

Огни Саян

Орган Саяногорского городского комитета КПСС
и городского Совета депутатов трудящихся

ВТОРНИК

8
ФЕВРАЛЯ

1977 год.

№ 17

Цена 2 коп.

Газета основана
1 января 1977 года.

Всю работу партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, советских и хозяйственных органов по подготовке и проведению славного юбилея направить на мобилизацию творческой энергии трудящихся во имя претворения в жизнь исторических решений XXV съезда КПСС, успешного выполнения десятой пятилетки, обеспечения дальнейшего роста промышленного и сельскохозяйственного производства, ускорения технического прогресса, повышения эффективности и качества работы, неуклонного подъема материального благосостояния и культурного уровня жизни народа.

(Из постановления ЦК КПСС «О 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции»).

**На встречу
60-летию
Октября**

ВАХТА юбилейная— ударная

тысяча квартир

На Овсянском деревообрабатывающем заводе в г. Дивногорске в этом году войдет в строй вторая очередь цеха деревеностружечных плит. Эта продукция нужна для изготовления сборных блочных домов, которые завод стал недавно выпускать.

Фрезеровщик В. П. Андреев выступил с почином: «План двух лет пятилетки — к 60-летию Великого Октября», А. И. Осипов, бригадир комплексной бригады, предложил развернуть соревнование за право личного участия в обработке 500000 квадратного метра облицовочных плит.

ДОНЕЦК—САЯНАМ

Под контролем —
заказы
Саяно-Шушенской
ГЭС

ДЛЯ ПОКОРИТЕЛЕЙ ЕНИСЕЯ БЛИЗКИМ И ДОРОГИМ СТАНОВИТСЯ ЗУЕВСКИЙ ЭНЕРГОМЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД, ЧТО В ДОНЕЦКОЙ ОБЛАСТИ НА УКРАИНЕ. ЕГО КОЛЛЕКТИВ ДОЛЖЕН ИЗГОТОВИТЬ ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ ГЭС В САЯНАХ ДВЕНАДЦАТЬ МОЩНЫХ КРАНОВ КБГС-1000А, В ТОМ ЧИСЛЕ, В НЫНЕШНЕМ ГОДУ—ЧЕТЫРЕ.

ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАКАЗА ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ САЯНО-ШУШЕНСКОЙ ГИДРОСТАНЦИИ СТАЛО ГЛАВНОЙ ЗАБОТОЙ РАБОЧИХ, СПЕЦИАЛИСТОВ И СЛУЖАЩИХ ЗУЕВСКОГО ЗАВОДА. В ЦЕХАХ, НА УЧАСТКАХ, В БРИГАДАХ ШИРОКО РАЗВЕРНУЛОСЬ ТРУДОВОЕ СОПЕРНИЧЕСТВО ПОД ДЕВИЗОМ: «ДЛЯ САЯН—В СРОК И ДОБРОКАЧЕСТВЕННО!».

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ОГНИ САЯН» ПОДДЕРЖИВАЕТ СВЯЗЬ С ЗАВОДОМ-ИЗГОТОВИТЕЛЕМ. СЕГОДНЯ ПУБЛИКУЕМ КОРРЕСПОНДЕНЦИЮ ОТУДА О СБОРКЕ КРАНОВ КБГС-1000А.

ПОДНОСТЬЮ собранного крана КБГС-1000А на заводе увидеть невозможно. Это и понятно. Исполина, весом 530 тонн и высотой почти в полторы сотни метров, пришлось бы собирать более месяца. Столько бы времени занял и демонтаж. Поэтому полная сборка крана осуществляется за тысячи километров от Зуевска на суворых берегах Енисея, где в Карловском створе ведется сооружение крупнейшей в мире Саяно-Шушенской ГЭС.

10 миллионов кубометров. Столько требуется бетона для возведения 245-метровой плотины. И надо ли говорить, как нуджаются сейчас строители в нашем «тысячнике», который как раз и предназначен для подачи и укладки всей этой огромной массы в тело плотины.

Впрочем, этим не ограничиваются его возможности. Монтаж сборочных железобетонных конструкций, гидромеханического и гидросилового оборудования, подача и установка опалубки, закладных частей, монтаж вспомогательного оборудования — все это также по плечу «тысячнику».

На заводе нет такого цеха, который бы не участвовал так или иначе в изготовлении «тысячника».

ВЛАДИМИР КУЗЬМИЧ СЫСОЕВ — один из старейших работников автотранспортной конторы № 1. Второй год работает начальником колонны, объединяющей три бригады водителей.

Шофер второго класса, десять лет водительского стажа только в этой автобазе.

...Начинал Владимир Кузьмич свою трудовую биографию трактористом в 1959 году в совхозе «Россия» Алтайского района. На время шестой пятилетки пришли юность и первые самостоятельные трудовые шаги.

Сейчас, почти через двадцать лет, Владимир Кузьмич помнит ту радость от сознания самостоятельности, когда после окончания четырехмесячных курсов дали ему, семнадцатилетнему пареньку, трактор.

Очень уж тихоходной казалась ему его первая машина. И когда стали подбирать молодежь для учебы на курсах шоферов, пошел с желанием.

Даурин, Уссурийск, Анидым — места, памятные с армейской службы. Пожалуй, с армейской службы и потянулись ниточки организаторского опыта работы с людьми. Три года армии стала хорошей закалкой во всех отношениях.

После армии молодой солдат приехал в Саяны. Вы-

прашивали в Саяны опытный место занимает механо-образец крана, который прошел там заводские и ведомственные испытания. Выявлены все «плюсы» и «минусы» в его работе. Они учитываются при выпуске остальных двенадцати машин.

В этом году мы должны отправить гидростроителям четыре крана. Но уже сейчас, в начале года, наш коллектив испытывает большие трудности в выполнении этого заказа. Ведь ни для кого не секрет, что в рождении такой сложной машины принимают участие многие предприятия нашего главка, Минэнерго СССР и других министерств. И от того, как они своевременно отправляют нам комплектующие узлы и детали, зависят, в конечном итоге, сроки поставки машин строителям ГЭС.

Еще раз следует подчеркнуть, что КБГС-1000А для нас — машина новая. В процессе работы мы сталкиваемся со многими проблемами, на решение которых дается минимум времени.

Коллектив механосборочного цеха № 2 настроен по-бесовому. Работа над третьим краном КБГС-1000А завершается.

В. ЛУЦКО,
главный конструктор
Зуевского энергомеханического завода.
Донецкая область.

бор был случайным, но не разочаровался: стройка только начиналась, было где применить энергию.

Вернулся к машине, вернее — к машинам. Совершествовался по профессии «вглубь», если так можно назвать эту ступень роста. «ЗИЛ-164», «ЗИЛ-585», «Победа»... — не полный перечень машин, на которых пришлось работать. Свободное время отдавал рыбалке, охоте, увлечению фотографии.

Впрочем, времени-то как раз и не хватало. Едва сияя солдатскую форму, пошел в вечернюю школу, получил среднее образование. Потом поступил в Красноярский сельскохозяйственный институт — осуществил свою давнишнюю мечту. Особенным был для Владимира Кузьмича 1976 год — год вступления в партию. Все заветное связано с Саянами.

Среди многих вопросов, которые приходится решать, работе с молодыми водителями он уделяет особое внимание. Первая опора Владимира Кузьмича в этом — совет бригад старшина товарищи: Павел Яковлевич Соколов, Петр Карпович Жуйков и другие. Разговор на совете ведется от лица коллектива. Слово, сказанное товарищами, всегда особенное, к нему прислушиваются.

Даурин, Уссурийск, Анидым — места, памятные с армейской службы. Пожалуй, с армейской службы и потянулись ниточки организаторского опыта работы с людьми. Три года армии стала хорошей закалкой во всех отношениях.

После армии молодой солдат приехал в Саяны. Вы-

сторительство дома культуры в поселке Черемушки — один из важных объектов города. Рядом с другими коллективами здесь сегодня занята и бригада слесарей В. И. Рубцова из сантехмонтажа.

На сантехнических работах бригада с особым старанием выполняет свои обязанности, добиваясь не только высокой производительности, но и хорошего качества.

В числе передовиков идут слесарь Виктор Минялленко и электротехник Александр Артемов (на снимке).

Фото
П. ДЕМЕНТЬЕВА.



ЗА ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ

Трудящиеся г. Дивногорска приняли обращение ко всем жителям городов и районов Красноярского края по развертыванию в 1977 году социалистического соревнования за высокую культуру, благоустройство населенных пунктов и образцовый общественный порядок.

В нем говорится, что дивногорцы в этом году сдали в эксплуатацию 24,5 тысяч квадратных метров жилья, отремонтируют и построят 64,6 тысячи квадратных метров дорог и тротуаров.

Большая работа будет проведена по архитектурно-художественному и эстетическому оформлению производственных зданий, жилых массивов, улиц и площадей, по озеленению города.

Владимир Кузьмич — человек с постоянной тягой к знаниям — стремится привить эту черту и молодым.

— Стараемся, чтобы молодежь, не имеющая законченного образования, училась, — говорит Владимир Кузьмич, обязательно добываем стопроцентной посещаемости вечерних школ.

...У каждого из нас вехи биографии совпадают с вехами биографии нашей страны. В памяти Владимира Кузьмича жив пафос целиных лет. Тогда он был подростком. Детство выпало на военные и послевоенные годы. Не вернулся с фронта Великой Отечественной войны его отец...

Мы говорим о высоком образовательном цензе населения, о мировом престиже нашей науки и техники, вероятно, с такой же гордостью, как четыре пятилетних плана назад говорили о выпуске тракторов, ведь расчет на 15 — сильные.

Сегодня у времени другие приметы. И сегодня для многих молодых водителей, приходящих в автобазу, в их жизни они тоже станут определяющими, как когда-то было у их наставника Владимира Кузьмича Сысоева.

Т. МЕЛЬНИКОВА.

ОЧЕНЬ талантливая молодежь трудится у нас, в Саянах. Молодая, энергичная комсомолия. Об этом говорит и выставка картин художников-любителей, которая проходит в кинозале «Русь» поселка Черемушки. Владимир Никитин, Олег Ткаченко и Виктор Пьянков впервые выставили свои работы на суд зрителей. Их 30—разных жанров: живопись, рисунок, графика.

Посетители тепло принимали работы молодых художников. Вот одна из записей в книге отзывов: «Выставка работ художников-любителей нам очень понравилась. Как замечательно, что у нас, в Саянах, открываются молодые таланты. Наша природа и наши лю-

ТВОРЧЕСТВО РАБОЧИХ

ПЕРВАЯ ВЫСТАВКА

ди так хороши, что их нельзя не писать. Хотелось бы почаще видеть работы талантливой молодежи. Ведь порой простым взглядом нельзя увидеть то, что воспринимает художник. Успехов вам в вашей жизни и творчестве». И таких записей множество.

Владимир Никитин работает художником-оформителем. С 1976 года серьезно занимается живописью. На свою первую выставку Владимир представил девять работ: пейзажи нашего поселка, патюроморты и автопортрет.

— Особенно люблю писать портреты и пейзажи, — говорит художник, — моя мечта — написать много о романтике строительства в Саянах.

Никитин пишет, как он сам говорит, «на одном дыхании». Очень бывает приятно и радостно, когда удается в своих работах выразить то, что чувствовал, что видел.

Удачны на выставке его работы «Вечер», «Закат», «Автопортрет». Чувствуется мягкое, задумчивое настроение художника. Сочет коричневый, сюжет выражен композиционно интересно.

Сейчас Владимир Ники-

тический делает рисунки солдатских лиц. Перед боем, впервые идущих в атаку, при встрече с врагом... Когда работа будет закончена, мы сможем увидеть серию картин, посвященных солдатам-защитникам нашей Родины.

Олег Ткаченко сравнительно недавно занимается графикой. Но работы, представленные им на выставку, интересны. О них, пожалуй,

самые теплые отзывы.

Графика сама по себе отличается в изобразительных средствах. Это крепкий, требующий точности труд. Успех каждой картины зависит и от выбора темы, и от мастерства.

Олег — художник старательный, требовательный к себе. Никогда не допускает

недоработок — все до мелочей в его работах продумано, четко скомпоновано.

«Черемушки после дождя», «Котлован», «Дорога в горы», «Против ветра» — в картинах чувствуется, как дороги художнику природы наших мест, каждый уголок в поселке, его жители-труженики.

Виктор Пьянков представил на выставку пейзажи и портреты, выполненные маслом и акварелью. Техника письма акварелью — сложная, требующая хорошего вкуса и мастерства художника. Картины Виктора написаны в нежных мягких тонах, необычны по своему видению. «Дуб», «На откосе» — в работах чувствуется настроение природы, доброта к тому, о чем говорит художник.

Выставка помогла посетителям по-новому взглянуть на окружающую природу, оценить ее красное в будничной жизни.

Если вы успели посмотреть картины молодых художников, наверняка, об этом пожалеете.

Л. КАТЦИНА, заведующая кинозалом «Русь».

• ШАГИ
ПЯТИЛЕТКИ •

ЭФФЕКТИВНОСТЬ и качество — девиз десятой пятилетки — имеет прямое отношение к работе коллективов нашей отрасли. Наша продукция — тепло и электроэнергия. Мы обязаны бесперебойно снабжать этими видами энергии народное хозяйство, для чего необходима безаварийная, то есть высококачественная, работа электростанций и сетей. Но этого недостаточно. Как электрическая, так и тепловая энергия должна быть выработана при минимальном расходе топлива, при высокой эффективности использования оборудования, а затем передана потребителям с минимальными потерями.

Как это выражается на практике? Производство электроэнергии в нашей стране за 1976 год увеличилось на 70 млрд. квтч, то

есть почти на 15 процентов и составляет теперь 1.109 миллиардов. Это стало возможным главным образом за счет ввода в действие дополнительно 11,4 миллиона квт. электроэнергетических мощностей.

Вошли в строй новые турбины на важнейших тепловых электростанциях — Запорожской, Ставропольской и других ГРЭС, на крупнейших в мире московских ТЭЦ, на Усть-Илимской, Зейской и других ГЭС. Всего в строй энергоблок № 1 мощностью в 1 миллион киловатт на Курской АЭС, которой в будущем надлежит стать крупнейшей атомной станцией Советского Союза. На Армянской АЭС тожепущен первый блок, но в 440 тысяч квт. Эта станция построена в зоне повышенной сейсмичности. В сложнейших условиях Крайнего Севера рабо-

т. Н. НЕПОРОЖНИЙ,
министр энергетики и
электрификации СССР

тает Билибинская АТЭС — первая атомная теплозелектроцентраль. Теперь она достигла проектной мощности.

Еще 51 миллиард киловатт-часов исполнится электроэнергетический поток страны в 1977 году. А это значит, что в действие вводят новые мощные агрегаты на Рефтинской, Запорожской и Углегорской ГРЭС, начнется подготовка к монтажу крупнейшего энергоблока в 1.200 тысяч квт. на Костромской ГРЭС, первого восьмисоттысячного на Рязанской ГРЭС. (Один такой агрегат способен снабжать электроэнергией областной город).

Монтажники крупнейшей в мире Саяно-Шушенской ГЭС начнут подготовку к

монтажу гидроагрегатов по 640 тысяч квт, каждый (кстати, мощность каждого из их предшественников на пока не имеющей конкурентов Красноярской ГЭС — «всего» полмиллиона киловатт). Атомная энергетика пополнится еще одним «миллионником» — на Чернобыльской АЭС. А на Нововоронежской АЭС идет монтаж пятого энергоблока, на этот раз тоже миллиона квт. Мы приступаем к созданию строительного задела для ввода 26 миллионов квт. электроэнергетических мощностей на атомных электростанциях в десятой пятилетке. Все это задачи энергостроителей.

Топливом наша страна обеспечена. Но это не исключает его экономного использования. В результате повышения технического уровня эксплуатации и осу-

ществления комплекса организационно-технических мероприятий на каждый отпущенный киловатт-час электроэнергии мы расходуем теперь в среднем 336,5 грамма (в начале 1976 года — 340 граммов), то есть на 2,5 грамма ниже планового задания. Немалую роль здесь сыграло широкое социалистическое соревнование 1976 года, тон которому задавали коллективы Костромской, Кирсановской, Ермаковской и других ГРЭС. В итоге сверхплановая экономия по стране составила более 1,5 миллиона тонн топлива.

Но вырабатываемую продукцию (в данном случае — энергию) необходимо передавать потребителям. В 1977 году намечается осуществить большой объем электросетевого строительства. Большое значение мы

придаем созданию ЛЭП для электроснабжения животноводческих комплексов, нефтебаз и т. д. Будем строить новые высоковольтные линии электропередачи для снабжения нефтяных районов Западной Сибири, Коми АССР, Байкало-Амурской магистрали и т. д.

И снова в отрасли развернулось социалистическое соревнование, на этот раз в честь 60-летия Великого Октября. Коллектив Запорожской ГРЭС обязался досрочно, в сентябре, ввести последний — третий энергоблок в 800 тысяч киловатт. Тогда станица достигнет проектной мощности — 3.600 тысяч квт — и станет крупнейшей ГРЭС в нашей стране. Устьянцы решили к годовщине Октября ввести три последних гидроагрегата и тоже освоить проектную мощность станции — 3.600 тысяч квт. (ТАСС).

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

СЛУЖБА БЫТА

КОЛЛЕКТИВ городского быткомбината принял социалистические обязательства на 1977 год. Решено повысить культуру обслуживания населения, качественно и в срок выполнять заказы, поднять работу всех служб на более высокий уровень.

Высококвалифицированные работники есть сегодня в каждом быткомбинате. В Саяногорской мастерской пошив одежды можно назвать закройщиц Е. З. Венедиктову и Р. В. Кириченко, швею Т. А. Мадянову, бригадира бригады легкого платья В. Ф. Комкову.

В быткомбинате поселка Черемушки это мастер верхней одежды А. Е. Щербакова, закройщица Н. П. Больская. Еще со времени швейной мастерской добровольно работает Н. Ф. Удот и другие. Здесь создана бригада легкого платья. Впереди поточный метод работы, когда каждый специализируется на выполнении одной операции. Это позволяет экономить время, сокращать сроки выполнения заказов. Таким же методом работает в пошивочной мастерской Саяногорска бригада В. Ф. Комковой.

Заслуживает благодарности качественная работа закройщицы Т. Н. Назаровой, мастера легкого пла-

тъя Е. Н. Теткиной, Майнского быткомбината.

Хорошие отзывы клиентов о работе мастера мужской стрижки г. Саяногорска Г. А. Мининой, дамского мастера причесок п. Чемерушки В. Майтами.

С первого января этого года такие службы быта, как мастерские пошив одежды, парикмахерские и часовьевые мастерские переданы в ведение города, получают централизованное управление, станут работать как ателье. Это обязывает работников быта, прежде всего, заботиться о повышении квалификации.

Уже сейчас мы приняли мастера-технолога прически, технолога-модельера, которые будут заниматься эти вопросами, заботиться о постоянном профессиональном росте наших работников.

Намечены многие мероприятия, позволяющие судить о качестве нашей работы. Так, мы собираемся к празднику 8 Марта сделать женщинам подарок. Организуем демонстрацию моделей легкого платья и причесок. Учеба в той или иной форме будет вестись постоянно.

Городской быткомбинат внедряет новую форму обслуживания. Работники уже выезжают и будут постоянно

выезжать на стройплощадки и в подразделения.

Нам нужны помещения, в которых раз в неделю можно было бы принять заказы у рабочих на пошив, химчистку одежды, сделать раскрой тканей. Организовать продажу обуви, трикотажа и других изделий. Хотелось бы, чтобы администрации комбината «Саянмрамор», Саянского алюминиевого завода, УОСа и других организаций пошли нам навстречу, выделили помещения.

Обувь, трикотаж и другие изделия будут продаваться и при пошивочных мастерских.

На днях начнет работу центральный пункт проката бытовой техники и пункт приема одежды для химчистки (в 4-ом микрорайоне).

Большие надежды мы связываем с расширением производственных площадей. Все службы ются пока в тесных или вовсе в неприспособленных помещениях, что создает неудобства и для работников, и для клиентов.

Только из-за отсутствия помещений нет сегодня в Саяногорске прачечной, химчистки, художественной мастерской, не работает мастер маникюра. Мы с нетерпением ждем, когда строители сдадут Дома быта в Черемушках и Саяногорске, общественно-торговый центр в п. Майна.

С. РАЗМАХИНА,
директор
горбыткомбината.



Анна Егоровна Щербакова работает в быткомбинате «Лада» поселка Черемушки мастером-закройщиком верхней одежды. Она добросовестный работник, душевный человек. Фото П. ДЕМЕНТЬЕВА.

ИНФОРМАЦИЯ:

Покоряют Север

Сооружение нефтепровода от Повховского месторождения к Покачевскому начало коллектив треста «Самотпортрубопроводстрой».

Повховская залежь «черного золота» — одна из самых отдаленных в Среднем Приобье — названа в честь мастера С. А. Повх, пробурившего первую промышленную скважину на знаменитом Самотлоре.

Отлично трудится комплексная бригада вальщиков леса мастера Н. Аюгова. В первый же рабочий день дружный коллектив прошел километр трассы.

По нормативным расчетам — результат отличный, — говорит Аюгов. Но раз решили построить магистраль в нынешнем сезоне, надо нам выходить на рубеж в два километра.

Темпы атомной

Курская атомная электростанция достигла чет-

годаря новой станции будет решена проблема обеспечения быстроразвивающегося края дешевой электроэнергией. К тому же, гидроагрегаты улучшают режим работы всей Дальневосточной энергосистемы. А регулирование бурной реки позволит предотвратить наводнения, наносявшие ранее большой ущерб городам и поселкам долины Зеи.

Это для гиганта

Широко развернулось строительство крупнейшего в Сибири Канско-Ачинского территориально-энергетического комплекса. Большую помощь создателям КАТЭКа оказывают промышленные предприятия Алтайского края.

Коллектив Барнаульского котельного завода заканчивает разработку для нового комплекса мощных дымососов и вентиляторов. Завершено также проектирование высокопроизводительных котлоагрегатов. Изделия алтайцев будут использованы на теплозаводцах и других важнейших объектах сибирского гиганта.

(ТАСС).

ВАХТА НАШЕГО КОЛЛЕКТИВА

Саяногорская инспекция Госстраха — молодой коллектив. До образования города она была на базе участковой инспекции Бейского района. С реорганизацией поселка в город стала городской инспекцией Госстраха.

Вначале коллектив участковой инспекции состоял из 4 штатных работников и десяти страховых агентов. В настоящее время у нас работает 35 человек. Создано пять страховых бригад.

За прошедший год коллективом инспекции Госстраха собрано 1047 тысяч рублей по добровольному личному и имущественному страхованию. Выплаты же составили 836902 рубля, в том числе, по истечении срока

место по Красноярскому краю. По итогам года наш коллектив занял первое место среди инспекций Госстраха по Хакасии.

В 1976 году в городе и поселках работало 14100 рабочих и служащих. 8480 человек или 63 процента имеют договора смешанного страхования жизни. 39 процентов населения застраховало свой личный транспорт. 58 процентов — личные домовладения.

Сейчас наш коллектив включился в соревнование по достойной встрече 60-летия Великого Октября. Решено годовой план выполнить к 1 декабря 1977 года.

В. Ашихин,
начальник инспекции
Госстраха г. Саяногорска.



Выступили с лекциями

Лекторов областного общества «Знание» хорошо знают в подразделениях строительства, в организа-

циях и на предприятиях города.

С лекциями о международном положении выступили Н. М. Цибульский и М. А. Поляков. Строительное управление № 69, автотранспортная контора № 1, отделение временной эксплуатации, общежития — неполный перечень мест их выступлений.

С лекцией «Экономическая стратегия в 10-й пятилетке» выступил Г. Г. Вишняков. Он побывал в автотранспортной конторе № 2, строительном управлении № 37, Гидромонтаже.

Поздравление артистке

Народной артистке РСФСР, артистке Центрального академического театра Советской Армии Нине Афанасьевне Сазоновой исполнилось 60 лет.

В адрес любимой артистки от имени многотысячной армии енисейских гидростроителей, руководства, партийной, комсомольской и профсоюзной организаций управления «Красноярскстрой» было посла-

но теплое, сердечное поздравление.

Многие гидростроители надолго запомнили встречу с Ниной Афанасьевной Сазоновой в кинозале «Русь» пос. Черемушки в прошлом году. Несомненно, будут новые встречи с артисткой.

На педсовете в детсаду

Очередной педсовет, прошедший в детском садике «Фонарик», был посвящен физическому воспитанию детей. С докладом «Значе-

ние физических упражнений для развития осанки, ловкости и координации движений» выступила воспитатель подготовительной группы Т. С. Лебедева.

Анализ физическому воспитанию детей в группах детского сада на основании просмотренных занятий и утренней гимнастики сделала старший педагог Н. К. Юшкова. Поделились опытом и воспитатели.

А. ГОРБУНОВА,
заведующая детским са-
дом «Фонарик».

Слушали музыку

Не часто бывают в саяногорцах, приезжающие артисты и музыканты. Поэтому приятно было послать пригласительный билет на концерт преподавателей Магнитской детской музыкальной школы. Разнообразной была программа: Бах, Лист, Григ, Алябьев, Карамышев, обработки народных песен.

М. ГРАЧ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 — ВТОРНИК МОСКВА

10.10 Новости.
10.20 Утренняя гимнастика.

10.40 Программа мультиплексионных фильмов: 1. «Три банана». 2. «Загадочная планета».

11.10 «Беспринадница». Художественный фильм.

12.35 Играет вокально-инструментальный ансамбль «Верасы».

13.05 — 15.10 Перерыв.

15.10 «Твой труд, твоя выработка». Кинопрограмма. 1. «Нива Терентия Мальцева». 2. «Эстафета». 3. «Глубинная отметка». 4. «Спасибо, дядя Саша».

16.15 «Страницы истории». Восстание декабристов.

16.40 «Мы знакомимся с природой».

17.00 Фильм — детям. «Белый пудель». Художественный фильм.

АБАКАН

18.05 Новости на хакасском языке.

18.15 «Вестник технической информации».

18.30 «Экран-77».

МОСКВА

18.50 «Музыкальные вечера для юношества». Ведет передачу Ж. Дозорцева. Передача из концертной студии Останкино.

20.00 Новости.

20.10 Сказка Ш. Перро «Спящая красавица». Читает народный артист РСФСР Е. П. Велихов.

20.25 Продолжение музыкальных вечеров для юношества.

21.40 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 1 и 2 периоды.

22.50 Перерыв.

23.00 «Время».

23.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 3 период.

00.05 Концерт солистов Государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени А. Спендиарова.

01.05 — 01.10 Программа передач.

9 — СРЕДА МОСКВА

10.00 Новости.

10.10 Утренняя гимнастика.

10.30 «Наш Пушкин».

11.30 «Клуб кинопутешествий».

12.30—15.05 Перерыв.

15.05 Программа телевизионных документальных фильмов социалистических стран. 1. «Директор» (Венгрия). 2. «Трембита, рог, гайды Яна-Кавулака» (Польша). 3. «Цветное стекло» (ГДР). 4. «Старинные обы-

чаи» (Румыния). 5. «Зимний визионный очерк о Шушонии привет» (Чехословакия).

15.55 Концерт классической музыки.

16.30 «Вокруг света». Мировой океан.

16.55 «Экранизация литературных произведений». «Дядя Ваня». Художественный фильм.

АБАКАН

18.35 Новости на хакасском языке.

МОСКВА

18.45 «Наука — сегодня». «Ученые — металлисты — 10-й пятилетке».

АБАКАН

19.15 «Люди одного сезала». Передача на хакасском языке.

МОСКВА

20.00 Новости.
20.10 «Хочу все знать!». Киножурнал.

20.20 «Радуга». Второй международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Польша.

20.55 «Наши соседи». «Ульяна Михайловна». Автор М. Халфина.

21.40 «9-я студия». Ведущий — политический обозреватель В. Зорин.

22.40 Тираж «Спортлото».

22.50 Перерыв.
23.00 «Время».

23.30 «Встреча с героями». Рабочие 1-го Государственного подшипникового завода и автомобильного завода имени Ленинского комсомола в гостях у коллектива Государственного академического театра имени Моссовета.

00.30 Играет лауреат международных конкурсов Г. Кремер (скрипка).

01.00—01.05 Программа передач.

10 — ЧЕТВЕРГ МОСКВА

10.00 Новости.
10.10 Утренняя гимнастика.

10.30 «Отзовитесь, гористы!».

11.15 М. Халфина. «Ульяна Михайловна». Телевизионный спектакль.

12.00 «Наша биография». Год 1930-й.

13.00 — 14.55 Перерыв.

14.55 «Рабочее небо Аэрофлота». Кинопрограмма.

15.40 «Музей-квартира А. С. Пушкина в Ленинграде».

16.25 «Кинооператор Анатолий Головня». Документальный фильм.

17.05 «Шахматная школа». Класс разрядников. «Середина игры».

17.35 Перерыв.
17.45 «Русская речь».

18.30 Фильм — детям. «Отчего у зайца длинные уши». Мультфильм.

18.40 Новости на хакасском языке.

18.50 Юг края. «Музы в рабочих спецовках». Теле-

12 — СУББОТА МОСКВА

10.00 Новости.

10.10 Утренняя гимнастика.

10.30 «Выставка Буратино».

11.00 «Для вас, родители».

11.30 Музыкальная программа «Утренняя почта».

12.00 «Рассказы о художниках». Народный художник РСФСР М. Савицкий.

12.30 «Природа и человек».

13.00 «Литературные беседы». «Советская литература за рубежом». Ведущий — поэт А. Сурков.

13.45 Концерт артистов балета.

14.25 «Это вы можете». Конкурс изобретателей.

15.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Трактор». 2 и 3 периоды. В перерыве (15.55 — 16.05) — технический перерыв.

16.45 «В гостях у сказки». «Город мастеров». Художественный фильм. Вступительное слово народной артистки РСФСР В. Леонтьевой.

18.20 «Здоровье». Научно-популярная программа.

18.50 «Музыкальный абонемент». Вокальные дуэты.

19.30 «НАТО: операция «Антиразрядка». Ведущий — политический обозреватель А. Потапов.

20.00 Новости.

20.10 Тираж «Спортлото».

20.20 «В мире животных». Ведущий — журналист В. М. Песков.

21.20 «На экране кинокомедия». «Беспокойное хозяйство». Художественный фильм.

22.50 Перерыв.

23.00 «Время».

23.30 «Концерт советской песни». Передача из Государственного Центрального концертного зала.

00.30 1-я спартакиада ДОСААФ. Автогонки на подроме. Финал.

01.15—01.20 Программа передач.

13 — ВОСКРЕСЕНЬЕ МОСКВА

10.00 Новости.

10.10 «На зарядку, становись!».

10.30 «Будильник».

11.00 «Служу Советскому Союзу».

12.00 «Театр юного зрителя». А. Алексин. «Необычайные похождения Севы Котлова». Телевизионный спектакль.

13.00 «Музыкальный киноконцерт».

13.30 «Этапы большого пути». «Чапаев». Художественный фильм. Авторы сценария и режиссеры братья Васильевы. Ведущий цикла — секретарь правления Союза кинематографистов СССР доктор искусствоведения А. В. Караганов.

16.15 Перерыв.

16.25 Чемпионат СССР по

спринтерскому многооборью. Передача с высокогорного катка Медео.

16.55 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».

17.15 «Литературные чтения». Э. Хемингуэй. «Остров в океане».

17.45 «Международная панорама».

18.15 Музыкальная программа. «По вашим письмам».

19.00 «Клуб кинопутешествий».

20.00 Новости.

20.10 «Дед Мороз и лето».

Мультиплика