



издания первый.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВЗГЛЯД НА САЯН

ОРГАН ПАРТНОМА, ОБЪЕДИНЕННОГО ПОСТРОЙКОМА И УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА САЯНСКОЙ ГЭС.

7. ● Среда, 28 мая 1969 года. ● Цена 1 коп.

НА ЛЕНИНСКОЙ ВАХТЕ



но мчит Енисей вспенен-
газовые воды в узкий
ограниченный ряжевым
лом и левым берегом.
ость течения достигает в
сте 6 — 7 метров в се-

заканчивает рубку 4 и 5 ряджей.
Плотники-бетонщики Анатолий
Лапшов, Валерий Булатов, Васи-
лий Прокофьев и др. форсируют
последнюю стадию работ.

Бурильщиков бригады ком-
муниста Александра Яцука
и бригады коммуниста

(Саянский участок «Гидроэнергет-
строй» Красноярского управле-
ния) можно по праву назвать
первопроходцами, пионерами
строительных работ.

Вместе с бурильщиками от-
крывают фронт работ для насе-
дающих следи бульдозеров и

экскаваторов люди опасной
профессии — взрывники.

...Пикет 0-1 левобережной доро-
ги на гребень плотин. В
20.00 по местному времени
15 тыс. куб. м скального грунта
будет сдвинуто мощным взры-
вом и отдано на расправу меха-
низмам.

Ударники коммунистического
труда Александр Яцук, Борис

Саломатов, Вячеслав Серетин,
бригадир взрывников Яков Тер-
сков, Николай Арефьев, и др.
работают, не считаясь со време-
нем, хорошо сознавая важность
миссии первопроходцев скали-
стых берегов Енисея.

НА СНИМКАХ: 1) Вот они,
победители Енисей. 2) Скоро
прозвучит взрыв.
Фото М. ШТЫГАШЕВА.



ЯЗЫК — НЕ ФОРМАЛЬНОСТЬ



НА СНИМКЕ: бригада И. Кушнерова.

Хорошо идут дела в брига-
де коммуниста Николая Пав-
ловича Кушнерова. Строи-
тельство очистных сооруже-
ний на берегу Енисея требует
внимательного отношения
к качеству произведенных ра-
бот, диктует строгое соблю-
дение сроков — ведь каждый
объект будет играть немаловаж-
ную роль после сдачи
его в эксплуатацию.

Сейчас бригада ведет ра-
боты на кладке здания глав-
ного корпуса биофильтров,
на сооружении контактных
резервуаров и двухъярусных
отстойников. Если иногда
случаются задержки в до-
статке сырья, бригада не-
медленно переключается на
другие объекты — терять
время здесь не любят.

Лучшие дружинники брига-
ды — наемники Василий
Боянович, сварщик Петр

Шевченко, Иван Павловаров,
Николай Долотов и другие
— опытные работники, масте-
ры своего дела. Даже немот-
ри на перебои в снабжении
материалами коллектив зна-
чительно перевыполнил план
апреля, дав 160 проц. зада-
чей.

Нет сомнений, что и в мае
кушнеровцы добьются еще
больших успехов.

И поэтому совсем целесооб-
но только одно: почему уме-
лый, спящий коллектив,
работающий с неподдельным
энтузиазмом, пользующийся
хорошим авторитетом, до сих
пор не принял социалистиче-
ских обязательств?

Глубоко заблуждается тот,
кто, прочитав эти строки,
скажет — да ведь люди и
так работают охотно! К че-
му пустые формальности?
Нет, социалистические обя-

зательства — не формаль-
ность. И соревноваться —
это не просто констатировать
с кем-то разил большие цифры
в отчете. Соревноваться —
это значит делиться передовым
опытом, переимать его
у товарищей и друзей по ра-
боте, ставить новые мета-
ды труда.

И мы уверены, что очень
скоро бригада коммуниста
Николая Павловича Кушне-
рова возьмет на себя хорошо
предуменные, конкретные
обязательства.

Наняните веселого юби-
лера — 100-летий со дня рож-
дения Ильича — коллектив
получит, тем самым, отяго-
щенную стартовой площадкой для
дальнейших больших успе-
хов и трудовых побед.

В. ВАЛАГУРОН.

Саяно-Шушенский мрамор

Сегодня наша страна представляет собой огромную строительную площадку. Видимо, нет ни одного населенного пункта, где бы не возводились жилые дома, клубы, кинотеатры, детские учреждения, школы, больницы и другие сооружения.

В городах и крупных про-

мышленных центрах возводятся здания и сооружения монументального характера с применением облицовочных материалов из мрамора и гранита.

В предстоящем пятилетнем строительстве таких зданий и сооружений еще более возрастает.

О долговечности, красоте и

Н. ЧВАНОВ.
директор строящегося Саяно-Шушенского камнеобрабатывающего завода.

изяществе зданий с применением облицовочных изделий из природного камня говорить не приходится.



При наличии в нашей стране огромнейших ресурсов природного камня (мраморы и граниты) потребности в облицовочных изделиях для нужд жилищного и культурно-бытового строительства не удовлетворяются.

Достаточно сказать, что в 1970 году действующими предприятиями камнеобрабатывающей промышленности потребность в облицовочных изделиях из гранита и мрамора будет удовлетворена лишь на 35—40 процентов.

В связи с этим намечается большая программа разработки в нашей стране карьеров по добыче природного камня и строительства предприятий по выпуску облицовочных изделий и предметов народного потребления.

Исключительно важное звено в этой программе будет составлять открытие разработанных карьеров на уникальном Кибик-Нордонском месторождении мрамора и строительство Саяно-Шушенского камнеобрабатывающего завода в Озаченем.

Решением правительства

СССР предусмотрено строительство Шушенский камнеобрабатывающий завод уже в 1969 году.

Что же из себя будет представлять карьер камнеобрабатывающий?

В настоящее время геологические изыскания определили задачи горняки карьера. Они составят 25 куб. метров блока и с сырых мраморов.

Производительность будет доведена до 40 тыс. куб. метров блока в год. Это обеспечит потребность всех карьеров в нашей стране в настоящее время.

В текущем году должна быть разработана и утверждена технологическая документация и в 1970 году начаты строительные работы по объектам карьерного участка, чтобы в Саяно-Шушенском камнеобрабатывающем заводе можно было выдавать не менее 15 тыс. куб. метров блока в год.

В настоящее время геологические изыскания определили задачи горняки карьера. Они составят 25 куб. метров блока и с сырых мраморов.

Производительность будет доведена до 40 тыс. куб. метров блока в год. Это обеспечит потребность всех карьеров в нашей стране в настоящее время.

В текущем году должна быть разработана и утверждена технологическая документация и в 1970 году начаты строительные работы по объектам карьерного участка, чтобы в Саяно-Шушенском камнеобрабатывающем заводе можно было выдавать не менее 15 тыс. куб. метров блока в год.

В настоящее время геологические изыскания определили задачи горняки карьера. Они составят 25 куб. метров блока и с сырых мраморов.

Производительность будет доведена до 40 тыс. куб. метров блока в год. Это обеспечит потребность всех карьеров в нашей стране в настоящее время.

В текущем году должна быть разработана и утверждена технологическая документация и в 1970 году начаты строительные работы по объектам карьерного участка, чтобы в Саяно-Шушенском камнеобрабатывающем заводе можно было выдавать не менее 15 тыс. куб. метров блока в год.

ТАКИМ БУДЕТ МРАМОРНЫЙ

Заслуженная награда

Недавно президиумом Красноярского краевого Совета профсоюзов подведены итоги социалистического соревнования коллективов краевых профсоюзных киностантов за 1-й квартал 1969 года.

В связи со значительным перевыполнением квартального плана по сбору средств

от киносеансов, с широкой популяризацией кинопроизведенной отечественных киностудий, кинофильмов, рассказывающих о жизни и деятельности В. И. Ленина коллектив киноустановки клуба «Енисей» награжден Почетной грамотой краевого совета профсоюзов.

Дело по душе



Клуб «Енисей» в поселке Майна является массовым местом отдыха. Его назначение — рассказать о новостях кино, театра, музыки, спорта, развлекать, короче, — он должен дать людям духовную пищу.

Как же сделать, чтобы человек, придя к нам, получил эстетическое удовольствие?

Сейчас в клубе есть библиотек. Возобновляют работу вокальная группа, а также, что сейчас крайне необходимо, эстрадный оркестр и хор. Есть в клубе и хореограф. Занятия в танцевальном кружке проходят интересно, у участников большие планы на будущее.

Театр, как и кино, мудрый наставник, помощник и друг. Он дарит нам не только часы отдыха, но и делает людей чище, интереснее, овеет в поиски ответов на самые многочисленные вопросы жизни. Но для того, чтобы увиденное на сцене заволашевало, заставило плакать или смеяться, надо любить театр и знать его.

К сожалению, в Майне нет профессионального театра. Неслучайным оказался тот факт, что недавно на концерт цыганского ансамбля билеты были проданы заблаговременно, а спектакль «Месть» областного театра Орнык почти при пустом зале. А ведь спектакль был ценный, волнующий. И те, кто видел его, остались довольными.

Поэтому на драматический коллектив нашего клуба ложится очень важная задача — прививать любовь к театру, что по своим силам и возможностям мы уже делаем. В этом году у нас было три премьеры: «Свет будет светить», «Женатые женихи» Штейна и Кузнецова и водеvil Леонида Ленца «Ты — это я», с которым зритель познакомился совсем недавно. Работа охватила участников. Сегодня мы приступили к работе над новым спектаклем драматурга Тер-Аванесовой «Вера», в котором ставится вопрос: «Правильно ли я живу? Что надо сделать, чтобы стать лучше?» Второй драматический коллектив начал работать над спектаклем Леонида Зорина «Варшавская мелодия» (режиссер и художник-постановщик Ю. Худобородов). Это лирический, умный, чистый спектакль о красоте человеческой души, — это нектар любви. На роли приглашены А. Киреев, Э. Трапезникова и Галина Титова.

Впереди нас ждут новые спектакли и концертные программы. Но они будут только тогда интересными, когда коллективы пополнятся новыми участниками самодеятельности, когда к нам придет комсомолец и молодежь, когда у нас на сцене будут работать люди самых различных возрастов и талантов.

Мы приглашаем всех желающих, для всех найдется дело по душе.

Н. ЕВШКОВА,
художественный руководитель клуба.

ОНИ ДЕЛАЮТ ПЛАМЯ

О людях этой профессии почему-то очень мало пишут. Быть может, потому, что работа их на первый взгляд — незаметная или потому, что профессия их не одевается в ореол героики переднего края?

Да! Они не рубят ражий, не перекрывают стремниги рек, не прокладывают новых дорог. Профессия этих людей самая скромная. Они — кислородчики, они, всевозможные, делают кислород — хлеб строительства. Они дают горелкам пламя, намертво схватывающее металл, они спасают больного в минуты, когда жизнь, кажется, вот-вот должна оборваться. Они делают пламя! Пламя жизни и прочности!

В машинном цехе кислородной станции управления строительства очень много цветов, так много, что они заслоняют собой оборудование. В цехе светло. Мерно гудит компрессор. У приборов аппаратчик Е. Лецинская.

— Наш кислород заслужил отличную оценку и считается лучшим в Хакасии. Это делает честь нашему коллективу.

Во время разговора Лецинская

внимательно следит за приборами.

— Почти все мы работаем в кислородной с первых дней пуска ее. Работаем. Учимся друг у друга. Большую помощь оказывает нам Виктор Николаевич Киселев — наш начальник. Он очень хорошо знает оборудование и передает свои знания нам.

— Совсем недавно к аппарату встала Елена Ульянцева. Сначала она работала откачкой, затем наполнителем баллонов. Училась. И вот теперь она уже аппаратчик.

— Профессия наша очень сложная. Малейшее упущение, и кислород теряет свои качества, перестает отвечать техническим нормам.



кислорода на качество.

НА СНИМКЕ: аппаратчик **Ю. ХУДОБОРОДОВ.**
Е. Лецинская производит анализ

Ю. ХУДОБОРОДОВ.

Фото автора.

Редактор В. КОРНИЛОВ

РАСПИСАНИЕ

движения самолетов на летний период с 15 мая по 14 ноября 1969 г.
ОЗНАЧЕННОЕ — АБАКАН — ОЗНАЧЕННОЕ

| Из Означенного | Вр. отправ. | Из Абакана | Вр. отпр. в. |
|----------------|-------------|------------|--------------|
| Рейс 358 | 08.55 | Рейс 357 | 08.20 |
| Рейс 314 | 11.30 | Рейс 313 | 11.00 |
| Рейс 346 | 15.35 | Рейс 345 | 14.55 |

К каждому рейсу подается автобус. (Маршрут: Майна — Аэропорт Озаченем) В 8 ч. 15 м., 10 ч. 30 м., 14 ч. 30 м. Остановка автобуса в пос. Майна возле

АГЕНТСТВО АЭРО