

«Садничка»

ДНИ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ СССР

С 15 по 22 июля в Шушенском, Минусинске, Хакасии, Дивногорске и Красноярске будут проходить Дни литературы народов Советского Союза, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина с участием известных писателей и поэтов Москвы, Ленинграда, Узбекистана, Таджикистана, Армении, Украины, Туркмени, Тувы, Хакасии, Красноярска, Белоруссии, Дагестана и многих других республик и городов нашей страны.

Маргарита Алигер, Григорий Бровман, Давид Гранин, Расул Гамзатов, Георгий Граубин, Юлия Друнина, Любовь Жак, Джалол Икрами, Лев Кассиль, Алексей Каплер, Алим Кешоков, Сильва Капутияня, Виталий Ко-

ротич, Берды Кербабев, Антонина Корытновская, Михаил Кильничков, Марк Лисянский, Казимир Лисовский, Андрей Некрасов, Вячеслав Назаров, Мария Прилежаева, Борис Полевой, Иван Пантелеев, Расул Рза, Игнатий Рождественский, Владимир Солоухин, Сергей Сарганов, Олег Саган-оол, Роман Солдатов, Владимир Торопыгин, Максим Танк, Лидия Фоменко, Анатолий Чмышалов и другие познакомят сибиряков со своими произведениями, поделится планами на будущее.

16 и 17 июля писатели и поэты будут гостями гидростроителей Саянской ГЭС. Они встретятся с читателями поселков Майна, Черемушки и Озنانчьево.

К. ВАСИЛЬЕВ.

ОТ ОЗНАЧЕННОГО ДО КАРЛОВА СТВОРА

Ударный студенческий отряд имени Героев Брестской крепости — 50 будущих инженеров-строителей и педагогов — прибыл для работы на жилищных и промышленных объектах в пос. Озنانчьево.

Брестские комсомолцы в составе трех бригад будут трудиться на очистных сооружениях, бетонном заводе, по благоустройству поселка. В свободное от работы время студенты покажут гидростроителям концерты художественной самодеятельности, проведут спортивные встречи. Лекторская группа отряда обещает цикл интересных докладов и бесед.

С благополучным приездом, брестские друзья! Добро пожаловать на саянскую землю!

С большим нетерпением ожидают строители в пос. Озنانчьево слани в эксплуатацию нового магазина. Бригада каменщиков Вячеслава Дубовицкого старается приблизить этот момент: по ударному труду здесь Анатолий Пугачев, Георгий Канужников, Зинаида Павлова и др. На днях кирпичная кладка стен будет закон-

чена и слово останется за отделочниками.

Однако отсутствие крана СМБ-10 (с длинной стрелой) тормозит работу. Нет пока и бетонных прогнатов ПС-60. Необходимо устранить эти задержки, чтобы первые покупатели скорее смогли приобрести нужные товары в новом, хорошо оборудованном магазине.

РАССКАЗ.

Подлец. Нешоверно падит солнце. И, спасаясь от его лучей под бледным зонтиком, по безлюдной улице идет высокая дама в сером. На тонком носу ее золотое пенсне, ворот платья заколот брошкой с искусственным алмазом. Только тогда-то звенит балабайка...

Услышав музыку, дама вздрагивает, точно ее ударили, и выпрямляется. Голова ее медленно поворачивается направо, потом налево, надкры раздуваются, жадно едыхая воздух, точно она хочет уловить звуки из ушей, а носом, и, резко повернувшись, она вдруг меняет направление.

Конечно, это царит Борискин! Друзья дети сейчас трактор в поле изучают, помогают дома по хозяйству, может быть, повторяют пройденный материал, а этот знай брешит по балабайке. Как и тогда в явном классе, вместо того, чтобы доводки исправлять — бежит в самодеятельность. Дама шагает решительней, быстрее.

А на скамейке под акаци, с

пыльными, пониженными от жары лбытами, окруженный ватагой ребятишек, действительно сидит Борискин с балабайкой. Руки его мелькают быстро-быстро, белая чуба прилип ко лбу, спина взмокла, губы дыбятся и что-то шепчут.

— Месяц! Светит месяц! — кричат дети, едва он перестает играть.

Борискин расправляет плечи, проведит расческой по волосам, слабит и разгибает пальцы и, тразную головой, снова трещит и струит.

— Борискин! — восклицает дама, порывавшись с ним. — Борискин! Ты что, не слышишь!

Борискин поднимает голову, и меновение нечто вроде виноваго-сти и страха мелькает в его глазах. Он акикаяет, делает рики по швам.

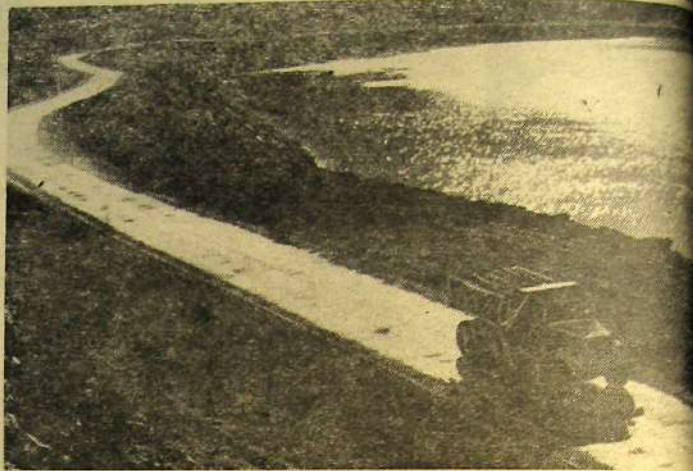
— Здравствуйте, Агриппина Серафимовна!

— Все аграшны?

— Нераю, — улыбается он. Ра-

Ночной Енисей.

Фото М. ШТЫГАНА



Караван, пироженные, торты с пышным кремовым украшением, всевозможные булочки были представлены на выбор покупателям на выставке-продаже, которая состоялась недавно в клубе «Енисей».

Как мрак в пустыне, который поплывет неожиданно и так же исчезает — была эта выставка для майнцев. Такое массовое событие среди всех грохочущих трудовых дел. Видно, каждому бы хотелось время от времени видеть у себя на столе вместе с горячими ароматным чаем привлекательное вкусное сооружение из тающего бисквита и причудливых узоров крема.

Сколько увлечений, любви к своему делу у Ани Лазутиной, которой жюри присвоило первое место за ассортимент кондитерских изделий на выставке, за их оформление!

— Люблю фантазировать в этом деле, с удовольствием бы делала торты, да негде, — говорит Аня.

Почти 8 лет прошло с тех пор, как она окончила курсы кондитеров в Москве. Не раз выступала на конкурсах молодых кондитеров Краснояр-

О ВЫСТАВКЕ И...

свого края и всегда занимала призовые места. Здесь же нет возможности заниматься любимым делом, поэтому пришлось пойти работать поваром в столовую № 2. Знала ли ты, кто любовался изделиями Ани, что для их выпечки ей пришлось использовать непригодное помещение, грубо говоря — сарай, другого ни ОРС, ни столовая предоставить не могли.

Лучше условия в столовых № 1 в пос. Майна и в Черемушках, но и они не приспособлены под расширенное производство кондитерских изделий.

Второе место жюри присвоило Г. Сыркиной (столовая в Черемушках), третье — З. Пущиной (столовая № 1 в пос. Майна).

Вот что сказал начальник ОРСа тов. Трензаев: «Эту выставку-распродажу мы организовали не только для того, чтобы показать населению наши возможности, но и с целью узнать, на что способны наши кондитеры. Можно ли вести речь о расширении производства кондитер-

ских изделий? Выставка-продажа — это всегда патанд и агитация для населения в обслуживании. И мне важно, чтобы население поддержало чашечку кондитерских изделий».

Вот некоторые отзывы посетителей выставки: Калугина и М. П. Комарова — «Выставка оформлена торжественно и красиво, чувствуется забота и внимание к посетителям. Почаще такие выставки!»

С удовольствием слышал Р. К. Кузнецов выставку кондитерских изделий. Разнообразен ассортимент. Красиво оформлены столы. Не так редко бывает! Проще чаще организовывать такие выставки. Желательно, чтобы труд наших кондитеров мы чаще видели на их столах».

Выставка-распродажа кончилась. Впечатлений море. Но мнение посетителей и руководства расширять сеть столов в наших поселках, чтобы имели хорошие кондитерские цехи.

О. ВОЛКОВА

Н. ЕВШИКОВА.

ветка Борискин. Дети дружно прыснули.

— А вы что тут делаете? — замечает дама малышкой. — Борискин, кем кто? Товарищ? Родня? А ну марш в песок! Хасбарот тот, который вырывается, убирает хлеб! Ясно? А град? Страна аседа нужны хуррири.

— Я, Агриппина Серафимовна, крови боюсь, — широко улыбается Борискин, не в силах сообразить вид серьезного слушателя.

— Все мы чего-то боимся! Главное достоинство человека — иметь побороить этот страх! Думай Газарин не боялся лететь в космос? А надо было — полетел. А ты вот, ты... поднимись, ли ты когда-либо в небо?

— Нет, Агриппина Серафимовна, с моим зрением туда меня не пустят.

— Ну а если нужно будет?

— Да разве мало друзей, более подходящих для этого дела?

(Окончание следует).

Объявление

8 июля в 2 часа дня в «Енисей» соывается выставка-продажа кондитерских изделий, лекторская агитаторов за «Пропаганда материальных дивидендов Социалистических муницпальных и партий».

С докладами выступают члены бюро партии.

Партком ст. Саянской ГЭС

Майнскому бытовому

срочно требуется мастер

ремонту обуви

Сплата труда сдельная

Администрация Д

Редактор В. КОРНИЦКИЙ