

Навстречу Ленинскому юбилею

В нашей стране развинулась активная подготовка к знаменательному событию — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Покровительствуют соревнования. На партийные организации возложена задача политического руководства соревнованиям в честь юбилейных встреч.

Важное место в этой работе занимает наглядная агитация. Она мобилизует трудящихся на борьбу за выполнение юбилейных обязательств, дальнейший рост производительности, дальнейший прогресс, обеспечение высокого качества продукции, развитие культуры и повышение благосостояния народа, пропагандирует теоретическое наследие В. И. Ленина, способствует коммунистическому воспитанию трудящихся.

В целях дальнейшего совершенствования форм и повышения эффективности идейности, оперативности, конкретности и действенности наглядной агитации, бюро Бейского райкома КПСС постановило провести районный смотр наглядной агитации.

Главная цель смотра — выявить, как широко используется наглядная агитация всеобщей силой во имя живого революционного учения марксизма-ленинизма, нерушимого единства партии и народа, идейного богатства решений XXIII съезда КПСС, программы партии, социалистического обязательства труженников района за досрочное выполнение пятилетнего плана, за достойную встречу 100-летия со дня рождения вождя пролетариата, насколько наглядная агитация стала глубокой по идейному содержанию, разнообразной по форме, художественному и эстетическому исполнению, ее конкретности, яркости, лаконичности. Обобщить и распространить

все положительное, что накопили партийные организации в наглядной агитации, и на этой основе добиться коренного улучшения ее идейно-художественного уровня, преодоления кустарщины и нерешливости в ее оформлении, повышения действенности и оперативности.

Порядок проведения смотра: Смотр проводится в два этапа: с июня 1969 года по март 1970.

Для организации проведения смотра решениями партийных организаций создаются комиссии на предприятиях, стройках, колхозах и совхозах, организациях, учреждениях из представителей партийных, профсоюзных, комсомольских и других общественных организаций. Возглавляют комиссии, как правило, секретари первичных партийных организаций и парткомов.

Комиссии организуют подготовку и смотр и его проведение, подводят итоги, оформляют соответствующие документы и в установленном сроку представляют лучшие образцы наглядной агитации на районный смотр в виде эскизов, альбомов, монтажей, фотографий. Материалы представляются в оригинале или копии с указанием авторов — исполнителей.

Комиссии изыскивают и определяют меры поощрения лиц и организаций за лучшие образцы наглядной агитации, обобщают итоги смотра и вносят предложения на обсуждение партийной организации по улучшению содержания и оформления наглядной агитации.

Бюро Бейского райкома КПСС постановляет: утвердить меры поощрения за наглядную агитацию для лучших населенных пунктов — два диплома первой степени, два диплома второй степени, два диплома третьей степени.

Официальный отдел

Недавно в парткоме строительства Саянской ГЭС состоялось собрание командиров и комиссаров студенческих отрядов, прибывших в нам на работу.

На собрании были приглашены руководители подразделений. Рассмотрели вопрос об обеспечении студенческих отрядов фронтами работ, строительными материалами, транспортом, продуктами питания.

После собрания совет командиров и комиссаров выработал план проведения месячника культурно-массовых мероприятий.

Т. ЖАКОВ.

Как уже сообщала наша газета, комплексная бригада М. Бутакова ведет строительство фильтровой станции в пос. Черемушки. Электросварщик Александр Пузаков вместе со всеми приближает момент сдачи объекта в эксплуатацию.

Работа ответственной, станция строится на века и поэтому Александр трудится без брака. Товарищи доверяют ему и, когда по каким-либо причинам отсутствует бригадир, то Александр руководит работой коллектива.

НА СНИМКЕ: электросварщик А. Пузаков
Фото В. ПАНЦЕРНОГО.



ОГНИ САЯН

ОРГАН ПАРТКОМА, ОБЪЕДИНЕННОГО ПОСТРОЙНОМО И УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА САЯНСКОЙ ГЭС.

№ 19

Суббота, 12 июля 1969 г.

Цена 1 коп.

СТРАЖИ ГОЛУБЫХ МОЛНИЙ

Говорят, что сапер ошибается всего один раз. Эту истину я знал давно, а недавно мне вновь напомнили о ней. В отделе главного энергетика разговор шел о передовиках производства — о людях, которые занимаются энергообеспечением строителей наших подразделений.

— Работа наша сложная и опасная. Малейшая неточность грозит гибелью человека. Ошибаться нельзя. Поэтому электривку надо быть технически грамотным, — рассказывает главный энергетик управления «Саянэстроя».

— Энергообеспечением строительных площадок занимается служба РЭС. Главный показатель производственной деятельности — это безаварийная работа. А это значит, что подразделение выполняет план. И люди электрических служб — стражи голубых молний —

справляются с поставленной задачей. У них для этого есть все: опыт, знания, любовь к своей профессии.

— На «ты» с голубыми молниями Даниил Федотович Сабуров — дежурный электромонтер. Он обслуживает две строительные площадки — в Майне и Озарином. Опыт и знания, которые он приобретает в вечернем техникуме, помогают ему быстро ликвидировать возникающие неполадки.

Даниил Федотович вместе с Федором Федотовичем Пашенко, начальником производственной службы, является общественным инспектором по технике безопасности.

А под руководством Ф. Ф. Пашенко проходят все наладочные работы по бетонному заводу, насосной станции, электростанциям и другим объектам.

В числе передовиков главный энергетик назвал Виталия Сергеевича Черных. Его профессия — электрик-наладчик.

По две специальности имеют Дмитрий Иванович Рабочий и Михаил Фаддеевич Хри-

цов — шофера и электромонтера. Они сами обслуживают автомашину, когда приходится выезжать на линию.

А знаний для ремонта и наладки труженник РЭС не занимать. У Д. И. Рабочего за плечами стройка Братской ГЭС.

На Куйбышевской ГЭС трудился Борис Владимирович Константинов. Здесь, на Саянской, он электромонтер-ремонтник. Заканчивает майский гидростроительный техникум. Есть мнение руководства, что Борис Владимирович справится с должностью бригадира линейщиков. Он охотно делится своим опытом с товарищами по работе, часто к нему обращаются за советом и руководством предприятия.

Вот такие люди трудятся у нас на саянской земле. А когда и задавал вопрос Георгию Самойловичу Крытцкому, начальнику РЭС, что же отличает этих людей, в чем же их необычность, он ответил: в их обычности, в их добросовестном отношении к труду, в любви к своей профессии.

И. СРЕЛЬНИКОВ.

ДЕНЬ ДОНОРА

На всей территории нашей страны регулярно проводятся «Дни донора», когда тысячи и тысячи людей приходят на специальные пункты, изъявляя желание дать свою кровь для помощи больным и пострадавшим. 10 июля 1969 года в пос. Майна проводился такой «День донора». Как радостно смотреть на выздоравливающего человека, когда знаешь, что только благодаря донорской крови ему возвращается жизнь!

Пуусо Витя (7 лет) поступил

в Майнскую больницу в тяжелейшем состоянии. Операция закончилась успешно. Мальчику была неоднократно передана донорская кровь — и на лице его появилась улыбка.

Несколько раз в нашу больницу поступал Илларион Леонид Францевич. Жизнь его угасала на глазах медработников. И мы вновь прибегали к переливанию донорской крови. Леониду Францевичу было перелито 2 литра крови. И человек возвратился к жизни.

Можно много привести примеров, когда благодаря донорской крови возвращается жизнь.

Донором может стать каждый здоровый человек, достигший 18 лет, независимо от пола и рода деятельности.

Проведенные исследования показали, что изъятие у здорового человека небольших количеств крови не оказывает никакого влияния на организм.

Быть донором — это значит помогать Родине, быть человеком с большим и щедрым сердцем!

Н. МИГАЛЕВА,
врач Майнской больницы.



НА СНИМКЕ: строительная площадка новой школы в Черемушках — недавно родившемся поселке у строящейся Саянской ГЭС. Плотнички-бетонщики бригады Алексея

Александровича Сивака (слева направо): А. Усачев, Г. Филатов, И. Мартынюк, Н. Носманов.

Фото А. ЕПИКОВА.

Здравствуйте, Саяны!

В окрестностях поселка Майна возмится еще один крошечный населенный пункт. Ну, если не пункт, то попросту населенный жилищно-бытовой студентским народом палаточный лагерь. Четыре больших палатки, два передних балкона, столовая, которая гордо именуется «Кафе «Ассоль». Но главное в любом населенном пункте — люди, а не архитектура. В этом лагере поселились 60 бойцов студенческого строительного отряда Московского технологического института.

В своем кругу мы будем выпускать газету, ходить в горы, проводить спортивные состязания. Вечером в лагере слышен магнитофон, тихонько звенят гитары. Сделаем все возможное, чтобы как можно быстрее установить тесный контакт с жителями Майны, с ее комсомольской организацией. Намечены концерты студенческой самодеятельности, лекции на различные темы. Намечаемся принять участие в спартакиаде почти по всем видам спорта.

В. НОМОВ,
комсорг отряда МТИ.

РАССКАЗ

ДОЖДЬ НУЖЕН

(Начало в № 17).

— Вот! Самое страшное! Друшечка! Без тебя большевики обойдутся... Так? А ты знаешь, почему я стала педагогом? Да потому, что преподаватели математики позарез нужны были стране. Можешь, думаю, я была отличницей по этому предмету? Нет! Больше тройки у меня никогда не было. Я ненавидела алгебру, тригонометрию... А надо — вынуждала преподавать математику. Я ночи не спала, решая задачи, проверяя вычисления тетради! Казалось, сойду с ума, когда мне поручили старые классы! Потом, правда было легче, мне велели преподавать только в 5—7, где нет таких лодырей, как в десятке, которые пытаются блеснуть эрудицией, иногда могут и насмехаться над учителем. Да, Борискин, было трудно и страшно. Я жертвовала отдыхом, сном, всеми соблазнами жизни. Даже семей обвещивать было некогда.

— Арипилина Серафимовна...
— Погоди. Не мешай старшим.
— Да я хотела...
— Ну что?
— Хотел спросить. Вы любите кого-нибудь?
— Что? Что за глупости ты говоришь? Хотя, правда, ужное в голову не полагает, если целый день бредить на балабайке... В наше время мозолище шьет что полезное, поправительней: в артисты идет, в музыканты... В школе я когда-то хорошо пела, все советоваила в консерваторию идти...
— Правда? — искренне удивилась Борискин и засмеялась. — Знаете, когда вы учили нас в пятом классе, мы с Веткой Антониной часто ломали голову, чем бы вас рассмешить.

Дама выпрямилась, прищурила глаза и, склонив голову набок, пристально посмотрела на Борискина.
— Значит, ты еще хуже, чем я тебя считала, — заключила она. Да! Нужно найти себе признание, Борискин! Надо прожить жизнь так, как учил Островский! Без самоотверженного труда невозможно счастье! Человек без труда — ничто! Вот я сейчас на пенсии, и мне кажется, что жизнь моя уже кончена: так мне трудно без моды, тетрадей, журналов, даже без вас, учеников! Я никогда не тырляюсь...

— Так вы же тырлялись! — рыкнуто кричит Борискин. — Тогда послушайте, пожалуйста, что я выучил! Мама говорит, что это успокаивает сердце. — И, склонив балабайку, он начинает играть. Ряды его опять мелкают,

как заводные, волосы падают на лоб, а губы улыбаются.

Дама глубоко вздыхает, зачем-то складывает зонтик, потом решительно снова его раскрывает.

Вдруг что-то знакомое и близкое в звуках балабайки останавливает ее. В памяти против воли всплывает какое-то странное видение. Сначала абстрактное, потом более и более четкое. И вот... Точно на мгновение остановилось сердце. И кажется ничего-ничего вокруг нет. Ни Борискина, ни этой улицы, ни вяза... Есть только эти звуки, чистые, задорные, стремительные. И звонкий голос выводит:

Светит месяц, светит лунный,
Светит алая заря,
Освети ты путь-дороженьку
Хоть до Сашина двора...

Музыка растет, ширится... И вот уже не одна балабайка, две, три... вот играет балла. Господи! Да ведь это школьный оркестр той балкай, навсегда милой школы, где когда-то она училась. А поет это Валька, Валька Озневой. В русской рубашке, с кушаком... Боже, как его все слушают!

— А сейчас выступит... Объявляют ее, Арипилина, выход.

Она, как бьет сердце... Первые звуки роняя и голос... красивый, сильный голос послушно и уверенно летит за этими звуками... Аллодисменты... Кружится голова.
— Ааааа! — Знакомые прекрасные глаза влюбленно и преданно ласкают ее.

— Герман!

— Как красива горой ночной! Шумят тополя. Луна мягко и щедро заливают светом его улицы. Сейчас она здесь хозяйка. И музыка звучит. Только не наяву. Это они с Германом слышат ее, вспоминают. Она канает, кружит. Вот она становится нежнее, лукавей. И это уже не рожь. Это играет школьный оркестр народных инструментов.

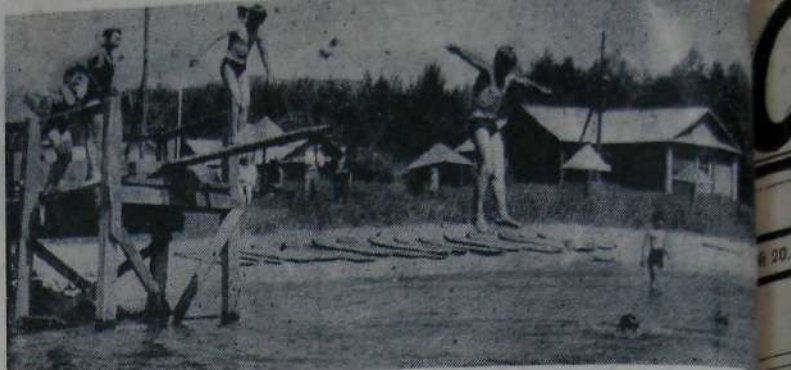
Я пришла бы с Сашей в гости,
Да не знаю, где живет...

Опять поет Валька... Тундра, дивизион боль схватит виски. Глаза свельзят по уютной и мягкой пыли дикой ромашке, но понижшим листьям вяза, останавливаются на веселом, поном лице Борискина. Он перестал играть. И, словно испугавшись, что звуки знакомой мелодии могут снова тронуть, дама поправляет пенсне и торопливо отходит от музыканта.

Через минуту она оборачивается, троещет ворот платья, ставший вдруг тусклым, и, ни к кому не обращаясь, говорит:

— Дождь нужен! Ух, как нужен дождь!

И. ЕВШИКОВА.



Дети гидростроителей Саянской ГЭС хорошо и интересно проводят свой летний отдых в пионерском лагере «Сокол». Объединенный постройкой приложил в этом году немало усилий к органи-

зации оздоровительных мероприятий — «Сокол» гостеприимно распахнул голубые ворота для своих маленьких хозяев первым в нашей области. Сейчас в лагере отдыхает

уже вторая смена ребят. Солнце, воздух и вода — отличная заправка! На смену А. Епикова вы видите, юные ленники энергично пользуются щедрой даро ской природы.

Наши консультации

Какие предложения признаются рационализаторскими

Рационализаторскими считаются предложения по усовершенствованию применяемой техники (машины, приборов, инструментов, аппаратов, агрегатов), а также выпускаемой продукции, технологии производства, способов контроля, наблюдения и исследования, техники безопасности и охраны труда или предложения, позволяющие повысить производительность труда, более эффективно использовать электроэнергию, оборудование, материалы.

Такое предложение должно содержать обоснованные технические решения задачи, а не просто ее постановку. В нем не должно повторяться то, что ранее использовалось и используется, разработано, предложено или предусмотрено действующими нормативами на предприятии, принимающем предложение, либо рекомендовано вышестоящей организацией.

Рационализаторское предложение должно быть результатом самостоятельной работы автора или коллектива авторов, подавшего предложение, либо самостоятельной переработки, применительно к конкретным условиям, решения, заимствованного из опыта работы других предприятий или технической литературы.

Использование предложения в производстве должно давать полезный экономический или положительный эффект.

П. БОЛТАЧЕВА,
секретарь
краевого совета ВОИР.

Спорт

Сильнейшие на площадках

Для любителей волейбола четыре дня этого месяца (с 11 по 14 июля) принесут свои радости и свои огорчения. Дело в том, что они станут свидетелями интересных соревнований, которые в пос. Майна проводит областной комитет ДСО «Труд».

15 команд со всех уголков Хакасии вступят в борьбу за право называться сильнейшей, среди них две (мужская и женская) будут отстаивать спортивную честь строительной Саянской ГЭС.

Соревнования пройдут на вновь оборудованных спортивных площадках.

О. ВОЛКОВА



Л. Зорин
ВАРШАВСКАЯ
МЕЛОДИЯ

13
ИЮЛЯ
Воскресенье

Лирическая драма в 2-х частях

Начало в 21-00.

Любителям филатели

Второй пленум правления Всесоюзного общества филателистов (апрель 1968 г.) подробно обсудил вопросы усиления работы среди филателистов и принял черновое постановление.

В постановлении было особое внимание обращено на необходимость оказания методической и иной помощи руководителям кружков и клубов юных филателистов, в числе и в их работе по пропаганде советской филателии.

Исполняя это постановление совет по руководству ювенильными секциями ВОФ разработал комплект доклада о филателии для школьных работников, имея в виду, что включенные в него материалы могут в практической работе нашим лекторам и беседующим.

Великий Ленин, Октябрьская революция, строительство коммунизма нашей стране, достижения науки и техники, героический труд советского народа и другие темы представлены на советских марках широко и красочно, и недаром они пользуются такой популярностью у коллекционеров всего мира.

С 1918 г. по 1968 год в СССР выдано около 3700 видов марок, т. е. в среднем по 10 в год. Их общий тираж превышает 500 000 000 000 экземпляров. Только в 1968 году Министерство связи СССР выпустило два миллиарда стандартных почтовых марок и 500 миллионов художественных, и кроме того, три миллиарда художественных маркированных конвертов и миллиард открыток. Каждым годом советские почтовые марки становятся все более и более совершенными, все более и более совершеннее в художественном отношении. Марки выходящая на высоком художественном уровне, не могут не вызвать истинно эстетического удовольствия.

Возможности у советских филателистов для ведения общественной работы огромны. Они и определяло то задание, которое ставит перед собой Всесоюзное общество филателистов (ВОФ).

(Продолжение следует)

Редактор **В. КОРНИЛКИН**
типография