим обязанностям грузчик Сергей Михайлович Никифоров. Порученную им работу грузчики выполняют качественно и в срок.

На снимке: грузчик С. М. Никифоров и бригадир Ю. И. Неганов.
Фото В. ГОРОДЕЦКОГО.

БРИГАДНОМУ ПОДРЯДУ

области специалисты. А поскольку темы близки каждому, все участники семинара принимают активное участие в обсуждении.

Выступление главного экономиста комбината В. Гевель с рефератом «Учет и режим экономии в хозрасчетных бригадах» вызвало множество ценных предложений. Результат?

В мраморном цехе, чтобы увеличить выход изделий, внедрили специальные фрезерные станки, освоили производство клеенных плит. Если раньше с одного кубометра блоков получали 13 квадратных метров облицовочных плит, то сейчас в 2,5 раза больше.

Кстати, на комбинате действует четкая система учета, анализа, обобщения и внедрения в производство предложений. 99 слушателей только в прошлом учебном году приняли участие в рационализаторской работе, 56 предложено в производство, что сэкономило предприятию 215 тысяч рублей.

Есть у слушателей и более ценные предложения. На комбинате получила признание алмазная штифтовая пила. Это изобретение значительно помогло сократить удельный расход дефицитного инструмента, сэкономить наполовину применение другого материала — серебра. Эффект от внедрения изобретения составил 167

тысяч рублей.

От экономии сырья, материалов постепенно пришли к бережливости во всем: использовании электроэнергии, топлива, инструментов. Был сделан первый шаг и к бригадному подряду.

На новую форму организации труда перешли сначала три коллектива, затем еще два. А совсем недавно рабочие карьера Кийик-Кордонского месторождения заключили договор о трудовом содружестве с коллективами цехов камнеобработки. Решено вместе бороться за конечный результат по выпуску продукции. По бригадному подряду так выгоднее. Кому?

Буквально, всем. Взять ту же бригаду А. Почтова. Производительность труда в минувшем году составила 141,9 процента, на 415 тысяч рублей выпущено больше продукции.

При этом оказалось возможным высвободить девять человек, полтора месяца трудиться на экономленном сырье, — рассказывает Н. Р. Рыбаков. — Впрочем, более или менее подобные показатели у бригад Ю. Павлушкина, В. Долгополова, И. Танского.

Слушатели семинара — специалисты, руководители отделов. Поэтому иногда задают вопрос: какое влияние оказывает эко-экономическая учеба на остальную, большую часть кол-

лектива, в первую очередь на тех, кто непосредственно занят выпуском продукции. Связь здесь такова: слушатели семинара, который ведет Н. Рыбаков, являются пропагандистами экономических кружков.

Главной темой рабочих организаций экономических школ является распространение передового опыта. Именно уроки новаторства помогли многим не только понять сущность бригадного подряда, но и применить его на деле. Однако, решение задачи на этом не кончается. Прогрессивная форма организации труда требует новых знаний, более высокого мастерства. Более ста слушателей освоили смежные профессии, 45 — повысили квалификацию.

Чтобы эффективнее вести экономический всеобуч, все пропагандисты, а большая половина из них — коммунисты, работают по личным творческим планам, проходят общественно-политическую аттестацию при горкоме КПСС.

В личном творческом плане Н. Р. Рыбакова на кынешний год в разделе «План технического прогресса» есть такие пункты: «Внедрить безвзрывную схему добычи блоков на юго-западном участке месторождения», «Разработать комплексную систему управления качеством продукции (КСУКП)». Эти два пункта взаимосвязаны.

Изучение и внедрение в производство КСУКП дает ощутимые результаты. Деять видов продукции комбината аттестованы по высшей категории, а мрамору полированному присвоен Государственный Знак качества. В 110 городов нашей страны поступают облицовочные изделия из саянского камня. Им украшаются сооружения олимпийских комплексов в Москве, Таллине.

Как-то Н. Р. Рыбакова спросили:

— В чем действенность вашей пропагандистской работы? Он ответил:

— Конечно, не только в цифрах экономии и высоких показателях выполнения заданий. Главная цель, на мой взгляд, привить людям коммунистическое отношение к труду. Видимо, в этом смысле экономического всеобучи.

О. СЕРГЕЕВ.

Одними из первых посмотрели саяногорцы новый двухсерийный цветной художественный фильм по роману Георгия Маркова «Отец и сын», снятый на киностудии «Мосфильм». И не только смогли его посмотреть, но и имели счастливую возможность встретиться с создателями фильма: автором сценария, известным советским писателем, главным редактором журнала «Молодая гвардия», лауреатом Государственной премии СССР Анатолием Ивановым, одним из режиссеров — лауреатом Государственной премии СССР Владимиром Краснопольским и заместителем главного редактора «Мосфильма» Ниной Николаевной Глаголевой. Встреча состоялась 25 марта в Доме культуры «Строитель».

В крае в эти дни проходит кинофестиваль, посвященный 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. В нем участвуют кинематографисты ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции киностудии «Мосфильм», демонстрируются фильмы этой студии.

За 55 лет на нашей студии снято более полутора тысяч художественных фильмов, — рассказала Н. Н. Глаголева. — Пять тысяч человек работает на «Мосфильме», несколько творческих объединений. Самое молодое из них — объединение «Олимпиада-80», оно создано только на три года.

Приближающие будущее

Три года объединению комедийных и музыкальных фильмов. Создано экспериментальное молодежное творческое объединение, где пробуют свои силы начинающие режиссеры, операторы, актеры.

Мы снимаем много фильмов о Сибири. Будут продолжены съемки известного вам многосерийного художественного фильма «Вечный зов» — еще семь серий. Сибирский край — край грандиозных свершений. Мы чувствуем себя в долгу перед сибиряками, и мы хотим и дальше делать фильмы о Сибири.

Вернемся же к фильму «Отец и сын». Первая его серия — «Опрокинутая тишина» — переносит нас в далекий, 1921 год.

...Плынут на плоту по реке Васюган переселенцы. В глухом Нарымском крае обосновывают они коммуну, мечтая о хорошей жизни. Только не по праву пришлось это полновластному хозяину «медвежьего угла» Порфирию Исаеву (артист Борис Новиков), за бесценок скучающему у остатков дорогостоящие меха, обирающему местное население. Затаились неподалеку в тайге недобитые белогвардейские офицеры. Вместе они убивают председателя коммуны, бывшего партзана Романа Баstryкова и двух его товарищей.

Красавица Лушка (роль ее очень проникновенно исполняет артистка Надежда Бытурсцева), узнав о зверском замысле белогвардейцев от внучки Исаева — Нади, спешит предупредить коммунистов, ведь среди них и Роман Баstryков, которого беззастенчиво и безответственно любят. Лушка успевает к моменту расстрела и гибнет сама.

Лишившись вожаков, коммуна распадается.

— Сценарий писали мы долго, трудно: для экранизации взяли сложный роман, — рассказывал о замыслах авторов картины Анатолий Степанович Иванов. — Сама тема меня привлекла, тема становления Советской власти в Сибири. Ведь как непросто торжествовали новые идеалы революции, как непросто начиналась наша новая жизнь!..

Люди революционной мысли, которые в годы гражданской войны разбили все сопротивляющиеся классы, повели за собой новые силы, новые классы. Про их светлую мечту хотелось нам создать фильм. Враги эту мечту все равно не убили, не расстреляли, — такое впечатление остается от фильма.

Надеемся, что здесь, в Саянах, фильм получит свое кинематографическое гражданство. Если его примут сибиряки, люди вашего края, где когда-то жил и работал Ленин, края, преображенного трудом, то он станет близким всем людям.

Фильм, действительно, покоряет своей глубиной, прекрасно сыгранными ролями.

Все мы помним Вадима Спиридонова в роли угрюмого, со сложным характером Федора в фильме «Вечный зов», а здесь он играет роль отца — Романа Баstryкова, образ диаметрально противоположный.

«Светоносная роль», как сказал режиссер Владимир Краснопольский на встрече с саяногорцами.

Союз двух режиссеров — Владимира Краснопольского и Валерия Ускова в кинематографии оказался прочным и плодотворным. Вместе они сняли уже девять фильмов.

И снова о фильме. Вторая его серия «Эхо далеких выстрелов» переносит нас на шесть лет вперед. Оставшийся без отца, сын Романа Баstryкова. Алексей — уже юноша. В колхозе дела идут плохо, поднимают голову сельские кулахи. Молодежь решает помочь бороться с ними. Алексей вступает в комсомол. Ему не дают покоя воспоминания детства, мысль, что убийцы коммунаров остались безнаказанными.

Алексей находит внучку Исаева — Надю (артистка Ирина Нечаева), которая волей обстоятельств девочка стала свидетельницей трагических событий. Вместе они и выступают главными обвинителями подпоручика Веденникова, замаскировавшегося под советского работника, и других врагов.

«Ну, вот, отец мой!.. Он свое дело делал, а я хочу свое, — говорит Алексей в финальной сцене картины.

Слова эти, впрочем, как и весь фильм, обращены к нам, к нашим современникам, заставляют нас думать и о своем деле, о своем месте в этой жизни, за воеванной нашими отцами, учать ответственности перед новыми поколениями.

Т. МЕЛЬНИКОВА.

ХРАБРЫЙ МИТАЙ

• РАССКАЗ БЫЛ



Сообщает пост ГАИ

Весенний смотр

С 1 по 30 апреля 1980 года в городе проводится весенний смотр безопасности дорожного движения. Смотру — временная кампания, а целый комплекс мероприятий, направленных на улучшение содержания улиц и дорог, на повышение дисциплины водителей, на наведение порядка в автохозяйствах и гаражах.

За три первых месяца нынешнего года по сравнению с прошлым годом число дорожных происшествий снизилось. Но аварийность все еще остается высокой. Все это обязывает общественность города еще активнее включаться в борьбу за безопасность движения. С этой целью во всех трудовых коллективах, особенно там, где имеется автотранспорт, тракторный парк, необходимо создавать специализированные группы.

Программа смотра очень разнообразна, она включает проведение собраний, лекций с водителями на каждом автопредприятии, в гаражах организаций, в школах, показ кинофильмов по безопасности движения и другие предупредительно-профилактические мероприятия. Большая роль в проведении смотра отводится добровольному обществу автомобилистов. Будут проводиться рейды, в ходе которых усилия требований не только к водите-

лям транспортных средств, но и к пешеходам. Злостные нарушители, создающие на дорогах аварийные ситуации, будут строго наказываться, материалы о их поведении мы направим по месту работы для обсуждения в коллегии.

В ходе смотра организуются также специальные рейды по предотвращению краж и угонов автомототранспорта.

Работники автотранспорта должны организовать качественную проверку технического состояния автомобилей. Руководителям автотранспортных предприятий необходимо установить ежедневный контроль за работой водителей на линии, а руководителям предприятий, учреждений, организаций больше внимания нужно уделять изучению правил дорожного движения в коллективах трудящихся по 4-часовой программе.

В проведении весеннего смотра безопасности движения должна принять участие вся общественность нашего города. Только в этом случае он даст положительные результаты, на дорогах и улицах города будет наведен должный порядок. Общими усилиями сделаем наш город безаварийным, городом высокой культуры движения.

А. КОВАЛЕНКО,
начальник госавтоинспекции г. Саяногорска.

В тот вечер у костра лесорубы почему-то разговаривали о храбрости. Вот очередь дошла до пожилого мужчины. Он глубоко затянулся махорочным дымом, потом внимательным взглядом обвел своих собеседников. Те насторожились.

— Случилось это позапрошлым летом, тоже лесорубы были с нами парнишка, Митя, а мы звали его по-своему — Митяй. Шустрый, волосенки льняные, в завитушках. Глаза, что самое чистое небо: голубые, большие. Барышня на картинке, и только. После шести классов на лето отец взял его в лес...

День стоял жаркий. Тихо плескалась река, а в лесу, подступавшему к самой воде, лишь изредка похрустывали веточки. Все замерло. Я возился на берегу с бревнами, готовил их к сплете. Помалечку тюкаю, да тюкаю тюром. От жары разомгл, пот глаза застилает. И

вдруг всплеск. Выпрямился я, мать родная, какое-то чудо ворочается в воде. Присмотрелся — и оторопел, топор из рук выпал, словно его кто-то выдернул. Медведь!

Не успел и сообразить, что делать, как ноги сами понесли к охотничьей избушке, где жили лесорубы. Митяй в тени мастерил удильщи, и больше ни души, все — в лесу.

— Ты, дядя Никита, не на обед ли?

— Медведь, Митяйка, — только и сумел промолвить.

А он, проклятый, уже из-за дерева высунул малую морду. Схватил я парнишку за шиворот и избушку. Только дверь на крючок, и зверюга уже прикосолапил, сопит, углы обнюхивает. Не помню, как чувствовал себя. Зато Митяй посмеивается, насе-

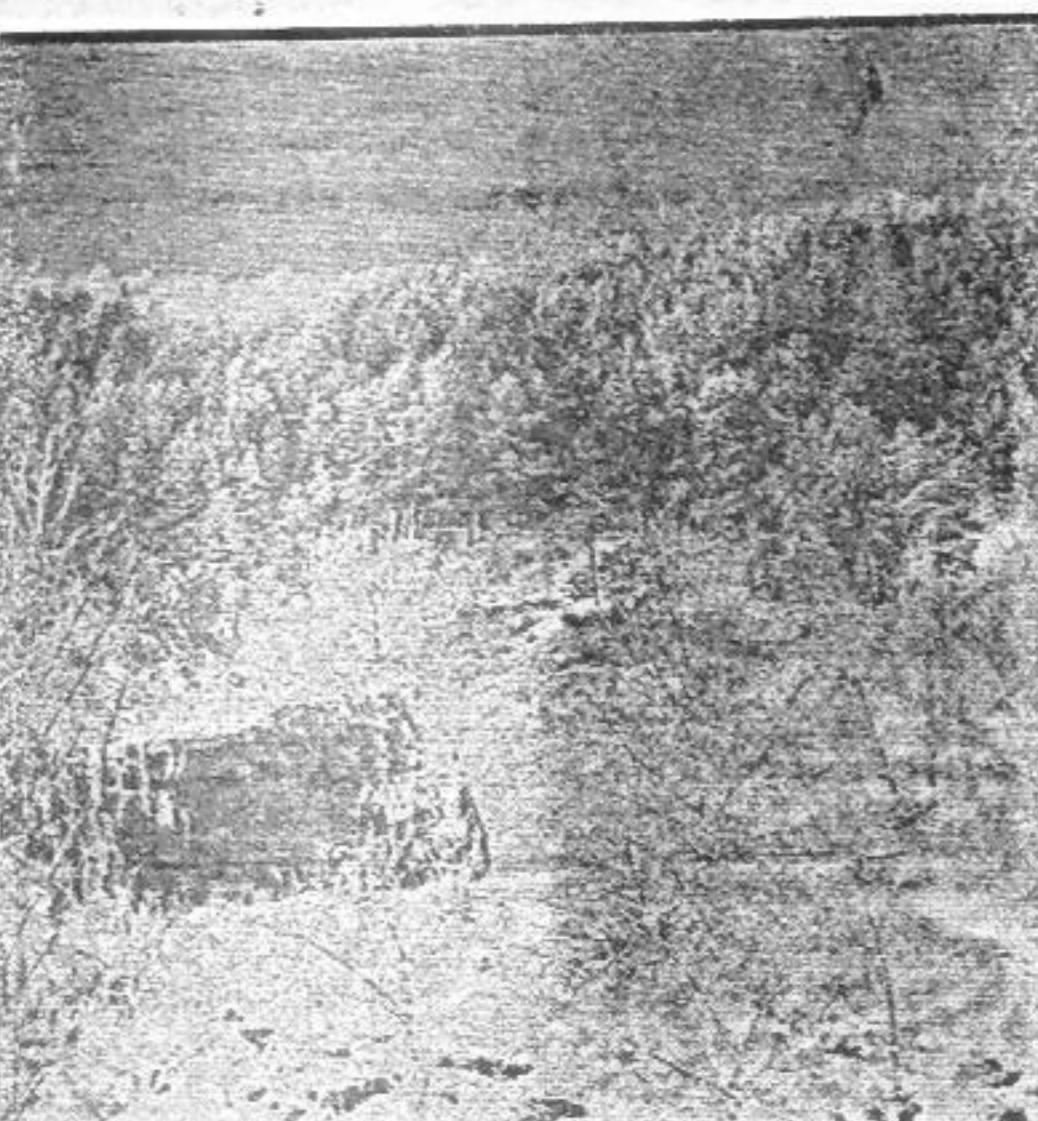
дает на меня:

— Отпусти, дяденька, отпусти...

Не соображу: куда просится. Нет, думаю, ни на шаг от себя. В один миг каша получится, непрошенный гость уже за раму дергает. Схватил полено, сунул через окно ему в пасть. Тут и случилось, чего не ожидал.

Митяй сиганул в дверь. В одной руке — книжал, а в другой — шапка. Обомлел я, бросился к оконцу: стоит малец, а на нем медведь катит, ровно лошадь на дыбах. Сердце совсем замерло, лоб в холодной испарине. Хочу высокочить на помощь, да ноги не слушаются. Конец парни, и я пропал заодно.

Медведь совсем рядом с Митяй, а он — как вкопанный. Шага два-три сделалось. И тут вижу: в воздух взметнулась кепка. И. КУЛЕШОВ.



САЯНСКИЙ ПЕЙЗАЖ.

Фото Г. Канунникова.

КИНО

«САЯНЫ»

29-30 марта — «Сибириада», 1 и 2 серии — в 14, 17, 20 час.

С 1 по 4 апреля — «Сибириада», 3 и 4 серии. 1, 3 и 4 апреля — в 14, 17, 20 час.; 2 апреля — в 17, 20 час.

2 апреля — Хакасский драматический театр имени Лермонтова «О дружбе на земле, и об Олимпийском огне». Сказка. Начало в 10 и 13 часов.

5, 6, 8 апреля — приключенческий фильм Одесской киностудии «Особо опасные». 5 и 6 апреля — в 14, 16, 18, 20 (удл.) час.; 8 апреля — в 11, 15, 17 ч.

Кинофестиваль детских художественных фильмов в кинозале «Саяны».

29 марта — «Родины солдат» — в 10, 12 час.

С 30 марта по 1 апреля — «Большой трамплин» — в 10, 12 час.

2 апреля — «Украденный поезд» — в 15 час.

3 апреля — «Повесть о двух солдатах» — в 11 час.

4 апреля — «Повесть о двух солдатах» — в 16 час.

С 5 по 7 апреля — «Большой трамплин» — в 16 час.

8 апреля — мультфильмы — в 11, 16 часов.

— «ЕНИСЕЙ»

1 и 2 апреля — «Выпрыгнем, Дельфина!» (кроме детских сеансов) — в 11, 15, 19, 21 час.

3 и 4 апреля — «Родное дело» (кроме детских сеансов) — в 11, 15, 19, 21 час.

Начало в 15 часов.

5-6 апреля — «Сибириада», 1 и 2 серии. 5 апреля — в 14, 17, 20 час.; 6 апреля — в 11, 14, 17, 20 ч.

Кинофестиваль детских художественных фильмов.

28 марта — «Баллада о солдате» — в 15.30 час.

29 марта — «Конец императора тайги» — в 11 ч.

(ГДР). 5 и 6 апреля — в 11 часов; 8 апреля — в 13 час.

«РУСЬ»

С 1 по 4 — «Сибириада» 1 и 2 серии — в 12, 18.30, 21 час.

С 5 по 8 апреля — «Сибириада», 3 и 4 серии — в 12, 18.30, 21 час.

Кинофестиваль детских художественных фильмов.

1 апреля — «Родины солдат» — в 16 часов.

2 апреля — «Большое путешествие Болика и Лелика» — в 16 часов.

3 апреля — «Украденный поезд» — в 16 час.

4 апреля — «Повесть о двух солдатах» — в 16 час.

С 5 по 7 апреля — «Большой трамплин» — в 16 час.

8 апреля — мультфильмы — в 11, 16 часов.

— «ЕНИСЕЙ»

1 и 2 апреля — «Выпрыгнем, Дельфина!» (кроме детских сеансов) — в 11, 15, 19, 21 час.

3 и 4 апреля — «Родное дело» (кроме детских сеансов) — в 11, 15, 19, 21 час.

Начало в 15 часов.

5-6 апреля — «Сибириада», 1 и 2 серии. 5 апреля — в 14, 17, 20 час.; 6 апреля — в 11, 14, 17, 20 ч.

Кинофестиваль детских художественных фильмов.

28 марта — «Баллада о солдате» — в 15.30 час.

29 марта — «Конец императора тайги» — в 11 ч.

30 марта — «Последний год Беркута» — в 13 час.

2 апреля — «Принцесса подводного царства» — в 13 час.

3 апреля — «Родины солдат» — в 13 час.

4 апреля — «Украденный поезд» — в 13 час.

5 апреля — «Повесть о двух солдатах» — в 12 час.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

29-30 марта — «Конец недели» — в 17, 19 час.

Для детей — киносборники — в 13 час.

1-2 апреля — «Тогда я согласен, шеф» — в 17, 19 час.

3-4 апреля — «Живите в радости» — в 17 час.

5-6 апреля — «Выпрыгнем, Дельфина», 5 апреля — в 17, 19 час.; 6 апреля — в 15, 19 час.

30 марта — отчетный концерт художественной самодеятельности кинозала «Саяны» и Дома пионеров (руководитель В. Дунаев), посвященный 110-летию гдовщины со дня рождения В. И. Ленина.

Начало в 15 часов.

4 апреля ДК «Строитель» приглашает на вечер молодой семьи «Какими мы вас любим, а какими нет»... желающих.

В программе: выступления врача, юриста, работников ЗАГСа; демонстрация мод. ателье «Сибирячка»; вечер отдыха — кон-

цертно-танцевальная программа. Играет вокально-инструментальный ансамбль «Русичи». Работает буфет, организована выставка кулинарных изделий. Начало в 19 часов, цена билета 1 рубль.

Билеты продаются в кассе ДК «Строитель».

20.15 Концерт.

20.30 Передовой опыт — всенародное достояние.

21.00 «Хождение по музеям». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия — «Сестры».

22.30 Время.

23.05 Писатель и современность.

0.00 Песни и танцы народов СССР. По окончании (0.30) — Сегодня, в мире.

**ВТОРНИК-1
МОСКВА**

10.00 Время.

10.40 Утренняя гимнастика.

11.05 Ребятам о зверятах.

11.35 «Хождение по музеям». 1-я серия — «Сестры».

13.05 Произведения русских композиторов в исполнении Московского государственного симфонического оркестра. По окончании — новости.

16.00 Новости.

16.20 Программа документальных фильмов.

17.20 Телестадион.

АБАКАН

18.20 Новости на хакасском языке.

18.30 Равнодушие запрещается.

19.00 Экран-80.

МОСКВА

19.15 С. Михалков — «Я тоже был маленьким».

Принимает участие автор.

16.55 «Чумаки радости». Фильм-концерт.

17.25 Родная природа.

17.45 Лети, наша песня.

18.30 Сказки Г. Х. Андерсена. К 175-летию со дня рождения писателя.

АБАКАН

19.00 Новости на хакасском языке.

19.10 За строкой поста: новления. Беседа.

19.20 Экран-80.

19.35 Киножурнал.