

К дням украинской литературы в Хакасии

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

С 18 июня в Хакасии будет проходить неделя украинской литературы.

19 июня украинские литераторы, среди которых будет Микола Лиходид, Стеня Чернобри-

стихи и рассказы, повел-ды и басни. Приезд писателей из Украины в Хакасию является ответным визитом. В прошлом году группа хакасских писателей побывала в Запорожье, где их тепло встретили труженники славного украинского города. Олесь ГРЕК, руководитель литобъединения строительства.

Здравствуй, лето

Улетели ветра каленные К океану через Сибирь. Вот и лето волною зеленою Загопило лесною ширь. Там, где были знакомые метки От лыжины, — лег зеленый ковер. А где иней роняли ветки, Скрылся птичий веселый хор. Сколько радости, сколько света! Дятла точки легко понять: «Здравствуй, здравствуй, — сигналит, — лето! Нам пришлось тебя долго ждать. Пусть же лето шумит беспечно, Пусть играют ветра в тополях. Этот радостный зов извечный Принимает с желаньем земля.

Аквариум

Сказочный, радостный мир за окном, Выются растения гибкие в нем, Камушки белые, желтый песок, Морем казался живой уголок. Мраморный замок стоит на песке, Царь неподвижный с трезубцем в руке. Смотрит на рыбок цветной караван, Гобко плывущих среди диких лиан. То, замирая, цепочкой висят, То друг за дружкой вдогонку летят, То, выгибая рули плавников, Ловят, играя, мячи пузырьков. Дочка не сводит задумчивых глаз. Словно у сказки в плену целый час. И, заплавав, прокричала мне: «Ой, Рыбка-рыбунька мне машет рукой!»

Валерий БУЛЬБИЖКИН, плотник-бетонщик СМУ-2.

УТРО В ЗАПОРОЖЬЕ

Утро степью легко дохнуло, Перетравилось по Днепру, Куст раздвинуло, шевельнуло И у берега вышло вдруг. И влотина в пылу работы (Смена трудной, видаг, была) Вытирает росинки пота Чуть дрожащей рукой с чела. Солнце тянется выше, выше, Сталю огненной раздосило, Словно впрямь из маршеса вышло, С первой плавкою родилось. Не заводки, не заводы, А гиганты, когда идешь, Аж земля под ногами ходит, Переходит то в пляс, то в дрожь. Скверы зелено залепило,

Неба нежного добрый отрез — Всей планете его хватило б На фату для девчат-невест. На скамеечках восседают Сталеваы седые вряд И гражданскую вспоминая, Гладят головы октябрат. Крикнет жаркое Запорожье Звонкой глоткою заводской — Оглянутся цветы тревожно У приземистой проходной. Не ушло еще, не минуло Время грозных, былых атак... Смотрит в небо холодным дулом С пьедестала зеленый танк.

В. ВАСИЛЬЧЕНКО.



НА ЕНИСЕЕ. Фото П. ДЕМЕНТЬЕВА.

Учусь писать стихи

Прислушаюсь к слову, Как к шороху ветра. Вгляжусь в его краски, Как в сплюснутый спектра. Потом испробую на певучесть. И выберу нужное мне созвучье. Затем строю лесенки, башенки строк,

Как будто держу я экзамен-урок. Еще я свой стих положу на ладоши, В последний чтоб раз оглядеть всесторонне. И если не дышит, не плещется слово — Его принимаюсь оттачивать снова.

Выплыл из детства случай. Бабка моя вздыхала: «Годы подходят, внученька, Шаткой уже вот стала...» Жаль было бабку. И следом шла я — палку в охапку, Чтоб годы к бабке не подходили. Тоску на сердце не наводили. Отыскало детство верткою сорокой, Улетело детство в далеко-далеко. И мой уж дети бегают вприпрыжку

На коне, на палочке сын катает дочку. И скажу я скоро, как бабка когда-то: «Ах, куда деваться от мыслей лохматых? А еще куда бы от старости деться, Может, убежать мне в далекое детство». Татьяна ОКСАНКИНА, педагог.

ЗЕЛЕНЫЙ ТУМАН

В ТО весеннее время, когда вслед за полсе-нежниками раскрываются листья на деревьях, тайга наполняется запахом прели и горечью наступающей поросли. В этот час меня охватывает неясное, грустное волнение, словно то, с чем был уже связан, ушло в безвозвратность. Правда, оставило след в душе, в сознании, теплится воспоминаниями, тревогами, а тут оживает, заблито, как из родничка. Но все же не пойму, не могу припомнить, чем же тревожит меня лес, что напоминает?

Иду в неведении и тихом восхищении. Светлый туман, как бы парит в тебе, а ты — в нем, и пропускает сквозь себя синейшее небо, родное солнце. И где-то подспудно начинает нарастать недовольство собой, что с возрастом терпкое и

горькое не кажется ятым, и на смотришь сполна, расчетливо: это а это от этого, что... С возрастом ешь многое знаешь, мать и немало лищаешься чуждымородства. Зависит, кладываешь по памяти, как когда-то думаешь... А ни о чем тогда и не думаешь, дневной жизни ком, мол, хлесткое нятие — тревожащее прошлом. А жаль. Василий КОВБЕТОШИН

Зам. редактора В. В.

Приглашает СПТУ-24

Бейское сельское профессионально-техническое училище № 24 объявляет прием на курсы шоферов лиц, достигших 17,5 лет. Срок обучения 6 месяцев. На курсы трактористов-машинистов широкого профиля принимают лиц, достигших 15 лет, срок обучения 2 года, с образованием 8 классов. Срок обучения 1 год, лиц достигших 16 лет. На курсы бульдозеристов-скреперистов — лиц, достигших 17 лет, срок обучения — 1 год. На курсы экскаваторщиков принимаются лица, достигшие 17 лет — срок обучения, 1 год. Занятия в СПТУ № 24 начинаются с 1

сентября 1973 г. Учащиеся СПТУ № 24 обеспечиваются бесплатным питанием, обмундированием, общежитием. Выплачивается стипендия в размере 10 рублей — для одиноких и 20 рублей для семейных. После успешного окончания училища на хорошо и отлично училище дает направление для продолжения учебы в Ачинский индустриальный педагогический техникум. Необходимо предъявлять следующие документы: свидетельство о рождении (подлинник), справку с места жительства (подлинник), состав семьи, фотографии 3 x 4 — 4 штуки, заявление на имя директора училища. Регистрация, поступающих в училище производится в Озنانческом поселковом Совете.

При Майнском АТП (улица Рабочая) работает диспетчерский пункт от Абаканского областного транспортно-экспедиционного управления по приему заказов от населения для перевозки груза, а также других целей по маршрутам области и края.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в п. Черемушки на равноценную в городе Красноярске. Обращаться по адресу пос. Черемушки, кв. 19 к Ныртовой Л. Г.

Диплом об окончании техникума за Сергеевой Пермиковой (вместе с вкладышем), СНИЛС НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.