

ДЛЯ ДУЩЕГО ГОРОДА

модернизированной колонии-остроения № 5 (на нашем внештатного кондента Ю. Худобовы видите главный



печ — участок железобетонных работ) поставляет для строительства жилого микрорайона в пос. Озлаченное комплекты железобетонных изделий и деталей.

На участке железобетонных работ МКД-5 добросовестно

М К Д — ГИДРОСТРОИТЕЛЯМ

трудятся бетонщики Николай Покинов из бригады коммуниста Василия Богданова, Тамара Макарова (бригада Анатолия Даренского), Василий Молодых и многие другие.

Старательно работает на бетоно-смесительном узле оператор Александр Сорочин. Арматурщики из бригады Валерия Метлинского также делают все для того, чтобы слово рабочего человека не расходилось с делом.

Выполнял обязательства, приятные к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, коллектив МКД-5 выданную перед собой задачу, бесперебойно снабжать деталями домов будущего города гидростроителей.

В. АЛЕКСАНДРОВ.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

РАБОТНИЦАЯ

ОРГАН ПАРТКОМА, ОБЪЕДИНЕННОГО ПОСТРОЙКОМА И УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА САЯНСКОЙ ГЭС.

●Среда, 11 июня 1969 г.

● Цена 1 коп.

РАБОЧЕЙ ВАРДИИ ЧЕЛОВЕК

В человеке все должно быть прекрасно. И душа, и дела его. Вот тогда он — настоящий человек.

Именно так и характеризуют Михаила Агафонцева, экскаваторщика Управления механизации Красноярскгэстроя, товарищи по работе. Привыкшавший во всех вопросах, касающихся производства, выполняет любые поручения партийной организации.

— Коммунист должен быть всегда на переднем крае борьбы за светлое будущее, — так считает Михаил Агафонцев. В сооружении поперечной перемычки, в подготовительных работах для строительства Саянской ГЭС есть доля и его труда.

С. ИГОРЕВ.

Фото М. ШТЫГАШЕВА.

На днях состоялось партийное собрание коммунистов управления строительства Саянской ГЭС.

ИЗУЧАЕМ ЛЕНИНСКОЕ СЛОВО

Были подведены итоги учебного года в сети политического образования.

Партийное собрание отметило, что большинство коммунистов партийной организации учились в начальных политехниках, участвовали в семинарах, самостоятельно изучали марксистско-ленинскую теорию.

Четырехгодичную школу основ марксизма-ленинизма также окончили коммунисты гг. Коробко, Бабичев, начальную политехнику — т. Куминов и другие.

Многие коммунисты учатся в вечерней школе, заочно — в техникумах и вузах. Часть коммунистов является пропа-



гандистами кружков и семинаров, работают агитаторами и политинформаторами. Особенно добросовестно к выполнению партийного поручения отнеслись пропагандисты гг. Сыртин В. И., Корнев Н. В., Таскин В. А.

Вместе с тем, подводя итоги учебного года в системе политического просвещения, партийное собрание отметило, что партийное бюро еще слабо контролировало учебу коммунистов, некоторые из них редко посещали занятия, имеют место факты отсеза слушателей, недостаточно оказывала помощь тем коммунистам, которые работали пропагандистами.

И. ВАСИЛЬЕВ.

ТИХО! — ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

Июнь — начало лета. Уже черемуховым цветом засыпаны палисадники, в окнах домов пламенеют букеты жарков. Иду по улицам поселка и не перестаю удивляться обилию цветов. Их несут ребята и девочки к школе. Для юности пос. Майна пришла пора серьезных испытаний — аттестация на зрелость. Вот почему так волнует торжественные лица у ребят и серьезны у их наставников. Хотя учителя тоже волнуются...

У классного руководителя 10 «в» класса Капитолины Сергеевны Сыртинской сегодня праздник. Ее ребята пишут сочинение. Это их первый экзамен.

— Вот она, та грань, когда надо решать — кем ты будешь, какую

дорогу выберешь. И я уверена, что мои воспитанники найдут свою дорогу в жизни.

Много волнений принес этот июньский день и преподавателю литературы Валентине Григорьевне Кыровой.

— Ребята, с которыми я занимаюсь, пробовали свои силы в различных литературных жаргах. Получилось неплохо. Сейчас, в экзаменационной аудитории, я вижу серьезно, непривычно взрослые лица, мне кажется, что многие из них выберут профессию литератора, преподавателя русского языка. Удачи вам, ребята!

В коридорах школы тихо. На окнах книги, цветы. За окнами июньский день. Черемуха сбрасывает цвет...

Т. ДАНКОВИЧ.

САЯНО — ШУШЕНСКАЯ ГЭС

(Начало в № 4)
решения всех возникающих вопросов, связанных с проектированием и эксплуатацией Саяно-Шушенской ГЭС, в районе строительства — 5 — 6 экспедиционных проектных ив, ежегодно продолжая изучение исследований в статутах и конструкторских документах страны.

Принятый тип плотины — массивный, арочный с радиусом разворота 600 метров.

Ширина плотины по гребню — 25 метров, по основанию — 111, высота — 240, данна по верку 1072, по низу 426 метров.

Напор воды на сооружение 220 метров.

Плотина состоит из следующих частей:

1. Правобережной водосливной плотины длиной 174 метра, (с водобойным колодезем длиной — 186 метров, глубиной — 20 метров).

2. Левобережной стационной плотины длиной — 348 метров (со зданием ГЭС на 10 агрегатов).

3. Левобережной и правобережных глухих частей плоти-

Ю. ПОТЕМКИН,
директор строящейся
Саяно-Шушенской ГЭС.

ны, общей длиной поверху — 550 м.

Общий объем работ в два раза больше, чем на Красноярской ГЭС. Бетон и железобетон — всего — 10 млн. куб. м. В том числе, по основным сооружениям плотина и ГЭС — 9,5 млн. куб. м. (это равно строительству бетонной дороги Владивосток — Москва). Объем земляно-каменных работ — 13 млн. куб. м. Для сравнения — железнодорожный состав длиной 12 тыс. км.

Общая стоимость строительства Саяно-Шушенской ГЭС — 850 млн. руб.

В том числе: по основным сооружениям — 590 млн. руб.

Промышленные предприятия — 53 млн. руб.

Подземные пути — 100 млн. руб.

Энергоснабжение — 18 млн. руб.

Жилые поселки — 57 млн. руб.

Водохранилище — 41 млн. руб.

Капиталовложения на 1 квт. мощности — 86,5 руб./квт. (на ТЭЦ — 60,0 руб./квт. + 50 млн. руб. в год эксплуатационных затрат).

(Продолжение следует)



БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ МАЛЕНЬКИХ АРТИСТОВ

Самая беспокойная, самая веселая публика собралась 31 мая в зрительном зале клуба «Енисей» — наша шумливая и жизнерадостная детвора...
— А, ведь, пожалуй, немало тоскуют? — почувствовал я важно, краснощекому карапузу, с трюмом отпущенным на откидном кресле между разноцветными бантами своих соседок-девчонок.
Карапуз усиленно захихтел, заворочался, хотел смутиться... Потом передумал и сформулировал бодрый ответ:
— Не-е-е... Хорошо!
Ну, а раз хорошо, значит улыбаются сегодня мамами папы и мамы, взрослые дяди и тети...
...На сцене выходит к трибуне

Валентина Павловна Майорова, заведующая детским садом № 2 «Звездочка».

Немного волнуясь, она рассказывает о том, что завтра — 1 июня вся наша страна, простые люди всей земли отмечают День защиты детей.

Она говорит, что в нашей советской стране детвора живет радостно и празднично, потому что Родина строит коммунизм, и дети увидят это прекрасное будущее... А мальчишки и девчонки, свято чтя заветы Ильича, с честью продолжают славные дела своих отцов и матерей...

Но вот посерьезнели лица взрослых, сидящих в зале. Валентина Павловна говорит о детях Вьетна-

ма, знающих, что такое разрыв фугасных бомб; она говорит о голодающих малышах негритяских гетто Америки, детство которых изуродовано только потому, что их кожа — черного цвета...

Притихнув, замирает зал. Наши мальчишка и девчонка не знают, что такое бомбы и голод. Но они умеют чувствовать сердцем, что это плохо, очень плохо, что этого не должно быть...

...А потом на сцене раздвигается голубой бархатный занавес.

Оказываются, наши малыши — замечательные артисты! Сегодня они дают свой праздничный концерт.

Детский сад «Звездочка» под аплодисменты всего зала исполняет музыкальную композицию «...про нашу любимую Родину» Солисты и тещи — Аня Любчук, Оля Кондакова, Наташа Рассказова, Ришид Кабелюков. Ведет программу Лена Семенов.

Танцы «На лужайке» и «Алена», танец с куклами: здесь отличились

Галл Бондаренко, Ира Коалитина, Дима Солонченко, Игорь Лихачев, Катя Попугаева, Марина Кухта, Марина Панина... и еще много ребят, имена которых трудно перечислить в этом маленьком сообщении о таком большом концерте.

Но самые бурные аплодисменты достались, пожалуй, маленькой Ирочке Главановой — она чудесно спела песню «Капельки», и каждый, сидящий в зале, представлял их на стекле своего окошка... Тем более, что весенние дождики отнюдь не обходят стороной наш поселок Майна!

Хорош был и танец «Березка», исполненный малышами детского сада № 1 Ирой Выже, Людой Барановой, Галей Кузнецовой, Людой Пономаревой, Ирой Раззамасовой.

«А Песня о Родине, которую отлично спела Люда Станкевичук, Марина Жукова, Ира Артемьева и другие маленькие артисты из детского сада № 3?

...Большая заслуга в организа-

ции детского концерта педагогам и воспитателям, мамы водителим Лие Серковой, Иолчу Георгиеву, Вере Николаевне.

Любовь и песни, танцы, приветы в детский сад в сердцах малышей.

Всеми и довольными маленькими артистами и папы, с этого момента.

...Карапуз, восторженно выскочив из плена бунтов.

— А все-таки, почему тоскуют? — осмелился тересоваться вторично.

Карапуз отдала нарядную праздничную куку.

— Не-е-е... Хорошо!

В. БАЛ

Наши поздравления

Несколько дней назад «Стрежень» исполнилось 3 года.

«Стрежень» — это литературное объединение наших начинающих поэтов, прозаиков, очеркистов, организованное при клубе «Енисей».

«Стрежень» еще очень молод. Но уже и сейчас лучшие произведения, родившиеся в дружном коллективе, публикуются на страницах районной и областной печати, в краевых и центральных газетах.

«Стрежень» молод — тем

более интересное и увлекательное будущее ждет его впереди. Ведь авторы объединения — строители величайшей в мире Саянской ГЭС — живут и работают среди замечательных людей труда, в гуще их героических дел!

Редакция газеты «Огни Саян» сердечно поздравляет членов объединения «Стрежень» с третьей годовщиной успешной творческой работы. Наша газета и наши читатели ждут новые хорошие стихи, рассказы, интересные очерки!

Дорогой читатель!

Если тебя интересуют новости строительства Саянской ГЭС, если ритм стройки твой ритм, выплывай и читай свою газету...

Считанные дни остаются до начала паводка. Строители поют все усиливая дель тугу, как брызги закипят рубку дамбы, так и повесть и повесть его свое дело до отбития выспуха.

335 страниц

ОГНИ САЯН

Оформить подписку на нашу газету можно в почтовых отделениях поселка Майна и Озновского, а также у общественных распространителей печати.

Подписная цена: на 1 месяц — 8 коп., на 6 месяцев — 48 коп., на год — 96 коп.



(Начало в № 8)
— Ладно, ладно, не замахвайся. — Васька поспешно отодвинулся к стенке. — Со стороны-то видней. — И после паузы примирительно добавил. — А то, может, все-таки дневнем, а?
Он не хотел оставаться в этом палаточном городке. Он не был приспособлен к такой жизни, не знал ее совершенно.

— Хватит стонать, — отмахнулся от него Лешка. Он сам не мог понять себя. Что-то в нем произошло, словилось. До сих пор его ничто не могло удержать на одном месте. Жил он разгульно, беззаботно, а тут его словно подменили. Он впервые почувствовал острую необходимость присутствия хороших людей. Ему было жаль покидать эту степь и этих ребят, которые на равных делили с ним и звездные ночи, и пыльные бури. Он их не знал, но он чувствовал, они сильнее.

За тонкой стеной палатки натужно стонал ветер и громко хлопал брезентом. Пахло пылью и полынью. Кто-то во сне позвал мать. Вздернутая за день мужицкая сила угомонила, смежила веки и в глубоком сне. «По матери соскучился», — подумал Лешка. — Ничего, привякнете, очкарики. — И уже засыпая, подумал. — А как же быть нам с Васькой? Как дальше быть? С первыми лучами солнца, когда пора было вста-

вать на работу, в палатку пришла беда.

— Что случилось, мальчишка? — с тревожным чувством спросил Лешка молчаливых и настороженных ребят.

— Из городка ушел ваш дружок, — сказал кто-то из-за стола.

— Как ушел? — Лешка не сразу сообразил, что Васька совершил новую пакость.

— Взят чужой чемодан и ушел. — Парень в очках подошел к Лешке. — Собственно, чемодан и вещи не имеют ценности, но там был Дмитрий Кедрин, поэт, который умел красиво мечтать.

— Постой, парень, — Лешка сделал вид, что не имеет ни малейшего представления о поэте. — Ты говоришь, он умел красиво мечтать? Так что ж вы сидите? У вас же Васька мечту спер! Где шофер?

— Он трое суток не спал: разбудить не можем.

«Значит, не послушался Васька... ушел... Вот так мы

всегда... у Светикта построить горы красивые, какой себе представишь в очках есть свой поэт... А чем мы хвастались перед пестем, ни мечты, брат Васька. Беззья. Иначе нас спобочину дороги... ли, но достану, мыслями Лешка вон из палатки.

Он сидел уже, когда к нему позрель в очках и сказал.

— Привезу в дде, будь уверен, ушал Лешка и спросил. — Зову как?.. Эх, да ладно!

Шлейф жирнойго нехота оседалтешную траву.

Пятый час моталка по степи. Он по всем дорогам, словно сквозь землю, в глаза однообразия; устастью и шир.

(Окончание сле

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ

Вот уже который год на берегах Енисея идет строительство гигантской Саянской ГЭС. Замечательный народ окружает нас — трудолюбивый, скромный.

Редакция нашей газеты объявляет конкурс на лучший очерк, зарисовку, статью, корреспонденцию, фотогра-

фию о героических гидростроителях, они трудятся, живя ют. Работы приняты января 1970 г.

Победители, занявшие I, II-е, III-е место, будут вознаграждены.

Редактор В. КОП

СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО!

СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО!

СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО!

СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО! СКОРО!