

# ОГНИ САЯН

БЕЗ ГНЕВА И ПРИСТРАСТΙΑ

САЯНОГОРСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Основана 1 января 1977 года

ВТОРНИК  
23  
ИЮЛЯ  
1996 года  
№ 87 (2150)

В розницу —  
цена свободная.

## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ Г. КАЛИНИНГРАДА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Поддерживая обращение коллективов предприятий и организаций г. Калининграда Московской области, а также администрации города, постановляю:  
Переименовать г. Калининград Московской области в г. Королев.  
Президент Российской Федерации

**Б. ЕЛЬЦИН**  
Москва, Кремль  
8 июля 1996 года  
№ 1020

## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ О КОВАЛЕВЕ Н.Д.

1. Назначить директором Федеральной службы безопасности Российской Федерации генерал-полковника Ковалева Николая Дмитриевича.  
2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.  
Президент Российской Федерации

**Б. ЕЛЬЦИН**  
Москва, Кремль  
9 июля 1996 года  
№ 1022

## ШКОЛА — ЗАВОД

В течение многих лет между учащимися и педагогическим коллективом Саяногорской средней школы № 3 и Саянским алюминиевым заводом существуют дружеские отношения, основанные на взаимопомощи. Завод был самым надежным помощником в хозяйственных вопросах, а в трудные времена оказывал помощь в приобретении промышленных и сельскохозяйственных товаров, выделял путевки в детские оздоровительные центры, в заграничные профилактории, санатории. Благодаря заводчанам несколько учителей школы побывали в Болгарии и Турции.

В свою очередь коллектив школы старался оказать помощь заводу. Каждое лето учащиеся школы с учителями работали на озеленении Заводского микрорайона города, а родители участвовали в создании зеленой зоны завода. Бассейн, спортзал, спортивная площадка школы были в распоряжении заводчан. Ни один праздник не обходился без уча-

стия наших артистов: и учителей, и учеников. Многие помнят педагогический отряд «Данко», в составе которого были и учителя, и работники завода. Сколько хороших мероприятий было проведено ими для детей!

Ежегодно в школе работают подготовительные курсы для поступления в Красноярскую академию цветных металлов и золота, многие выпускники которой работают на СААЗе.

Такое сотрудничество помогло решать разные проблемы: производить ремонт школы, поддерживать стабильный коллектив учителей. Надеемся, что это сотрудничество: школа № 3 — Саянский алюминиевый завод — будет продолжаться! Огромное спасибо заводчанам за понимание и поддержку!

**Л. ГЕРАСИМОВА,**  
директор школы № 3.



Более 26 лет Валентина Степановна Сараева работает ветеринарным врачом. Из них 13 лет заведующей лабораторией ветеринарно-санитарной экспертизы города

Саяногорска. Под ее постоянным контролем реализация на рынке и в магазинах мяса, молока, рыбы, овощей, фруктов. Жители города Саяногорска

знают, что продукты, купленные ими на рынке «Кодры», будут всегда высокого качества.

Фото Р. МАЗУРОВА.

## ЭКОЛОГИЯ — ЗАБОТА ОБЩАЯ

### РЕЗЕРВЫ ЕСТЬ ВСЕГДА

Применение Саянским алюминиевым заводом качественного сырья играет не менее важную роль в снижении вредного влияния выбросов на окружающую среду, чем собственная технология производства алюминия и обожженных анодов. К примеру, использование «песочного» глинозема вместо «мучнистого» позволяет из-за разницы в размерах составляющих их частиц снизить распыление во время погрузки-разгрузки, в результате

чего уменьшаются выбросы в атмосферу. К сожалению, российские производители, такие как Богословский алюминиевый завод (БАЗ), Уральский алюминиевый (УАЗ), Ачинский глиноземный комбинат (АГК) не поставляют глинозем «песочного» типа, хотя имеют для этого соответствующие технологии. Недорогой глинозем «мучнистого» типа, производством которого в настоящее время так увлекается Ачинский глиноземный

комбинат, к тому же приводит к ухудшению процесса электролиза, снижению технико-экономических показателей, увеличению удельного расхода глинозема. Все это заставило АО «СААЗ» сократить покупку глинозема производства АГК. В прошедшем году лишь 5,5 процента была его доля в общем количестве необходимого сырья, а в текущем году его приобретение и вовсе не производится.

Нешт. корп.

## Республика Хакасия Российской Федерации Администрация города Саяногорска ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 16.07.96 г. г. Саяногорск № 363

### Об оплате жилищно-коммунальных услуг предприятиями и прочими потребителями города

В связи с ростом цен на материалы, запчасти, ГСМ, а также переоценкой основных фондов

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить с 1 августа 1996 года тарифы на оплату коммунальных услуг единые для всех потребителей г. Саяногорска, п. Майна, и п. Черемушки. (Приложение 1).
2. Проводить в дальнейшем индексирование тарифов на коммунальные услуги для прочих потребителей города 1 раз в квартал через индекс (дифлятор) роста потребительских цен на промышленную продукцию.
3. Опубликовать постановление в средствах массовой информации.
4. Контроль за исполнением постановления возложить на директора департамента городского хозяйства Попову.

Н.А. ПИЛЮГИНА.

Приложение 1  
к постановлению главы администрации  
г. Саяногорска  
от 16.07.96 г. № 363

## ТАРИФЫ

на оплату коммунальных услуг по договорам с предприятиями жилищно-коммунального хозяйства для бюджетных организаций и прочих потребителей города.

Виды коммунальных услуг	ед. изм.	Для бюджетных организаций с рентабельностью 10 %	Для прочих потребителей с рентабельностью 20 %
		руб.	руб.
1. Текущий ремонт и содержание общедомовых устройств жилого фонда (для офисов, магазинов, контор, и т.п., расположенных в жил. фонде)	м2	2500	2800
2. Коммунальные услуги:			
— холодное водоснабжение	м3	2200	2500
— теплоснабжение	1Гкал	185500	2108000
— водоотведение	м3	1700	2000
— вывоз твердых бытовых отходов	м3	13423	15264
— лифт	1 чел.	35268	40077

Примечание: НДС начисляется дополнительно.

## ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

### А МНЕ ГОВОРЯТ: «ПЛАТИ НАЛОГ»

В Государственной налоговой инспекции по городу Саяногорску закончена работа по учету граждан — плательщиков налога с владения строениями, помещений, сооружений и земельного налога. Для учета использовались данные, имеющиеся в бюро технической инвентаризации и городском комитете по земельной реформе.

На 1 июля зарегистрировано 22 тысячи владельцев строений и около 7 тысяч владельцев земельных участков. 6100 граждан имеют льготы по налогу на имущество и 530 — по земельному налогу.

Налог на имущество физических лиц взимается на основании Закона «О налогах на имущество физических лиц», принятого Верховным Советом РСФСР 9 декабря 1991 года. В соответствии со статьей 2 названного закона плательщиками налогов на имущество физических лиц являются граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, т.е. все те, кто имеет на территории РФ в собственности жилье дома, квартиры, дачи, гаражи и иные строения, помещения и сооружения. Сюда же относятся моторные лодки, катера и другие транспортные средства за исключени-

(Окончание на 2-й стр.)



## УВАЖАЕМЫЕ САЯНОГОРЦЫ!

Если Вы забыли выписать городскую газету «Огни Саян» на второе полугодие, то сделать это можно с любого месяца.

Если Вы живете вблизи редакции, то можете оформить подписку без доставки, что значительно дешевле.

Если на Вашем предприятии несвоевременно выдается зарплата, то подписку можно оформить по безналичному расчету через бухгалтерию.

Кроме этого, редакция принимает на себя обязательства доставлять газету непосредственно на предприятия коллективным подписчикам.

Во втором полугодии тираж газеты «Огни Саян» сократится до 2500 экземпляров постоянных подписчиков, что вызывает у редакции огорчение. Мы рады принять любое решение, чтобы сохранить городскую газету. И это возможно лишь благодаря вашей поддержке и советам, уважаемые саяногорцы.

### ЭКРАН ГАИ

## СТРАДАЮТ ДЕТИ

За 6 месяцев текущего года на дорогах г.Саяногорска и пп. Майна и Черемушки произошло 113 дорожно-транспортных происшествий: в результате 31 аварии 4 человека погибло и 43 получили травмы различной степени тяжести, при 82 авариях был поврежден только автотранспорт.

Каждая произошедшая авария подвергается конкретному анализу с выяснением, что послужило причиной дорожного происшествия, кто виноват в нарушении правил дорожного движения, получил ли кто травмы или поврежден автотранспорт. По каждой аварии нужно принять решение дальнейшей ее судьбы: или материал остается в ГАИ, где инспектор дознания выносит заключение, или материал передается в следствие.

По степени виновности участников аварии с пострадавшими выглядят следующим образом: 24 дорожных происшествия были совершены по вине водителей; 6 — по вине водителей гостранспорта, 18 — по вине водителей личного транспорта, 7 аварий произошли по вине пешеходов. Несмотря на то, что водители частенько обвиняют пешеходов в нерасторопности, создании сложных ситуаций на дороге, все-таки большинство аварий происходит по вине именно водителей.

И не только пешеходы в прошедшие месяцы стали в городе ущемленной категорией участников движения: страдают по вине водителей и дети. С участием детей зарегистрировано 9 дорожно-транспортных происшествий, в результате которых травмировано 10 детей. 5 детей получили телесные повреждения в те моменты, когда они находились в транспортных средствах в качестве пассажиров, т.е. в любом случае повинны в детских травмах оказались взрослые люди.

За нарушения правил дорожного движения сотрудниками ГАИ выявлено 6627 человек, 268 водителей задержаны пьяными за рулем своего автотранспорта.

Госавтоинспекция просит всех участников движения — водителей и пешеходов быть предельно внимательными, проявлять уважение друг к другу. Особого внимания и заботы требуют к себе дети, которых сейчас на улицах, во дворах можно видеть допоздна с учетом летнего периода.

Т.НАДЫМОВА,  
инспектор ГАИ

### 01 СООБЩАЕТ

## УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ

Чудесный выдался денек на Ивана Купалу — солнечный, жаркий. Самое время было набирать в ладошки, брызгалки и ведра живительную влагу и поливать ею всех, кто попадался под руку: прохожих, пассажиров автомобилей, автобусов, соседей. Вот только не нужно этого было делать в подъездах, потому что электропроводка не терпит столь пренебрежительного к себе отношения. Это и послужило причиной пожара в первом подъезде дома № 32 Заводского микрорайона, где от короткого замыкания выгорела электропроводка в кабельной шахте с 1 по 5 этажи. Аналогичный пожар произошел по адресу 7-27, первый подъезд.

Учащимся Черемушкинских школ Н.Мишалову и И.Синицыну в день Ивана Купала, когда обливают кого попало, похоже, мало досталось водички, и они, обалдевшие от жары, не сумевшие охладиться и к глубокой ночи, перевернули торговый киоск и сломали скамейки на поселковом рынке. Венцом их развлечений стал костер, устроенный из обломков скамеек и павильона.

Всего же в Саяногорске в 1 по 15 июля случилось 14 пожаров. Из перечисленных четырнадцати с облегчением отмечаем, что есть-таки ставший уже привычным пожар на строящемся торговом центре восьмого микрорайона. Начался он 4 июля в 11.34.

Автомобиль БМВ-528 загорелся в этот же день в 23.40 в районе Саяногорской фирмы «Саянвнешторг». Причина пожара — неосторожное обращение с огнем во время проведения сварочных работ. В результате пожара в автомобиле полностью выгорел салон, люди, к счастью, не пострадали. Убыток восстанавливается.

Не прекращаются пожары из-за включенных и оставленных без присмотра эл. печей в квартирах. А 12 июля электропечь была оставлена включенной в прачечной столовой № 12 АО «СаАЗ». Кроме нее сгорели электрощит и электропроводка.

Горят мусор, сухая трава. Сгорело одеяло на балконе у гражданина Х. Курил.

## А МНЕ ГОВОРЯТ: «ПЛАТИ НАЛОГ»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ем автомобилей, мотоциклов, других самоходных машин и механизмов на пневмоходу.

Налог на строения, помещения и сооружения уплачивается гражданами ежегодно по ставке 0,1 процента от их инвентаризационной стоимости. Уплата налогов производится равными долями в два срока — не позднее 15 сентября и 15 ноября. По желанию плательщика налог может быть уплачен в полной сумме по первому сроку уплаты, т.е. не позднее 15 сентября. В случае неуплаты налогов после 15 сентября и 15 ноября будет начисляться пеня в размере 0,3 процента с суммы недоимки за каждый день просрочки.

С января 1995 года в соответствии с Федеральным Законом от 11 августа 1994 года «О внесении изменений и дополнений в Закон РСФСР «О налоге на имущество физических лиц» налог на строения, помещения и сооружения не уплачивается инвалидами и участниками войн, инвалидами I и II групп, лица-

ми, подвергшимися воздействию радиации на Чернобыльской АЭС, в Семипалатинске, на комбинате «Маяк»; пенс. военнослужащими — на период прохождения действительной военной службы; родителями и супругами военнослужащих, погибших при исполнении служебных обязанностей.

Земельный налог взимается с владельцев земельных участков в соответствии с Законом Республики Хакасия «О земле» от 21 октября 1994 года. Ставка земельного налога в 1996 году — 30 рублей за квадратный метр.

Уплата земельного налога производится также равными долями и в те же сроки, что и налог на строения, помещения и сооружения. От уплаты налогов на землю освобождаются вышеперечисленные категории граждан, кроме пенсионеров.

Граждане, имеющие право на льготы, обязательно должны подтвердить это право необходимыми документами. А находится налоговая инспекция в здании администрации города, на четвертом этаже, номера кабинетов 416, 417, тел. 2-09-22.

— Выбираю бананы.  
— Губа у тебя не дура.

Вопрос об открытии министерства Пространства решается просто. Мои знакомые в столице внушили правительству о необходимости такой конторы. Внушение происходило во время сна правительства по новейшей методике.

Через два дня на заседании правительственного кабинета премьер спросил:

— Министр пространства здесь?

Все подумали, что речь идет о министре регионов и стали переглядываться, перешептываться.

— Я спрашиваю, здесь министр Пространств?

— Я тута, — отозвался Ветров.

— Вопрос финансирования будешь решать со мной, а не с этими деятелями, которые тянут одеяло на себя.

— Вроде мы не в спальне, чего одеяло-то тянуть, — горько мал Иван.

Все это дело мы отметили с выездом на пространство под

названием полюшко-поле в ту его часть, где растут березки. Иван выпил и заорал дурным голосом:

— Мы покоряем пространства и время,

Мы — молодые хозяева земли.

— Не покоряем пространства,

а создаем пространства, в этом есть принципиальная разница, — поправил я министра.

Сначала все у нас шло хорошо. Мы даже оприходовали еще одно пространство, пространство лжи. Это пространство мы тщательно проверили на предмет туфты, подделки путем наложения на другие пространства. Странным образом обнаружилось совпадение с пространствами, на которых происходят локальные войны, т.е. с полями сражений. Все это, думаю, оттого, что именно оттуда идет откровенное вранье о победах нашей доблестной армии. Даже когда войска трусливо делятся, говорят, что они в атаку идут.

С правящей верхушкой у нас получились неприятные тыры-пыры из-за этого пространства. Режим доказывал, что упомянутого пространства в природе не существует. Финансирование нам сократили. А тут еще мой обнаглелый за короткое время министр в нерабочее и рабочее время стал пощещать пространства сомнительного свойства, которые условно я бы назвал пространствам разврата. При том он от пространства часто менял. Я ему говорил:

— Каждое пространство любит постоянство, запомни это заруби себе на носу.

Но это же нормальному человеку можно что-то внушить внедрить в бестолковку, а выскочке, краснобаю, тому, кто не гряди в князи, попробуй докажи. В очередной раз приносил на себя пеня: выдвигаем на ответственные посты разных придурков, шизиков. Самы виноваты.

Короче, моего скороспелого начальника выгнали с поста с высокого поста и, как я и предполагал, отправил к гаишникам. Министром Пространств был назначен сват премьер-министра. До этого он работал старшим помощником младшего конюха. Мне нужно было дать задний ход с заметанием следов в отделе министерства.

В настоящее время я занят составлением грандиозного проекта. В трех словах о его содержании. Это ненормативная лексика, другими словами, мат, матерщина которая, но оглушила нас, хоть уши затыкай. Эта «язычная сложность» и на улицах, и в домах, и в теле-радио программах ука, как всегда, отстает. Явление до сих пор не изучено. Надо создать НИИ ненормативной лексики.

### ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПАМФЛЕТ

## СОЗДАЕМ ПРОСТРАНСТВА

Мы даже сами не замечаем как создаются у нас все новые и новые пространства. Я как-то решил провести инвентаризацию пространств, предварительно составив список, который здесь привожу.

1. Экономическое пространство.
2. Правовое пространство.
3. Культурное пространство.
4. Конституционное пространство.
5. Литературное пространство.
6. Криминогенное пространство.

Все эти пространства оказались в наличии, о чем был составлен акт инвентаризации. Акт за председателя подписал я (самозванцев нам не надо) и двое моих приятелей, назначенных мною членами инвентаризационной комиссии, тоже подписали. Но полной уверенности, что охвачены все пространства, у нас нет. Поэтому обращаемся к современникам с просьбой сообщить о пространствах, которые мы по той или иной причине не отметили с своих бумаг. Мы присвоим «вашим» пространствам порядковый номер и внесем в каталог Пространств.

Проделав эту кропотливую работу на голом, будем называть, энтузиазме, я задумался о хлебе насущном, который так необходим для энтузиазма. Я задумался также о «бабках», которые обязан ковать ежедневно, но не наковал в данный период времени.

Но ведь я на этих пространствах мог открыть Клондайк: золотая жила есть в каждом пространстве, надо только копать. А что если открыть оптовую торговлю пространствами? Хотя вряд ли найдется охотник купить, скажем, такое пространство, как криминогенное: хватает криминала и на других пространствах. Да и правовое пространство купят едва ли, потому что это пространство, как показала практика, имеет свойство превращаться в неправоное.

Дальнейшие логические построения натолкнули меня на мысль о Министерстве Пространств. Создам, соображал я, министерство под своим началом, непьющая работа в должности министра обеспечит мне безбедное существование. Но уже на стадии составления штатного расписания я решил не высываться, на назначаться на высокую должность, а зарегистрировать для себя скромное место референта. На должность министра, рассуждал я, надо выдвинуть того, кто попроще, поглупее, чтобы крутить им по своему усмотрению, оставаясь в тени.

Вскоре приходит ко мне на квартиру Ветров Иван занять на бутылку. Даю ему деньги и смекаю: этот будет как раз на должность министра. Главное — фамилия подходит: пространства любят ветер, Ветровых.

— Министром хочешь быть?

— Какой из-меня министр? У меня образование — два класса и коридор.

— А у меня коридор и три класса. С завтрашнего дня считай себя министром.

— А ежели что?

— Ежели что, то ищи ветра в поле, т.е. Ветрова. Это впервые, а, во-вторых, когда министра снимают, то чтобы дальше летел со вставленным, в петлицу пером, назначают его на должность посла в банановую республику в дальнее зарубежье, или в картофельную республику ближнего зарубежья.



# ТУСОВКА

№ 9  
ГАЗЕТА  
ДЛЯ ОТРОКОВ  
И СТАРШЕ

## ■ А У НАС

### ВЕЗДЕ УСПЕТЬ

Это, пожалуй, девиз любой газеты, «Тусовка» не исключение. Корреспондент от нашей газеты примет участие в летних спортивных играх в Абакане, посвященных, как известно, пятилетию республики Хакасия.

### КОГДА ПРОЧТЕМ?

Известие о планирующемся литературном журнале «Стрежень» было, пожалуй, для многих горожан неожиданностью. А теперь вопрос: как скоро выйдет?

— Материалы первого номера уже пошли в набор, — получила ответ «Тусовка».

### ЖДЕТ ВТОРОЙ ТУР

Так можно сказать о молодежной викторине, вопросы которой были опубликованы в газете. Своеобразный экзамен, а вернее — его результаты озадачили прежде всего организаторов викторины. Нашлось всего пятеро желающих поспорить за призы.

Все пятеро смелых пятнадцатилетних были поощрены призами, а викторину

решено продлить и пригласить взрослых. Дерзайте! Вопросы касаются нашего города и в конце концов это даже дело принципа показать эрудицию. Итоги будут подведены к Дню города.

### СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ!

Торжественные свадьбы, кажется, давно уже не проводились в городе. Но вот на День молодежи отпраздновали создание новой семьи Сергей и Светлана Ильющук. Радовались за них гости торжества.

И, конечно, много добрых напутствий получили молодые. — Будьте счастливы! — пожелание и нашей «Тусовки».

### ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Ни меньше ни больше, как именно с третьего. Публичная игра — праздник в кинотеатре «Радуга» в День молодежи собрала множество зрителей. Нашлись и «женщины» и «невесты», сценарий праздника был по образцу известной телеигры.

«Идеальной паре» пришлось по душе посещение кафе «Русское бистро», да и другие путешествия нам не по чужому.

Светлана ШИЯНОВА.

## СОВЕТ

Как хочешь, чтоб с тобой поступали, так сам с людьми почаще поступай. При этом лучше в трудностях детали умом и сердцем, друг мой, не вникай. И если хочешь, чтоб тебя простили, старайся сам обидчика простить. Когда желаешь, чтоб тебя любили, улыбайся, друг, бескорыстно мир любить.

## ■ ВОИНСКИЙ ПРИЗЫВ

### ХОЧЕШЬ ТЫ ИДТИ В СОЛДАТЫ?

Однажды, заглянув в почтовый ящик, я увидел серый лист, на котором красовалась надпись: повестка. Я ужаснулась. Но к моему великому счастью на ней совпала только фамилия, а имя было моего брата Вовки. А может, не у каждого дрогнет душа при слове армия?

Я решил сходить в военкомат и узнать все, что можно о призывниках...

Главным по этой части в военкомате оказался майор Александр Николаевич Арбатский, вот что он мне рассказал.

— Хотят ли призывники идти служить? Пятьдесят на пятьдесят. Те призывники, у которых есть работа, которые учатся, конечно, не хотят. Часть идет охотно, часть по обязанности, другие не хотят служить без всяких причин.

— Куда попадают наши призывники служить?

— В разные уголки России, по большей части на Дальний Восток, из прежних призывов несколько саяногорских ребят служат в зоне боевых действий в Чечне в составе федеральных войск.

— Как прошел призыв?

— Призыв прошел, как обычно. Ряд призывников, получив повестку, игнорировали ее, обмывное в нашей практике. В этом году многие призывники начнут с военного училища, где они получают специальность.

— Несколько слов о новом Указе Президента, касающегося призыва в Армию с 2000 года, о службе по контракту...

— Указ хороший, но до двухтысячного года далеко, там видно будет.

Опросив молодежь, я, как и прогнозировал Александр Николаевич, ответы получил разные. Вполне определенно: — Да, хочу служить, — ответил, например, шестнадцатилетний Стас Задорожнин. — Чтобы стать настоящим мужчиной, надо через все это пройти.

Д. КОСТЮКОВ.

## ■ БЕСЕДКА

### ПРОСТОЙ ПАРЕНЕК

Если вы посещаете дискотеки в ДК «Визит», то скорее всего узнаете гостя нашей «Беседки». Уже почти год радует он слух саяногорцев своими песнями, это Константин Бугаев. С ним я встретилась в холле ДК, он удивил меня своей вежливостью и обаянием. Знаменитый и недоступный на сцене, он оказался милым и простым человеком.

— Костя, сколько времени ты занимаешься музыкой?

— Наверное все музыканты начинают одинаково. В детстве меня отдали в музыкальную школу, затем участие в небольших начинающих группах, которые не выжили, и вот я здесь. С детства музыка мой верный спутник.

— А чем для тебя является музыка?

— Ой, музыка для меня — это все! Смысл моей жизни, сама жизнь, работа. В детстве я был маленьким, тихим, послушным мальчиком, но очень музыкальным.

— Какую музыку ты обычно слушаешь?

— Самую разную, главное, чтобы был хороший звук и качественная запись. Предпочтения в направлениях нет, я люблю классику и современную музыку.

— Расскажи о своей работе...

— Ну, что можно о ней сказать? Работа нелегкая. Мне нравится, хотя иногда бывает нелегко, но интересно. Помогает общение с профессионалами, у которых я учусь. Недавно выпустил

свой первый альбом под названием «Смешанный сезон». К сожалению, получилось не совсем то, что хотел, и касеты разошлись только по друзьям. Работаю над вторым альбомом, скоро выйдет. Он будет намного лучше и «круче» первого.

— Что ты чувствуешь перед выходом на сцену?

— Как все люди, — волнение. В первый раз даже страх был.

— Чем занимаешься в свободное от работы время?

— В основном, компьютером, люблю всякие такие штучки. В остальном я обычный парень, как и все: дача, дом и моя единственная любимая девушка.

ТАК ЧТО, ДОРОГИЕ ДЕВЧОНКИ, НЕЧЕГО НАМ ЗДЕСЬ ЛОВИТЬ. НО НЕ РАСТРАИВАЙТЕСЬ, КОСТЯ ЕЩЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ БУДЕТ РАБОТАТЬ НАД СВОИМИ ПРЕКРАСНЫМИ ПЕСНЯМИ.

Беседовала Елена  
ЗЕМЛЯНСКАЯ.

## А Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ

Если вам не с кем поделиться, на сердце «кошки скребут», не делайте глупости, просто съядте и напишите мне свою историю счастливой или несчастливой любви.

Любовь и слезы, счастье и разочарование, взаимность и безответственность... Все это вы найдете в моей рубрике, а вести ее буду я — АНЯ.

## ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

### ОБЫЧНАЯ ИСТОРИЯ С ПЕЧАЛЬНЫМ КОНЦОМ

Много раз я читала в газетах и журналах письма несчастных и покинутых девчонок. И все их истории были похожи одна на другую: клялся в вечной любви, боготворил, а потом резко пропал, оказалось, — есть другая, или: «Извини, я тебя не любил».

Читая такие письма, понимала и сочувствовала, но даже и в мыслях не могла допустить, что со мной может случиться то же самое. Но случилось.

Первый раз я увидела его на празднике. И в моем сердце вспыхнул огонь. При взгляде на него невольно капали слезы, было чувство расположения к этому человеку, такое знакомое мне по первой безответной любви. Но после опыта безответного первого чувства я боялась, что будет то же самое, и потому подавила в себе это приятное чувство.

Прошло много времени и случилось так, что мы оказались в одном коллективе. Он мне нравился, но любви уже не было. В то время я была увлечена другим. Он же, к моему великому удивлению, при каждой встрече смотрел мне прямо в глаза, как бы говоря: «Ты мне нравишься». Несмотря на это, надежд никаких не питала, голова была занята совсем другим, хотя было приятно замечать на себе его взгляд. Не придавала этим «глядкам» значения. Но до поры, до времени. Стоило ему сделать первый шаг, и потухший огонек вспыхнул ярким пламенем.

... Обычное субботнее утро, раздался звонок телефона. Узнав, с кем говорю, чуть не упала в обморок. От волнения руки тряслись (глупо).

Мы начали с ним встречаться. Он часто звонил, выглядел счастливым. Через несколько дней признался в любви. Не сказал, а написал. Потом сказал по телефону. Я не могла поверить, сомневалась в его искренности. И однажды, когда он снова сказал, что любит, я спросила: «Надолго?».

— Конечно, надолго.

Это «долго» продлилось месяц.

... Пришло время экзаменов. Когда он сдавал, я не звонила

ему, чтобы не мешать, он звонил сам, когда был свободен. Перед моим экзаменом он не звонил четыре дня. Я думала, что не хочет отвлекать, но очень переживала, почему он пропал.

Сдала экзамен, а он все не звонит. В последнюю встречу я кое-что забыла у него взять, осталось в его кармане. Под этим предлогом после экзамена я позвонила, не выдержала и позвонила, просила прийти. Голос был ледяной, я все поняла, но было чувство (а скорей — была надежда), что мы помиримся. Перед его приходом стало спокойнее. Знала, что скажет, и думала, что когда уйдет, порежу вены.

Пришел как ни в чем не бывало, отдал то, что я забыла, развернулся и хотел уйти. Я остановила его:

— Это конец?

— Да, наверное.

— Почему?

— Прошла любовь.

Мои сомнения оправдались. Да, любви-то и не было. Я поняла его принцип: «Дружить с новенькими», в классе, или еще где. А я как раз в их коллективе была новенькой.

Когда он ушел, стало легче. Как камень с плеч упал. Уже совсем не хотелось умирать. Даже ни одной слезинки не уронила. До боли шемит сердце, а плакать не могу, хотя знаю, что стало бы легче. Может еще буду плакать, не знаю. Мне очень жаль, что наши отношения так быстро закончились, но я ни чуть не жалею о времени, проведенном с ним.

Я очень хочу, чтобы он прочитал то, что я здесь написала, и узнал себя. Я благодарна ему, что помог забыть мне то увлечение, и помог понять и испытать счастье.

Юля.

Подружка.

## ■ ТВОРЧЕСТВО (СКАЗКА)

### ГРУСТЬ ФОРТЕПИАНО

В маленько светлой комнате стояло фортепиано. Это был очень редкий дорогой инструмент. Его хозяйка ценила все те качества, которыми он обладал, и гордилась аристократической чистотой его звучания.

Фортепиано любило своих хозяев и скромно принимало заслуженную похвалу.

Хозяев было двое, и любило фортепиано их по-разному: к одному оно питало очень нежное глубокое чувство и отвечало на его прикосновения задушевыми аккордами, серьезной или печальной мелодией. Другого хозяина инструмент встречал весело, с внутренней улыбкой, и, когда открывалась крышка, он ждал забавного развлечения, легкой, радостной игры, издавал звуки, похожие на ржание нетерпеливого жеребенка. Фортепиано было счастливо. Счастье это было тихим и спокойным. Лишь иногда оно омрачалось тоской, когда хозяйка почему-то не играла на нем.

Но вот однажды в доме появился незнакомый инструмент. Несмотря на то, что внешне он показался ничтожеством, фортепиано ощутило что-то недоброе, и где-то внутри, в области его сердца, заняла какая-то струна.

Новичок в доме был карликом, какая-то плоская доска с клавишами, да и октав-то было чуть больше половины тех, что были у фортепиано. Не было у него струн и блестящей лакированной поверхности, пестрели ряды каких-то кнопок, переключателей, да краем уха слышалось фортепиано какое-то странное название: синтезатор.

Дни, которые потекли с появлением нового инструмента,

казались для фортепиано кошмарным сном. Каким только звуком не издавал инструмент с утра до вечера. А на клавишах фортепиано скапливалась сырая пыль. «Куда мне тягаться с синтезатором! — думало фортепиано. — Я играю, что у меня на душе, а он... он имеет программу!»

Как-то раз во время уборки синтезатор поставили сверху на фортепиано, и, воспользовавшись моментом, новичок решил высказать свое сочувствие забытому фортепиано.

— Мне Вас жаль, но Вы глубоко отстали! Постепенно наше поколение, я уверен, вытеснит примитивные формы инструментов.

Фортепиано тяжело вздохнуло, что оно могло возразить этой коробке, напичканной ритмами, схемами и мертвыми голосами разных инструментов. Это раньше оно считало себя непревзойденным! На нем, на прекрасном чешском инструменте, звучало лишь то, чем проникнулся играющий. Иначе фортепиано не умело.

И все же где-то там, в верхних актавах, еще теплилась надежда, что о нем вспомнят и синтезатор — не прав!

Так и случилось.

В доме отключили электричество, и синтезатор потерял голос. Сколько не нажимали его клавиши — он молчал.

И снова осторожно открыли крышку фортепиано, легким движением стерли пыль, и зазвучали аккорды.

Синтезатор стал работать. Но чаще почему-то ему пришлось лежать в цветной картонной коробке.

Светлана ШИЯНОВА.



# ТУСОВКА

№ 9  
ГАЗЕТА  
ДЛЯ ОТРОКОВ  
И СТАРШЕ

## ■ А У НАС

### ВЕЗДЕ УСПЕТЬ

Это, пожалуй, девиз любой газеты, «Тусовка» не исключение. Корреспондент от нашей газеты примет участие в летних спортивных играх в Абакане, посвященных, как известно, пятилетию республики Хакасия.

### КОГДА ПРОЧТЕМ?

Известие о планирующемся литературном журнале «Стрежень» было, пожалуй, для многих горожан неожиданностью. А теперь вопрос: как скоро выйдет?

— Материалы первого номера уже пошли в набор, — получила ответ «Тусовка».

### ЖДЕТ ВТОРОЙ ТУР

Так можно сказать о молодежной викторине, вопросы которой были опубликованы в газете. Своеобразный экзамен, а вернее — его результаты озадачили прежде всего организаторов викторины. Нашлось всего пятеро желающих посостязаться за призы.

Все пятеро смелых пятнадцатилетних были поощрены призами, а викторину

решено продлить и пригласить взрослых. Дерзайте! Вопросы касаются нашего города и в конце концов это даже дело принципа показать эрудицию. Итоги будут подведены к Дню города.

### СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ!

Торжественные свадьбы, кажется, давно уже не проводились в городе. Но вот на День молодежи отпраздновали создание новой семьи Сергей и Светлана Ильющук. Радовались за них гости торжества.

И, конечно, много добрых напутствий получили молодые. — Будьте счастливы! — пожелание и нашей «Тусовки».

### ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Ни меньше ни больше, как именно с третьего. Публичная игра — праздник в кинотеатре «Радуга» в День молодежи собрала множество зрителей. Нашлись и «женихи» и «невесты», сценарий праздника был по образцу известной телеигры.

«Идеальной паре» пришлось по душе посещение кафе «Русское бистро», далекие путешествия нам не по карману.

Светлана ШИЯНОВА.

### СОВЕТ

Как хочешь, чтоб с тобою поступали, так сам с людьми почаще поступай. При этом лучше в трудностях детали умом и сердцем, друг мой, не вникай. И если хочешь, чтоб тебя простили, старайся сам обидчика простить. Когда желаешь, чтоб тебя любили, учись, друг, бескорыстно мир любить.

## ■ ВОИНСКИЙ ПРИЗЫВ

### ХОЧЕШЬ ТЫ ИДТИ В СОЛДАТЫ?

Однажды, заглянув в почтовый ящик, я увидел серый лист, на котором красовалась надпись: повестка. Я ужаснулась. Но к моему великому счастью на ней совпала только фамилия, а имя было моего брата Вовки. А может, не у каждого дрогнет душа при слове армия?

Я решил сходить в военкомат и узнать все, что можно о призывниках...

Главным по этой части в военкомате оказался майор Александр Николаевич Арбатский, вот что он мне рассказал.

— Хотя ли призывники идти служить? Пятьдесят на пятьдесят. Те призывники, у которых есть работа, которые учатся, конечно, не хотят. Часть идет охотно, часть по обязанности, другие не хотят служить без всяких причин.

— Куда попадают наши призывники служить?  
— В разные уголки России, по большей части на Дальний Восток, из прежних призывов несколько саяногорских ребят служат в зоне боевых действий в Чечне в составе федеральных войск.

— Как прошел призыв?

— Призыв прошел, как обычно. Ряд призывников, получив повестку, игнорировали ее, обычное в нашей практике. В этом году многие призывники начнут с военного училища, где они получат специальную подготовку.

— Несколько слов о новом Указе Президента, касающегося призыва в Армию с 2000 года, о службе по контракту...

— Указ хороший, но до двухтысячного года далеко, там видно будет.

Опросив молодежь, я, как и прогнозировал Александр Николаевич, ответы получил разные. Вполне определенно: — Да, хочу служить, — ответил, например, шестнадцатилетний Стас Задорожнин. — Чтобы стать настоящим мужчиной, надо через все это пройти.

Д. КОСТЮКОВ.

## БЕСЕДКА

### ПРОСТОЙ ПАРЕНЕК

Если вы посещаете дискотеки в ДК «Визит», то скорее всего узнаете гостя нашей «Беседки». Уже почти год радует он слух саяногорцев своими песнями, это Константин Бугаев. С ним я встретилась в холле ДК, он удивил меня своей вежливостью и обаянием. Знаменитый и недоступный на сцене, он оказался милым и простым человеком.

— Костя, сколько времени ты занимаешься музыкой?

— Наверное все музыканты начинают одинаково. В детстве меня отдали в музыкальную школу, затем участие в небольших начинающих группах, которые не выжили, и вот я здесь. С детства музыка мой верный спутник.

— А чем для тебя является музыка?

— Ой, музыка для меня — это все! Смысл моей жизни, сама жизнь, работа. В детстве я был маленьким, тихим, послушным мальчиком, но очень музыкальным.

— Какую музыку ты обычно слушаешь?

— Самую разную, главное, чтобы был хороший звук и качественная запись. Предпочтения в направлении нет, я люблю классику и современную музыку.

— Расскажи о своей работе...

— Ну, что можно о ней сказать? Работа нелегкая. Мне нравится, хотя иногда бывает нелегко, но интересно. Помогает общение с профессионалами, у которых я учусь. Недавно выпустил

свой первый альбом под названием «Смешанный сезон». К сожалению, получилось не совсем то, что хотел, и кассеты разошлись только по друзьям. Работать над вторым альбомом, скоро выйдет. Он будет намного лучше и «круче» первого.

— Что ты чувствуешь перед выходом на сцену?

— Как все люди, — волнение. В первый раз даже страх был.

— Чем занимаешься в свободное от работы время?

— В основном, компьютером, люблю всякие такие штуки. В остальном я обычный парень, как и все: дача, дом и моя единственная любимая девушка.

ТАК ЧТО, ДОРОГИЕ ДЕВЧОНКИ, НЕЧЕГО НАМ ЗДЕСЬ ЛОВИТЬ, НО НЕ РАССТРАИВАЙТЕСЬ, КОСТЯ ЕЩЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ БУДЕТ РАБОТАТЬ НАД СВОИМИ ПРЕКРАСНЫМИ ПЕСНЯМИ.

Беседовала Елена ЗЕМЛЯНСКАЯ.

## А Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ

Если вам не с кем поделиться, на сердце «кошки скребут», не делайте глупости, просто сядьте и напишите мне свою историю счастливой или несчастливой любви.

Любовь и слезы, счастье и разочарование, взаимность и безответственность... Все это вы найдете в моей рубрике, а вести ее буду я — АНЯ.

## ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

### ОБЫЧНАЯ ИСТОРИЯ С ПЕЧАЛЬНЫМ КОНЦОМ

Много раз я читала в газетах и журналах письма несчастных и покинутых девчонок. И все их истории были похожи одна на другую: клялся в вечной любви, боготворил, а потом резко пропал, оказалось, — есть другая, или: «Извини, я тебя не любил».

Читая такие письма, понимала и сочувствовала, но даже и в мыслях не могла допустить, что со мной может случиться то же самое. Но случилось.

Первый раз я увидела его на празднике. И в моем сердце вспыхнул огонь. При взгляде на него невольно капали слезы, было чувство расположения к этому человеку, такое знакомое мне по первой безответной любви. Но после опыта безответного первого чувства я боялась, что будет то же самое, и потонула в себе это приятное чувство.

Прошло много времени и случилось так, что мы оказались в одном коллективе. Он мне нравился, но любви уже не было. В то время я была увлечена другим. Он же, к моему великому удивлению, при каждой встрече смотрел мне прямо в глаза, как бы говоря: «Ты мне нравишься». Несмотря на это, надежд я никаких не питала, голова была занята совсем другим, хотя было приятно замечать на себе его взгляд. Не придавала этим «гляделкам» значения. Но до поры, до времени. Стоило ему сделать первый шаг, и потухший огонек вспыхнул ярким пламенем.

... Обычное субботнее утро, раздался звонок телефона. Узнав, с кем говорю, чуть не упала в обморок. От волнения руки тряслись (глупо).

Мы начали с ним встречаться. Он часто звонил, выглядел счастливым. Через несколько дней признался в любви. Не сказал, а написал. Потом сказал по телефону. Я не могла поверить, сомневалась в его искренности. И однажды, когда он снова сказал, что любит, я спросила: «Надолго?».

— Конечно, надолго.

Это «долго» продлилось месяц.

... Пришло время экзаменов. Когда он сдавал, я не звонила

ему, чтобы не мешать, он звонил сам, когда был свободен. Перед моим экзаменом он не звонил четыре дня. Я думала, что не хочет отвлекать, но очень переживала, почему он пропал.

Сдала экзамен, а он все не звонит. В последнюю встречу я кое-что забыла у него взять, осталось в его кармане. Под этим предлогом после экзамена я позвонила, не выдержала и позвонила, просила прийти. Голос был ледяной, я все поняла, но было чувство (а скорей — была надежда), что мы помирились. Перед его приходом стало спокойнее. Знала, что скажет, и думала, что когда уйдет, порежу вены.

Пришел как ни в чем не бывало, отдал то, что я забыла, развернулся и хотел уйти. Я остановила его:

— Это конец?

— Да, наверное.

— Почему?

— Прошла любовь.

Мои сомнения оправдались. Да, любви-то и не было. Я поняла его принцип: «Дружить с новенькими», в классе, или еще где. А я как раз в их коллективе была новенькой.

Когда он ушел, стало легче. Как камень с плеч упал. Уже совсем не хотелось умирать. Даже ни одной слезинки не уронила. До боли щемит сердце, а плакать не могу, хотя знаю, что стало бы легче. Может еще буду плакать, не знаю. Мне очень жаль, что наши отношения так быстро закончились, но я ни чуть не жалею о времени, проведенном с ним.

Я очень хочу, чтобы он прочитал то, что я здесь написала, и узнал себя. Я благодарна ему, что помог забыть мне то увлечение, и помог понять и испытать счастье.

Юля.

Подружка.

## ТВОРЧЕСТВО (СКАЗКА)

### ГРУСТЬ ФОРТЕПИАНО

В маленько светлой комнате стояло фортепиано. Это был очень редкий дорогой инструмент. Его хозяева ценили все те качества, которыми он обладал, и гордились аристократической чистотой его звучания.

Фортепиано любило своих хозяев и скромно принимало заслуженную похвалу.

Хозяев было двое, и любило фортепиано их по-разному: к одному оно питало очень нежное глубокое чувство и отвечало на его прикосновения задушевными аккордами, серьезной или печальной мелодией. Другого хозяина инструмент встречал весело, с внутренней улыбкой, и, когда открывалась крышка, он ждал забавного развлечения, легкой, радостной игры, издавал звуки, похожие на ржание нетерпеливого жеребенка. Фортепиано было счастливо. Счастье это было тихим и спокойным. Лишь иногда оно омрачалось тоской, когда хозяева почему-то не играли на нем.

Но вот однажды в доме появился незнакомый инструмент. Несмотря на то, что внешне он показался ничтожеством, фортепиано ощутило что-то недоброе, и где-то внутри, в области его сердца, заняла какая-то струна.

Новичок в доме был карликом, какая-то плоская доска с клавишами, да и октав-то было чуть больше половины тех, что были у фортепиано. Не было у него струн и блестящей лакированной поверхности, пестрели ряды каких-то кнопок, перелачателей, да краем уха слышалось фортепиано какое-то странное название: синтезатор.

Дни, которые потекли с появлением нового инструмента,

казались для фортепиано кошмарным сном. Каким только звуком не издавал инструмент с утра до вечера. А на клавишах фортепиано скапливалась сырая пыль. «Куда мне тягаться с синтезатором! — думало фортепиано. — Я играю, что у меня на душе, а он... он имеет программу!»

Как-то раз во время уборки синтезатор поставили сверху на фортепиано, и, воспользовавшись моментом, новичок решил высказать свое сочувствие забытому фортепиано.

— Мне Вас жаль, но Вы глубоко отстали! Постепенно наше поколение, я уверен, вытеснит примитивные формы инструментов.

Фортепиано тяжело вздохнуло, что оно могло возразить этой коробке, напичканной ритмами, схемами и мертвыми голосами разных инструментов. Это раньше оно считало себя непревзойденным! На нем, на прекрасном чешском инструменте, звучало лишь то, чем проникался играющий. Иначе фортепиано не умело.

И все же где-то там, в верхних актавах, еще теплилась надежда, что о нем вспомнят и синтезатор — не прав!

Так и случилось.

В доме отключили электричество, и синтезатор потерял голос. Сколько не нажимали его клавиши — он молчал.

И снова осторожно открыли крышку фортепиано, легким движением стерли пыль, и зазвучали аккорды.

Синтезатор стал работать. Но чаще почему-то ему пришлось лежать в цветной картонной коробке.

Светлана ШИЯНОВА



# ПАССИВАЦИЯ — ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Прошло не так много времени с момента первой публикации о пассивации автомобилей (см. «Огни Саян» № 69 от 11 июня 1996 г.). И, конечно, мы надеялись, что найдутся владельцы автомобилей, которых заинтересует не только статья, но и сам процесс пассивации. Но что будет такое количество желающих, мы даже не предполагали. О первых результатах, которые получили наши первые клиенты, вы, уважаемые читатели, узнаете чуть ниже, а сейчас хотелось бы сказать вот о чем.

Многие, кто к нам приходят, путают пассивацию и ремонт. Пассивация — это остановка износа основных узлов и деталей автомобиля, что безусловно увеличивает срок службы автомобиля. Так в г. Новосибирске ВАЗ-2101 прошел без ремонта двигателя, коробки переключения передач и заднего моста пока только 700000 км. Не верится? Но это факт.

Для всех желающих сделать пассивацию своего автомобиля сообщаем дополнительную информацию. Пассивация делается на полностью исправном автомобиле с проведенными периодическими регулировками. Для обработки картера двигателя необходимо сменить масло и желательно промыть двигатель. Перед обработкой КПП и мостов также желательно сменить масло. Остальные инструкции — уже по откатке и дальнейшей эксплуатации автомобиля — вы получите после того, как ваш автомобиль пройдет пассивацию.

Теперь о результатах. На большинстве автомобилей после обработки ЦПГ проявляется один из побочных эффектов — это не только увеличение, но и выравнивание компрессии в цилиндрах. Все клиенты отметили появившуюся мягкость в работе двигателя, снижение уровня шума. Почти все клиенты почувствовали, что их автомобиль приобрел необычайную легкость в движении. После обработки КПП и мостов все отмечают снижение уровня шума, увеличение наката автомобиля. Двое наших клиентов (обладатели автомобилей ВАЗ-2108 1300) соревнуются в скорости с иномарками на трассах. Они одни из первых, кто при поездках на дальние расстояния обратил внимание на экономию топлива (от 10 до 15%).

Многие клиенты приходят к нам с просьбой решить проблему повышенного расхода масла. На сегодняшний день мы проводим испытание на двух машинах, целью которого и является решение данной проблемы.

В заключение хочется сказать, что мы получили отличные результаты, которые вселяют надежду на то, что пассивация станет популярной и завоеует симпатии автомобилистов в нашем городе точно так же, как во многих городах России.

Позаботьтесь о своем автомобиле заранее. Не доводите его до серьезного ремонта. Стоимость пассивации несоизмеримо мала по сравнению со стоимостью ремонта.

Обращайтесь на СТО «Автобаза» (АТБ-5) блок «Пассивация».

Часы работы: понедельник 13 — 17.30  
вторник 8.30 — 17.30  
четверг 13 — 19.30  
пятница 8.30 — 17.30

среда и суббота по предварительной договоренности с клиентами.

Первые льготы нашим будущим клиентам: автовладельцы, приехавшие на пассивацию с данной статьей, получают скидку 20%.

говорю спасибо Виталию Леонидовичу Абрисимову за то, что помог разыскать сына. Хорошо, что в наше время есть люди, не равнодушные к чужому горю.

З.СТАДНИКОВА

Я — мать солдата. Мой сын, находясь в Чечне, в зоне боевых действий, долгое время не мог дать о себе знать. Тысячи матерей сегодня бьются за своих сыновей, с опасением и

страхом, следят за информационными программами ЦТ, боясь увидеть родное лицо, искаженное болью. Ведь Чечня кроме слез и горя ничего не дает.

Я от всего сердца

## ПИСЬМО В НОМЕР БЛАГОДАРНОСТЬ МАТЕРИ

Последние годы мы часто встречаем имя Нострадамуса в прессе. Мы читаем его предсказания, удивляемся и ужасаемся, даже цитируем их. Но многие из нас не подозревают, что на территории Руси пятьсот лет назад жил удивительный русский человек, который опередил Нострадамуса своими пророчествами на столетие. Это Василий Немчин со своей известной книгой пророчеств, датируемой примерно серединой 15 века. Книга эта дошла до наших дней. Допуск к этой интереснейшей книге времен практически невозможен, она находится в секретных архивах (если еще не уничтожена), — так говорит об этом Павел Глоба. Но все-таки, кое-какие сведения о ней имеются, существуют микрофильмы с нее. Помимо философских выкладок в этой книге содержится целый ряд изумительных пророчеств, касающихся будущего России. В своей книге Василий Немчин часто использует число пятнадцать, особенно применительно нашего столетия.

Итак, вдумавшись в его пророчества!

Описывая двадцатый век, Немчин говорит: «В первый пятнадцатый год быть великой войне». Несовпадение совсем небольшое. Война началась в 1914 году, хотя и во второй его половине.

«Когда годы будут трижды пятнадцать, будет великая радость на Руси». Действительно, очень точно! 1945 — год великой Победы в войне над Германией.

Говоря о времени «четырежды пятнадцать», Василий Немчин пишет, что будет «большое осквернение неба». Оно (небо) «будет распахано, и нечестивые осмелятся сравниться с ангелами небесными, за что им будет кара великая». Это год 1960, а полет человека в космос был в начале 1961, несовпадение небольшое,

особенно если учесть, что это пророчество было написано свыше четырехсот лет назад.

Но давайте, подойдем ближе к нашему времени. События 1990 года пророк считал переломными. «Это время бегства бесовского».

Он пишет, что в «последнее» седьмое пятнадцатилетие «бесы будут править Русью, но под другими стягами». В эти годы будет решительная битва с сатаной на территории Руси, когда Русь, по его мнению,

будет накануне полного распада и уничтожения. Однако все, кто будет рваться к власти, «безнадежно разобьются о медвежью голову и лапы», в которых воплотится «дух предков российских». Можно прочитать о том, что «три великана спасут Русь, но всегда с ними будут связаны большие бедствия». В первом великане можно узнать Петра I. О втором Немчин говорит, что он будет одноименным с тем, кто правил Русью в смутное время, и указывает, что «один бысть малым, а другой бысть большим». Если думать, что речь идет о Борисе Годунове, то второй титан это Борис Ельцин. Василий Немчин предсказывает второму титану очень странный и неожиданный уход «Он уйдет по лабиринту и безнадежны будут поиски потомков, которые будут надеяться разгадать тайну». Описывая наше время, Василий Немчин пишет, что будет «еще трес (землетрясение)

великий по всей земле». Будут также по его словам «глад и мор», а река Волга станет «источником чумы и проказы». И все же в это время будут зреть «другие силы», которые в дальнейшем вступят в непримиримую борьбу с бесами.

Василий Немчин предсказывает, что после ухода второго титана будут сражаться несколько тиранов. Один будет «из южного рода» — «и большие бедствия потерпит Русь от карлика с черным лицом». Будет и «хромой», и «человек из болота», глаза которого «отливают зеленью и болотом». Будет «длинноносый», который сумеет сплотить вокруг себя «большую силу».

Пятый год после 1991-го Немчин считает резко переломным. «Многие люди соберутся в старый город приветствовать нового человека. Будет радость великая, которая закончится печалью».

«Вблизи 2005 года, пишет пророк, будет «радость — возвращение короны», и затем «принятие под корону» всего «большого дерева», в котором будет три побега (это трактуется, как украинская, белорусская и русская ветви большого дерева).

Россию ждет великое будущее. Она поднимется из пепла, ее ждет духовный расцвет, именно с ней будут связаны надежды всего мира.

Елена КАБАЧКОВА,

(по публикациям Павла ГЛОБЫ)

## МИНУЯ НОСТРАДАМУСА

# СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА «ОГНЕЙ САЯН»

### ПРОДАЕМ

1-2. Продам станок деревообрабатывающий бытовой.

Адрес: 7-28-21.

\*\*\*

1-2. Продам двухкомнатную квартиру в Черемушках.

Телефон 79-5-69.

\*\*\*

Продается компьютер IBM 486 SX2-80/4/ 1Gb/3,5"SVGA 0,28 SOUND BLASTER, новый, ориентировочно 760 долларов.

Телефон: 2-27-12.

\*\*\*

Продам автомобиль «Рено-Фуега».

Обращаться по телефону 2-44-02.

\*\*\*

Продается дом в Калах, Островского, 30. Имеется 30 соток огород, надворные постройки, земля приватизированная. Недорого, по договоренности.

\*\*\*

Продаю раму для балкона б/у, кровать полуторку и диван. Обращаться по адресу: 9-34-54.

Продается ВАЗ-21013, 1981 года выпуска, недорого, задняя часть кузова ВАЗ-21011, блок и колена на ВАЗ-21081, электроплита 3-комфорочная, недорого, фотоаппарат «Зенит», фотоувеличитель и все принадлежности.

Адрес: 7-36-8.

\*\*\*

Продаются оконные блоки (сухой кедр), недорого. Продам или обменяю на автомобиль, квартиру участок под коттедж в центре п. Шушенское. Есть стройматериалы.

Подробности по телефону 4-25-19, Майна.

\*\*\*

1-2. Продается дом (старое Означеное), усадьба 15 соток, хороший сад, баня, гараж, времянка, надворные постройки, летний водопровод.

Обращаться по телефону: 2-52-97.

### К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

В Саяногорский филиал АО «Сибцветметэнерго» срочно требуются квалифицированные слесари по ремонту котельного и котельно-вспомогательного оборудования, токарь, электрогазосварщики, мастера по ремонту котельного оборудования.

Обращаться по телефону 7-34-29.

\*\*\*

1-2. Косметический ремонт квартир.

Телефон: 2-51-96.

\*\*\*

1-2. Изготовление и установка входных дверей.

Телефон: 2-51-96.

\*\*\*

Делаю переводы с английского, немецкого языков.

Телефон 79-9-64.

\*\*\*

Утеряны права и гехталон на имя Кузнецова Владимира Сергеевича. Нашедшего просим вернуть за вознаграждение.

Майна, Советская, 1-2, телефон: 4-26-17.

\*\*\*

Меняем однокомнатную благоустроенную квартиру в Красноярске на однокомнатную + доплата в Саяногорске.

Телефон посредника: 78-4-62, в любое время.

Ремонт любой радиотехники.

Магазин «Охотник», 2 этаж, с 10 до 18 часов.

<p>Учредитель газеты: администрация города Саяногорска</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ: 662793, г. Саяногорск, Заводской микрорайон — 47</p> <p>ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-17-56, отделы 2-19-88</p>	<p>Газета зарегистрирована в Хакасской региональной инспекции по защите свободы печати.</p> <p>Регистрационный номер X 0016</p>	<p>Газета выходит по вторникам, четвергам и пятницам.</p> <p>Тираж 3000</p>	<p>За достоверность информации ответственность несут авторы.</p> <p>Газета отпечатана в УПП «Хакасия».</p>	<p>Редактор И.Н. СОКОЛОВ</p>
--	---	---	---	--	------------------------------